3  Автобус нас не ждет

7  Он живой и светится

ТВ-программа

ТОСНЕНСКИЙ ВЕСТНИК

#КОМАНДА СОЗИДАНИЯ

16+

6 ноября 2026 года
№ 43 (15611)

Общественно-политическая газета Тосненского района
Издается с 1931 года

Гран-при из Ингушетии

Ансамбль танца "Непоседы" стал абсолютным триумфатором Международного фестиваля-конкурса искусств "Золотой Орел": в копилке коллектива дипломы лауреата I и II степени и Гран-при!



Еще больше новостей на tosno-vestnik.ru
или в группе ВКонтакте vk.com/tosnovestnik
Телефон для рекламодателей 8 (813-61) 2-22-37

Следующий номер газеты выйдет в пятницу, 13 ноября

ПРАЗДНИКИ

Под небом тосненским единым

День народного единства в Тосно традиционно отмечают широко и с размахом. Однако нынешний праздник особенный: по решению президента 2026 год объявлен Годом единства народов России и посвящен укреплению дружбы, мира и согласия между всеми народами нашей большой и многонациональной страны.

























4 ноября в стенах Тосненского ДК развернулся межнациональный фестиваль-конкурс с говорящим названием "Под небом тосненским единым". Гостей Дворца культуры ожидало не просто представление, а большой праздник: выставка декоративно-прикладного творчества, игры, затеи и забавы для детей, мастер-классы для всех желающих, торжественная церемония награждения участников и победителей фестиваля и, разумеется, праздничный гала-концерт.

Конкурс получился по-настоящему широким и творческим: поступило 146 заявок на участие из Тосно, Никольского, Федоровского, Новолисино, Красного Бора, Ушаков, Тельмана, Любани, Нурмы, Войскорово и Рябово. Ведь для всех жителей Тосненского района День народного единства не просто дата в календаре: здесь, на дороге между Петербургом и Москвой, исторически селились люди разных культур и традиций: русские, финны, эстонцы, украинцы, белорусы, цыгане, представители кавказских и среднеазиатских народов. И именно умение жить бок о бок, не теряя при этом себя и уважая другого, стало основой местного уклада.

Сегодня в нашем районе живут представители более чем двух десятков разных национальностей, работают воскресные школы и творческие коллективы, проходят национальные праздники. Потому День народного единства – это еще одна возможность сказать: единство – это способность сохранять различия и жить при этом в мире.

Открывая праздник, заместитель главы Тосненского района Эльшад Сафаров и первый заместитель главы администрации Максим Барыгин отметили, что такие фестивали – живой пример того, как многонациональное согласие становится основой стабильности и благополучия, и пожелали всем присутствующим вдохновения, мира и добра.

Участники фестиваля "Под небом тосненским единым" – творческие коллективы, мастера и просто неравнодушные люди – своим талантом еще раз доказали: мы разные, но мы вместе. И в этом наша сила. Об этом говорили депутаты Законодательного собрания Ленинградской области Андрей Клементьев и Артем Гайворонский.

Приветственные слова в адрес всех собравшихся сказал также руководитель приемной губернатора Ленобласти в Тосненском районе, председатель Совета почетных граждан Иван Хабаров. Он поздравил присутствующих с Днем народного единства и пожелал крепкого здоровья и мирного неба над головой.

Торжественно и волнительно прошла церемония вручения паспортов юным тосненцам. На сцену под аплодисменты участников фестиваля поднялись восемь ребят, достигших 14-летнего возраста, чтобы из рук почетных гостей получить свой первый главный документ.

Кульминацией праздника стало награждение участников и лауреатов районного межнационального фестиваля-конкурса "Под небом тосненским единым". Компетентное жюри выбрало победителей в номинациях "Народный стиль", "Национальная палитра", "Город мастеров", "Многонациональный хоровод", "Радуга национальных песен", "Слово о Родине" и "Вкусные традиции". То есть награждали лучших из лучших в вокальном, поэтическом и хореографическом исполнительском мастерстве, декоративно-прикладном творчестве, национальной кухне, тех, чьи выступления и работы наиболее ярко отразили богатство культурного наследия народов, живущих на тосненской земле.

Заместитель главы администрации Тосненского района Оксана Воробьева и председатель комитета по местному самоуправлению Анастасия Стецова вручили специальные призы по всем номинациям, а также призы зрительских симпатий. Поздравляя участников, Оксана Воробьева отдельно поблагодарила педагогов и наставников, подготовивших конкурсантов. И особо подчеркнула, что фестиваль в этом году собрал рекордное число заявок. А его итогом стало не распределение мест, а атмосфера дружбы и взаимного интереса, царившая за кулисами и в зрительном зале.

Подарком для всех собравшихся в зале Дворца культуры стал праздничный концерт, в котором выступили творческие коллективы со всего Тосненского района.

***

В этот же день в честь праздника иконы Казанской Божией Матери в Тосно, как и по всей стране, прошел крестный ход от храма "Всех скорбящих Радость" до церкви Казанской Божией Матери. Праздник был установлен в память об избавлении в 1612 году Москвы и России от иноземных захватчиков. Именно он лег в основу Дня народного единства47

Ирина ДАНИЛОВА
Евгений АСТАШЕНКОВ

НАЦПРОЕКТ "СЕМЬЯ"

Бумеранг добра

Губернатор Ленинградской Александр Дрозденко в своих соцсетях рассказал трогательную историю взаимопомощи: семья Александровских, много лет поддерживавшая тех, кто оказался в трудной ситуации, в непростой момент сама получила необходимую помощь и убедилась, что добро обязательно возвращается.

"Порой я искренне удивляюсь, как цепочка добрых дел превращается в сеть взаимопомощи. Такой бумеранг добра сработал в Ленинградской области, и эта история стоит того, чтобы ее рассказать", – написал в своих соцсетях губернатор области Александр Дрозденко.

Речь идет о многодетной семье Александровских. Глава региона отметил, что знает Ларису Александровскую давно как добровольца, волонтера, лидера и человека с огромным сердцем. Лариса – лауреат премии общественного признания Ленинградской области #КОМАНДА47, доброволец и координатор волонтерского сообщества. Вместе с супругом Сергеем она долгие годы занимается благотворительностью, помогает многодетным и неполным семьям, организует мероприятия для поддержки людей с ограниченными возможностями здоровья. С появлением третьего ребенка Лариса присоединилась к сообществу многодетных и постепенно сама стала опорой для других, а сегодня вокруг семьи Александровских сформировалось целое сообщество добровольцев. "В обычной жизни Лариса привыкла помогать безвозмездно, не ожидая ничего взамен. Но однажды помощь понадобилась ей самой, и наши врачи оказались рядом", – вспоминал глава региона.

Недавно в семье Александровских случилось важное событие – Лариса стала мамой в седьмой раз. Беременность и роды прошли благополучно, но у новорожденного Станислава был выявлен высокий уровень билирубина. В какой-то момент возникла угроза, что малышу может понадобиться реанимация: ребенка госпитализировали в детскую областную больницу. Благодаря слаженной работе медиков билирубин удалось снизить, малыша полностью обследовали и выписали в хорошем состоянии.

Сама Лариса не скрывает, насколько важна была для нее поддержка врачей:

– Я никогда раньше не видела такого отношения и такой слаженной работы медиков, – рассказывала она. – Врачи разных смен, в том числе в выходные дни, не оставляли нас. Здесь чувствуется, что все работают одной командой, что каждому небезразлично состояние ребенка.

Особую глубину этой истории придает ее символичность: люди, которые годами отдавали силы и время помощи другим, в критический момент сами ощутили силу поддержки и заботы. Он пожелал малышу Станиславу крепкого здоровья, а всей большой семье – благополучия и тепла, подчеркнув: пусть добро, которое эта семья столько лет дарит окружающим, возвращается к ним многократно47

Иван СМИРНОВ

сообщество ВК Александр Дрозденко



Соответствующий федеральный закон вступает в силу 1 марта 2027 года. Он устанавливает общие для всей страны требования к регистрации, техническому состоянию и эксплуатации аттракционов.

Новые правила позволят устранить различия в региональном законодательстве и усилить контроль за безопасностью развлекательного оборудования. "В Ленинградской области ранее действовали собственные правила надзора за аттракционами. В нашем регионе эту сферу регулировал областной закон от 4 марта 2023 года № 22-оз. С вступлением в силу нового федерального закона региональные нормативные акты в этой сфере будут отменены, а требования к аттракционам станут едиными для всей страны", – отметил начальник управления Ленинградской области по государственному техническому надзору и контролю Александр Праздничный.

Закон распространяется на стационарные и временно устанавливаемые аттракционы с определенным уровнем риска для посетителей. При этом его требования не касаются детских игровых площадок, спортивного оборудования, канатных дорог, фуникулеров и аттракционов с минимальным уровнем риска.

Теперь каждый аттракцион должен пройти государственную регистрацию и получить специальный регистрационный знак. Без этого запускать в работу оборудование будет нельзя. Кроме того, не реже одного раза в год аттракционы должны проходить техническую проверку в специальной аккредитованной организации. На время проверки их работа приостанавливается.

Владельцы аттракционов обязаны следить за исправностью оборудования, своевременно проводить обслуживание и ремонт. Дополнительная проверка потребуется после длительного перерыва в работе, технических неисправностей или разборки аттракциона.

Отдельное внимание уделено подготовке персонала. Владельцы аттракционов должны организовать обучение и аттестацию сотрудников, которые обслуживают оборудование. Это необходимо, чтобы работники знали правила безопасной эксплуатации и могли правильно действовать в нештатных ситуациях.

Если аттракцион не соответствует требованиям безопасности, не прошел техническую проверку или не имеет необходимой регистрации, надзорный орган сможет запретить его эксплуатацию.

lenobl. ru

КУЛЬТУРА

Рекомендую заглянуть

В выставочном зале "Смольный" в Санкт-Петербурге открыта выставка фотографий Ивана Билибина, подготовленная Музейным агентством Ленинградской области и Ивангородским художественным музеем.

Выставка приурочена к 150-летию мастера и рассказывает о двух важных периодах жизни художника, египетском и французском, продолжавшихся с 1920 по 1936 год.

Изучая исламское искусство в Каире, Билибин фотографировал мечети и старые кварталы, пирамиды Гизы, Зоологический сад и домашние сцены. Французский период принес новые открытия. Исследователям удалось подтвердить парижский адрес семьи по фотографии, атрибутировав уникальный кадр, сделанный из окна квартиры Билибиных.

Еще одна находка связана с поездкой в 1926 году к художнику Морису Дени в Перрос-Гирек. До сих пор ее подтверждал только портрет "Морис Дени с внуками" работы Александры Щекатихиной-Потоцкой, супруги Билибина, из собрания Эрмитажа.

"За этими открытиями стоит большая исследовательская работа сотрудников Музейного агентства Ленинградской области. Они установили места и даты съемок, восстановили отдельные истории из жизни художника, его супруги и ее сына Мстислава. Многие фотографии отпечатаны с оригинальных негативов, а к каждому снимку подготовлен подробный историко-культурный комментарий. Рекомендую заглянуть", – сказал Александр Дрозденко.

СМИ – ОБЩЕСТВО – ВЛАСТЬ

Автобус нас не ждет

В Любани пассажиры электричек остаются без транспорта. В администрации района обещают автобусное расписание скорректировать.

В группу "Тосненского вестника" в социальной сети "ВКонтакте" пришло сообщение от подписчика С. Петрова о работе автобусного маршрута № 6 Любань – Сельцо. Пассажиры не понимают, почему автобус уходит раньше, чем на станцию Любань приходят электрички.

"Необходимо срочно сдвинуть на более позднее время отправление по расписанию двух последних рейсов маршрута № 6 Любань – Сельцо – в связи с изменениями расписания пригородных поездов", – пишет наш подписчик. – Так "Ласточка" теперь прибывает примерно в 20:40, а следующий поезд примерно в 21:30. В то время как автобусы уходят значительно раньше и идут пустыми, а люди потом идут пешком либо едут на такси за 300 рублей! Также надо дать указание всем водителям, чтобы забирали людей прямо с поезда на основной остановке, а не на отдаленной. Кроме того, необходимо рассмотреть вопрос о создании более поздних рейсов, согласовав их по времени с прибытием поездов, поскольку народ в Сельцо ездит даже на последних электричках. Мы обращались в комитет по транспорту Ленинградской области и получили такой ответ: "Маршрут № 6 Любань – Сельцо является муниципальным. Комитет Ленинградской области по транспорту, к сожалению, не имеет полномочий влиять на работу маршрутов, работающих по муниципальным контрактам по заказам администраций муниципальных образований. Просим вас обратиться с вашим вопросом в администрацию Тосненского района".

По совету областного комитета вопрос нашего подписчика мы переадресовали в администрацию Тосненского муниципального района. В ответе пресс-службы администрации района говорится: "До установления постоянного расписания движения пригородных электропоездов московского направления с перевозчиком достигнута договоренность, что он будет самостоятельно корректировать работу муниципальных автобусных маршрутов под расписание электричек, в том числе и муниципального маршрута № 6. Допустимое отклонение от расписания в утреннее и вечернее время может составляет плюс 5–7 минут.

После вступления в силу постоянного расписания электричек будут внесены официальные изменения в расписание муниципальных маршрутов, информация для пассажиров будет размещена в СМИ и в салонах автобусов. Изменение в расписании последних двух рейсов по маршруту будет рассмотрено и скорректировано под электрички, которые приходят из Санкт-Петербурга в 20:39 и 21:23.

В связи с реконструкцией площади около железнодорожной станции Любань было установлено одностороннее движение, остановка для посадки пассажиров в направлении к поселку Сельцо была перенесена администрацией Любанского городского поселения и посадка пассажиров возможна только на ней".

Подготовил Иван СМИРНОВ

Ленинградский РЕГИОН

события факты комментарии

НОВОСТИ47

Дороги Ленобласти

Около ста километров дорог обновили в Ленинградской области за девять месяцев 2026 года.

Работы выполнены по национальному проекту "Инфраструктура для жизни". В числе обновленных объектов участки в Ропше и Гатчине, а также Приморское шоссе. Дорожники уложили новый асфальт, укрепили обочины и обустроили остановки. Сезон продолжается: ремонт дорожного полотна идет во многих районах Ленобласти.

Зимние свадьбы

В Ленинградской области названы адреса площадок для выездной регистрации брака предстоящей зимой.

"Летом многие предпочитают проводить торжества на природе, а что делать в холодное время года, когда формат "под открытым небом" практически невозможен? Ждать лета совсем необязательно: в Ленинградской области есть бесплатные выездные площадки для зимней регистрации брака. Пусть за окном минус, а в сердце – плюс", – отметил Александр Дрозденко.

Совсем недавно управление ЗАГС утвердило список таких мест для зимнего свадебного сезона:

- Вепсский центр фольклора в Подпорожье;
- Колонный зал Дворца культуры в Сланцах;
- Усадьба "Марьино" в Тосненском районе;
- Дворец культуры "Железнодорожник" в Волхове;
- Зал "Ризалит" в Гатчине;
- Культурный центр "Карнавал" в Приозерске.

А также будут открыты выездные площадки по проекту "Магия музейной свадьбы" в Кингисеппском и Сланцевском историко-краеведческих музеях. Узнать доступные даты и подать заявление на выездную церемонию можно через "Госуслуги" или лично в ЗАГСе.

А еще будущие семейные пары могут зарегистрировать брак 31 декабря и подарить друг другу главный новогодний подарок – вступить в 2027 год уже в статусе семьи. В прошлом году в последний день декабря поженились 45 пар.

Заявление нужно успеть подать до 30 ноября. Такая возможность есть в 13 ЗАГСах: Волосовском, Всеволожском, Выборгском, Гатчинском, Кингисеппском, Киришском, Кировском, Лодейнопольском, Подпорожском, Сланцевском, Тихвинском, Тосненском и в ЗАГСе Соснового Бора.

От картинга до самосвала

В нашем регионе работает уникальное производство полного цикла, независимое от импорта. Это предприятие "ТЕКОМ" во Всеволожском районе.

Там выпускают шипы противоскольжения для любой техники: от картинга до гигантских карьерных самосвалов. За сутки с конвейера сходит рекордные 2,5 миллиона готовых изделий, которые обеспечивают безопасность на зимних дорогах по всей стране.

Развиваться еще быстрее предприятию помогают проверенные инструменты поддержки Ленинградской области и государства. Участие в федеральном проекте "Производительность труда" и бизнес-акселерации позволило по-новому взглянуть на внутренние процессы и почти вдвое нарастить объемы. А финансовые инструменты Ленинградского фонда поддержки предпринимательства и Фонда развития промышленности стали хорошим подспорьем для масштабирования: льготные займы помогают уверенно готовиться к зимнему сезону и расширять выпуск отечественных комплектующих.

Знайте правила движения

Каждый третий ученик 1–9 классов региона принял участие во Всероссийской онлайн-олимпиаде "Безопасные дороги".

С 22 сентября по 25 октября свои знания правил дорожного движения проверили 54,7 тысячи школьников нашего региона – на 5 тысяч больше, чем годом ранее.

Участники олимпиады повторили правила дорожного движения, разобрали практические ситуации, связанные с переходом проезжей части и железнодорожных путей, использованием световозвращателей, ездой на велосипедах или самокатах, а также изучили дорожные знаки.

Онлайн-олимпиада "Безопасные дороги" проводилась при поддержке нацпроекта "Инфраструктура для жизни". Организаторы – ГУОБДД МВД России, Минтранс России и АНО "Национальные приоритеты".

Он погиб за Отечество

В Международном центре реставрации в Ленинградской области исследуют надгробную плиту русского воина Ивана Никитича Милюкова, погибшего 27 сентября 1660 года в ходе русско-польской войны 1654–1667 годов.

С просьбой помочь сохранить историческую реликвию в комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области обратилась администрация Тверской области. Плиту обнаружил краевед Алексей Крючков возле руин храма в деревне Поддубье Удомельского района Тверской области.

Иван Милюков служил в войске под командованием князя Юрия Долгорукова. Он пал в битве на реке Басе, на территории современной Беларуси, в столкновении с конницей гетмана Сапеги и Стефана Чернецкого. В ходе Тринадцатилетней войны Россия вернула Смоленск, Дорогобуж, Невель, Чернигов, Стародуб, а Польша признала за Россией право на левобережную Малороссию.

"Сохранить эту плиту – значит сохранить память о человеке, который отдал жизнь за Отечество. Мы не должны забывать тех, кто защищал нашу страну, независимо от того, сколько веков отделяет нас от их подвига", – рассказал об исторической находке губернатор Ленобласти Александр Дрозденко.

Наш судья по киберспорту

Председатель Ленинградского областного отделения Федерации компьютерного спорта России Илья Соколов вошел в судейскую команду чемпионата мира по киберспорту IESF.

Киберспорт – это соревнования между людьми в видеоиграх. Проще говоря, игроки (иногда целыми командами) соревнуются друг с другом, чтобы стать лучшими, выиграть турнир, получить приз или рейтинговые очки.

По словам губернатора Александра Дрозденко, Илья – второй в стране спортивный судья с международной лицензией. В 2024 году он прошел обучение Международной федерации киберспорта в Южной Корее, а затем судил отборочные квалификации к чемпионату прошлого года. Теперь его пригласили работать на финальном этапе турнира. Финальный этап соревнований пройдет с 15 по 20 декабря в Индонезии.

Команда Ильи развивает киберспорт и внутри региона. За время работы федерации проведено множество мероприятий, а спортсмен из Гатчины Сергей Платов стал чемпионом России и победителем Игр БРИКС по файтингам. Уже 9 ноября стартует пятый сезон Ленинградской школьной киберспортивной лиги. Школьные сборные поборются за право представлять Ленинградскую область на всероссийских соревнованиях.

Судьи из нашего региона также регулярно работают на крупных российских и международных турнирах по компьютерному и фиджитал-спорту.

Карьерный форум

В Ленинградской области прошел масштабный молодежный форум. Его участникам было предложено более 1000 вакансий, стажировок и практик.

Они смогли контактировать с тридцатью крупнейшими работодателями и получили возможность примерить роль оператора БПЛА. "Фокус кадровой политики команды47 – это молодежь. Форум важен для получения новых компетенций, обратной связи и общения с работодателями", — рассказала председатель комитета по труду и занятости населения Ленинградской области Юлия Косарева. По словам председателя областного комитета общего и профессионального образования Ирины Кирилловой, "главное – лично встретиться с работодателями и понять, что ждет молодых людей на предприятии, и выстроить осознанный карьерный маршрут".

Впервые в Ленинградской области масштабная площадка объединила сотни амбициозных ребят, ведущих работодателей региона и экспертов в сфере образования и карьеры. Форум прошел под слоганом "Робот не заберет твою работу. Он заберет твою скучную работу — иди управляй им!" Центральным событием форума стала панельная дискуссия "Без теории: кого ищут и будут искать в регионе".

На площадке "Цех сборки" работала ярмарка вакансий с 30 крупнейшими работодателями, которые предложили более 1000 вакансий, стажировок и практик. В "Кванториуме" участники демонстрировали навыки в сфере ИИ, ораторского искусства и бизнес-игр. На VR-площадке и "Испытательном стенде" можно было попробовать управление роботом-манипулятором и примерить роль оператора БПЛА. В "Блоке диагностики" прошли нейропрофориентация и мастер-классы по подготовке к собеседованиям.

Форум дал прямой контакт с работодателями без посредников, профориентацию и обратную связь по карьерным планам. Такой опыт формирует поколение специалистов, готовых оставаться работать в регионе. Для Ленинградской области это снижение оттока молодежи и укрепление кадрового суверенитета, для ребят – реальный карьерный маршрут.

Организаторы форума – Кадровый центр Ленинградской области и Кировский политехнический техникум. Работа ведется в соответствии с задачами национального проекта "Кадры"47

По материалам
пресс-службы правительства ЛО
подготовила Надежда МАКСИМОВА

РАЗНЫЕ НОВОСТИ

Гран-при за "Алису"

Танцевальный центр TOSNO-STYLE ярко заявил о себе на Международном фестивале-конкурсе "Феерия мечты", который прошел в Туле и стал настоящим праздником танца и эмоций.

Среди сотен участников из разных городов России и стран СНГ особенно ярко выступили воспитанники танцевального центра TOSNOSTYLE из Тосно. Команды EMOJI CREW и NEW FLAME стали лауреатами I степени, а постановка "Алиса в стране чудес" принесла им главный приз фестиваля – Гран-при, а также денежный грант и сертификат на участие в конкурсе в Сочи.

Команды EMOJI CREW и NEW FLAME подготовили номера, которые покорили жюри и зрителей. Коллектив EMOJI CREW представил постановку "Ну, погоди!" и был удостоен звания лауреата I степени. Не менее впечатляющим оказалось выступление NEW FLAME с номером "Алиса в стране чудес": коллектив также стал лауреатом I степени. Но на этом сюрпризы не закончились.



– Мы были рады этим результатам и уже собирались покинуть фестиваль, как неожиданно услышали, что нас вызывают на сцену для вручения Гран-при за постановку "Алиса в стране чудес"! Нам вручили огромную наградную статуэтку, грант в 50 тысяч рублей и сертификат на 25 тысяч на участие в фестивале-конкурсе в Сочи. Ребята были безумно рады такому яркому завершению поездки, – делится эмоциями художественный руководитель танцевального центра TOSNO-STYLE Хатуна Тодуа.

"Непоседы" в Назрани

Образцовый ансамбль танца "Непоседы" из Тосненского района стал абсолютным триумфатором юбилейного X Международного многожанрового фестиваля-конкурса искусств "Золотой Орел".



Фестиваль проходил в Назрани при поддержке Министерства культуры и туризма Ингушетии. Творческий форум прошел на сцене Ингушского государственного театра юного зрителя и объединил сотни талантливых участников со всей России.

Финальный день проекта превратился в настоящий праздник дружбы, единства и культурного обмена.

Программа была насыщенной: члены жюри оценили экспозицию изобразительного и декоративно-прикладного искусства – конкурсанты не только представили свои работы, но и защитили их перед экспертной комиссией. Кульминацией вечера стал гала-концерт и торжественная церемония награждения.

Главным событием для Ленинградской области стало безоговорочное признание мастерства юных танцоров: средняя группа образцового ансамбля "Непоседы" из Тосненского района стала обладателем Гран-при фестиваля. На гала-концерте коллектив еще раз подтвердил свой высокий уровень, представив зрителям необычный хореографический номер – яркий, динамичный и технически отточенный. К главному призу тосненские "Непоседы" добавили еще несколько. Копилку наград коллектива пополнили два диплома лауреата I степени и диплом лауреата II степени.

К этому добавим, что поездка стала для ребят настоящим праздником: участники ансамбля побывали в Беслане, прогулялись по старинным улочкам Владикавказа, увидели величественные пейзажи горной Осетии, побывали на месте гибели режиссерской команды Сергея Бодрова в Кармадонском ущелье, посетили Грозный и мечеть "Сердце матери".

Поэт и почетный гражданин

Накануне Дня народного единства в Доме правительства Ленинградской области прошла торжественная церемония вручения государственных наград.

Государственные награды получили те, кто своим трудом, талантом и неравнодушием вносит значимый вклад в развитие 47 региона. Одним из награжденных стал Николай Рачков – поэт, почетный гражданин Ленинградской области и Тосненского района. Губернатор Александр Дрозденко вручил ему знак отличия "За вклад в развитие Ленинградской области" и выразил личную благодарность за плодотворную работу и служение региону.

Выступая на церемонии, глава региона подчеркнул, что такие мероприятия – это особенная возможность лично сказать спасибо людям, которые своими достижениями укрепляют авторитет и благополучие Ленинградской области.



– Нередко накануне государственных праздников в Доме правительства Ленинградской области проходят церемонии вручения государственных наград. Для меня это всегда особенный момент – возможность лично поблагодарить людей, которые своим трудом, талантом и неравнодушием вносят вклад в развитие нашего региона, – отметил Александр Дрозденко.

Творчество и общественная деятельность Николая Рачкова на протяжении многих лет остаются важной частью культурной жизни Ленобласти, а его вклад в сохранение и развитие литературных традиций региона по достоинству отмечен на самом высоком уровне.

Родник у Красной Горки

В Никольском торжественно открыли благоустроенную территорию у Красной Горки. Этот проект стал первым в Ленинградской области, который реализовали победители губернаторского гранта на поддержку ТОС.

Проект общественного пространства "Родник у Красной Горки" реализовал ТОС "Микрорайон Южный". Никольские активисты стали первыми в Ленобласти, кто выиграл грант губернатора Александра Дрозденко на благоустройство. Сумма поддержки превысила 2,7 миллиона рублей.

За несколько месяцев команда ТОС вместе с жителями проделала большой объем работ: начали с общего субботника, а в результате получилось полноценное место для отдыха. На территории обустроили удобную дорожку к роднику и безопасный спуск, установили новую лестницу для подъема к Красной Горке, оборудовали смотровую площадку с качелями, а также сделали помост и скамейку прямо у воды.

Важной частью открытия новой зоны отдыха стал водосвятный молебен. Родник освятил иерей Дионисий, священнослужитель храма святителя Николая Чудотворца. В мероприятии приняли участие не только местные жители, но и представители власти: глава поселения Эльшад Сафаров лично перерезал красную ленточку. Также на открытие обновленной территории в Никольское приехали председатель комитета общественных коммуникаций Ленобласти Екатерина Путронен и председатель комитета по организационной работе, местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям администрации Тосненского района Анастасия Стецова.

– Мне кажется, что пример ТОСа "Микрорайон Южный" должен вдохновить не только жителей Никольского, но и многих неравнодушных ленинградцев, у которых есть возможности улучшать жизнь там, где живут они, их соседи и близкие, – отметила Екатерина Путронен.

Стоит отметить, что с весны 2026 года в регионе по поручению губернатора действует система поддержки ТОС: ресурсные центры бесплатно помогают активистам с регистрацией юрлица, бухгалтерией и оформлением заявок. Проект в Никольском наглядно показывает, как такая поддержка помогает воплощать важные для людей инициативы.

Вода в роднике богата железом, и местные жители давно ее ценят. Теперь сюда приезжают и из соседних районов. Новое пространство не только делает доступ к роднику удобнее и безопаснее, но и подчеркивает природную и историческую ценность места: Красная Горка – живописный останец в окружении достопримечательностей на берегу реки Тосны.

Адрес нового места для отдыха: Никольское, спуск за домом 3 на Советском проспекте. Организаторы приглашают всех посетить уютный уголок и напоминают: важно беречь созданное общими усилиями пространство.





По материалам правительства ЛО
подготовил Иван СМИРНОВ

группа ВК Танцевальный центр "TOSNO-STYLE", группа ВК образцовый ансамбль танца "Непоседы", группа ВК Александр Дрозденко, группа ВК комитет общественных коммуникаций Ленобласти

ЗАПИСКИ КНИЖНОГО СОБИРАТЕЛЯ

С пожеланием счастья. Галина Вишневская

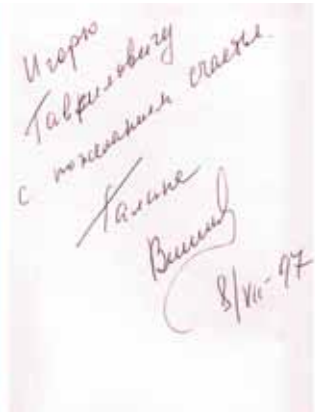
25 октября 1926 года в Ленинграде родилась оперная певица, театральный режиссер и педагог Галина Вишневская.













О ее успехах на оперной сцене много сказано, еще больше написано. Разговор пойдет о малоизвестных страницах ее увлечений. Тем более петербургский искусствовед, профессор Игорь Гаврилович Мямлин был знаком с оперной дивой, получил от нее книгу "Галина", на форзаце которой имеется надпись: "Игорю Гавриловичу с пожеланием счастья. Галина Вишневская. 8/ VII-97".

На лучшие книги своей коллекции искусствовед наклеивал любимые экслибрисы. Есть такой книжный знак и на книге Вишневской. Его исполнил московский художник Михаил Иванович Пиков, один из лучших учеников Владимира Андреевича Фаворского.

Книгу Галина Павловна закончила писать в 1984 году, в ней она рассказывает о своей жизни, в том числе дает оценку общественного строя в СССР. Публикация прошла на многих европейских языках, включая английский. В России была издана в 1994-м, тут же стала библиографической редкостью. Сегодня книга, подаренная моему другу и наставнику, находится у меня, а на титульном листе – передаточная надпись: "С радостью передаю книгу истинному книголюбу А. А. Тетерину! Пусть ему и книге живется долго и счастливо! 6 дек. 2008 г. СПб. И. Мямлин".

Несколько лет минуло с того памятного обретения. Уже нет дорогого Игоря Гавриловича, в свой бесконечный путь ушла Галина Павловна, однако подаренная книга остается хранителем памяти, источником вдохновения, согревающим мою душу.

Галина Вишневская и ее супруг – виолончелист Мстислав Ростропович проживали то в США, то во Франции, однако Лондон выбирали в качестве своей постоянной резиденции. И где бы ни находились, всюду выступали в крупнейших театрах. Прощальное выступление Вишневской состоялось в парижской Гранд-опера в октябре 1982 года, в опере "Евгений Онегин" П. И. Чайковского, где дирижировал Мстислав Ростропович.

Впрочем, певица никогда не забывала о своей собирательской страсти. Она постоянно приобретала предметы русского искусства XVII–XX веков: фарфор, стекло, серебро Фаберже, бронзу, малахит, сюда же входила иконопись, а также работы И. Е. Репина, К. П. Брюллова, И. К. Айвазовского.

Галина Вишневская хотела продать коллекцию целиком. Бизнесмен Алишер Усманов, проконсультировавшись с главой Федерального агентства по культуре и кинематографии, обратился в администрацию президента, где было принято решение о размещении собрания, насчитывавшего 450 предметов русского искусства, в Константиновском дворце.

Коллекция, которую американский торговый дом Sotheby's ("Сотбис") намеревался выставить на торги, была выкуплена Усмановым за день до аукциона, а именно 17 сентября 2007 года.

Официальное открытие экспозиции в Константиновском дворце состоялось 12 мая 2008 года. Тем самым была исполнена воля Галины Вишневской, пожелавшей, чтобы собрание нашло свое место в одном из дворцов Санкт-Петербурга.

Сохранились диктофонные записи, на которых искусствовед Игорь Мямлин рассуждает о судьбе Мстислава Ростроповича после его ухода в иной мир: "С Галиной Павловной они очень разные люди. Она – суровая, иногда лирическая, иногда властная. А Слава – Ангел Божий. Я бы сказал – родственник Моцарта. Но этого он не знает. Впрочем, их души, Моцарта и Ростроповича, возможно, встретились там, где полагается встречаться хорошим душам..."

Александр ТЕТЕРИН

КОРОТКО

На экране – Красный Бор

Поселок Красный Бор ненадолго превратился в съемочную площадку: здесь прошли съемки эпизода комедийного сериала "Соседи" для телеканала ТНТ. Главной локацией стал Центр досуга и народного творчества, а в массовых сценах снялись юные жители поселка.

Особую атмосферу съемкам придало участие местных жителей. В массовых сценах задействовали юных красноборцев: для ребят это стало не просто возможностью появиться на экране, но и настоящим погружением в закулисье кинопроизводства. Они смогли понаблюдать за работой режиссера, операторов, художников по костюмам и гримеров, увидеть, как выстраивают кадр и снимают дубли.

Руководил съемочным процессом режиссер Георгий Даниелянц. По завершении работы он и вся команда поблагодарили коллектив ЦДНТ за гостеприимство и содействие в организации съемок.

Иван СМИРНОВ

ВСТРЕЧИ В БИБЛИОТЕКЕ

Кто такие энергогерои?

Быть энергогероем – это не просто знать, где находится выключатель. Это значит понимать, как работает энергия, а еще – научиться осознавать свою ответственность за будущее планеты. Именно этому был посвящен познавательный час, который прошел для учеников 3 класса в Тосненской сельской библиотеке поселка Ушаки.

Заведующая библиотекой Марина Орлова превратила сложную тему энергосбережения в увлекательное приключение. Ребята разбирались, что скрывается за привычным щелчком выключателя и почему бережное отношение к ресурсам – это не просто экономия, а настоящий вклад в экологию.

В ходе беседы школьники легко определили главных потребителей энергии в своих домах: конечно же, это были холодильники, телевизоры, компьютеры и зарядные устройства. Но куда важнее оказались практические советы по экономии электроэнергии. Ребята быстро усвоили золотые правила: выключать свет, выходя из комнаты, не оставлять технику в режиме ожидания и отдавать предпочтение энергосберегающим лампам.

Закрепить полученные знания помогла викторина "Энергоэрудит". Третьеклассники проявили недюжинную смекалку и внимательность, доказывая, что они – настоящие эксперты в вопросах энергии.

Самой яркой частью встречи стали научные опыты. Марина Орлова наглядно показала ребятам, что физика – это не сухие формулы из учебника, а захватывающее шоу. Так, бумажный кораблик в тазу послушно следовал за наэлектризованной линейкой, волосы



вставали дыбом после контакта с воздушным шариком.

Во время "Ссоры зарядов" два шарика, наэлектризованных одинаково, упорно не хотели приближаться друг к другу, наглядно показывая, как отталкиваются одноименные заряды.

"Синяя молния" – характерное потрескивание и "магическое свечение" произвели на детей неизгладимое впечатление. Многие пообещали обязательно повторить этот опыт дома вместе с родителями.

И, конечно, не обошлось без лучших помощников – книг. Ребята познакомились с тематической подборкой научно-популярной литературы по физике и энергосбережению.

Наши энергогерои уходили домой с горящими глазами. Ведь после такой встречи они убедились: изучать науку и беречь энергоресурсы – это не только полезно, но и очень увлекательно.

Подготовила Светлана ЧИСТЯКОВА

ДЕТЯМ И РОДИТЕЛЯМ

Он живой и светится!

Больше фото ▶

"Он живой и светится"… Эти слова писателя Виктора Драгунского стали не просто названием, но еще и самым настоящим девизом фестиваля детской анимации в Тосно. И действительно, вот уже пять лет подряд оживают на экране сотни детских фильмов – выразительных, интересных, порой грустных, порой веселых – оживают на большом экране.







25 октября юбилейный смотр-конкурс снова собрал в Тосненском дворце культуры настоящих любителей детского анимационного кино. В нынешнем году участие в этом празднике мультипликации приняло рекордное для проекта число участников: на конкурс было заявлено 142 анимационные работы от 40 студий.

География фестиваля в 2026 году тоже заметно расширилась. Помимо коллективов из Тосненского, Кировского, Всеволожского районов Ленобласти, а также Санкт-Петербурга, свои фильмы представили юные мультипликаторы из 11 регионов России, включая Донецкую Народную Республику, и даже из соседней Беларуси.

В этом году программа праздника по традиции не ограничивалась лишь конкурсной частью. Маленькие гости фестиваля и их родители могли присоединиться к мастер-классам, которые проводили педагоги и юные художники авторской художественной школы, приглашенные артисты: вместе они делали яркие фотографии и пробовали свои творческие силы в специально подготовленных видеозонах, наносили аквагрим и общались друг с другом.









И здесь стоит особо отметить мастер-классы "Бумажная мозаика" и "В гостях у Смешариков" – ребята сами на время становились настоящими мультипликаторами и создавали персонажей, фон, делали раскадровку и даже разрабатывали аниматику.

Ну а кульминацией большого праздника мультипликации стала торжественная церемония награждения.

С приветственным словом от имени председателя комитета по культуре и туризму Ленинградской области выступила главный специалист отдела государственной поддержки культуры, искусства и народного творчества Елена Стром. Она поздравила участников и пожелала им отличного настроения и новых творческих побед.

Слова приветствия в адрес участников фестиваля "Он живой и светится" в этот день прозвучали и от начальника отдела по культуре и туризму администрации Тосненского района Ксении Головченко:







– Мультипликация – это удивительный мир, где оживают самые смелые фантазии и претворяются в жизнь самые невероятные идеи. Радостно, что наш район вновь стал площадкой для этого фестиваля. Хочу пожелать участникам вдохновения, зрителям – ярких эмоций и всем без исключения – получить удовольствие от встречи с прекрасным. Светите ярко! В добрый путь!

Ксения Головченко также выразила благодарность руководителям мультстудий за вклад в развитие анимационного искусства и вручила памятные подарки от Тосненского района: книги и светящиеся медали, которые напоминали присутствующим, кто зажигает свет на этом фестивале и делает праздник живым.



Жюри со всей ответственностью оценивало каждую работу: драматургию, художественное мастерство, технику исполнения, потому что конкуренция на фестивале была действительно серьезной. Ну и, конечно, нельзя не сказать о том, что студии Тосненского района забрали свои заслуженные награды.

Бронзу взял мультфильм "Бобровый дом", где авторами выступили Леша Шарапов, Арсений Бабинцев, Маруся Репина, Аня Кавкаева, Даша Торгашова, Анфиса Смирнова, Глеб Сухов, Саша Бабинцева, Тася Строгинцева, руководитель – Екатерина Шнуренко. Ребята представили мультстудию "Рыбий зонтик" из Ульяновки.



Специальный приз "За живой свет мультфильма" вручили мультфильму "Любимый самолетик Тимки", автор – Дарья Яшкинас (детский сад № 4 города Тосно), руководители – Мария Соловьева, Анна Орехова, Кристина Яшкинас.



Редакция газеты "Тосненский вестник" присоединяется к поздравлениям и желает нашим юным землякам новых ярких побед на следующем фестивале47

Ирина ДАНИЛОВА
Евгений АСТАШЕНКОВ

Семейные секреты ижорской керамики

Проект реализуется при поддержке комитета по печати Ленинградской области, Дома дружбы Ленинградской области и Ресурсного информационного центра СЗФО.

С 2021 года в деревне Кошкино Кингисеппского района работает семейная гончарная мастерская KARAVANIKA. Пять лет назад Ольгу Воронину и Дмитрия Ткачева связало одно дело.

"Оля подошла ко мне на мастер-классе и попросилась сесть за гончарный круг. А я ей сказал, что это только для детей. С этого, наверное, наше знакомство и началось", – вспоминает Дмитрий.

Сам же он окунулся в мир керамики еще в 2013 году, когда познакомился с Николаем Васильевичем Подрезовым – народным мастером России, гончаром.

"Я понял, что без этой профессии, без этого ремесла дальше не смогу и если не обучусь ремеслу за гончарным кругом, то жизнь будет просто-напросто перечеркнута", – делится Дмитрий.

Сейчас пара создает изделия в стиле одной из традиционных форм ижорской керамики. Почему KARAVANIKA? Так называется большое блюдо с ребрышками по бокам. Его используют для выпечки традиционного праздничного белого хлеба. "Эта красивая форма и само слово нам очень понравились. Мы решили, что так и назовем наше семейное дело", – говорит Ольга.

С предложения Ольги "шагать в ногу со временем" и делать утварь доступной и понятной окружающим семейная керамика приобрела новый вид. "Она стала более яркой, более цветной, более светлой. На самом деле мы не оставляем линию традиционной керамики, поскольку есть свои почитатели, любители, которые приезжают именно за ней. Но вот, как художникам, нам тоже очень важны эксперименты. Интересно попробовать и новые цвета, и формы и проявить себя как-то творчески. Кому-то эти изменения нравятся, кому-то нет. Однако традиционная посуда в нашем творчестве по-прежнему является фундаментом. Мы можем сколько угодно создавать изделия для ярмарки, но так или иначе возвращаемся к традиции, пересматриваем и переосмысливаем ее. Это никуда не уходит ", – отмечает Дмитрий.







Во время недавней поездки в Великий Новгород Дмитрий и Ольга обнаружили как сходство между местной и ижорской керамикой (как правило, в свистульках и обычных горшечных формах), так и отличия. Как признается Дмитрий, новгородская утварь удивила. В музее пара сфотографировала осколочки и детали посуды. По приезду домой, вдохновившись увиденным, Ольга и Дмитрий по снимкам попытались создать что-то похожее, в новгородском стиле. "Посуда – это тоже традиция нашей земли, потому что она так или иначе приезжала из Новгорода к нам. Благодаря именно этим осколкам мы возрождаем внешний облик. Это своего рода тоже преемственность культур, непрерывная линия гончарства, которую можно проследить со средних веков Новгорода, когда творили наши мастера, и до нынешнего дня, когда мы беседуем на эту тему. Мне очень приятно, что эту культурную линию гончарства можно выстроить и понаблюдать: что тогда было важно для народа; как должна была, по мнению предков, выглядеть посуда и какие художественные образы должна нести. Все-таки это вещи, с которыми мы сталкиваемся ежедневно и которые наполняют наш дом. Естественно, в этих формах не должно быть ничего лишнего. И каждая должна рассказывать о чем-то, наверное, большем, а не просто быть бытовым сосудом", – делится мыслями Дмитрий.

Как создается традиционная ижорская крынка для молока? По словам Дмитрия, создание этого сосуда является показательным примером, поскольку именно ему присущи такие элементы и детали, которые больше нигде на территории нашей страны не найти. Саму кромку делают потолще, так как именно на ней появляются первые сколы и трещины. Так гончары закладывают запас прочности для кромки, то есть венчика.

"Горлышко на крынках делали специально для того, чтобы забрать сливки. Чем оно тоньше, тем больше будет толщина сливок в крынке. На утилитарные изделия – горшки, крынки, умывальники, чайники, банки – в качестве украшения наносят линейный орнамент. Делается это очень скромно. Как правило, три полосочки в верхней части изделия. То есть я просто беру острый инструмент и прикасаюсь к изделию. Вот одна полосочка, вторая полосочка и третья. Вся ижорская утварь как будто бы стоит на подставочке, как дом на фундаменте", – показывает Дмитрий.

На ижорской крынке, прямо на венчике, делают вырез. Так отделяется творог от сыворотки.

Сама же посуда обжигается в уникальной печи. Необычна она тем, что ее воссоздали на уцелевших руинах в деревне Большое Стремление. Раньше на этом месте ижорские мастера также лепили посуду, использовав обжиговый тип горна.

"Мы перерисовали порядовку кирпича, полностью выявили всю инженерную основу этого горна и воссоздали его уже на территории нашей гончарной мастерской, но с небольшими изменениями. Первое – мы использовали современные материалы", – отмечает Дмитрий.

Если раньше ижорский горн "замуровывался по плечи в землю" (она была как скреп, удерживающий очаг, чтобы при высоких температурах он не "распух" и свод постройки не обрушился), то сейчас печь не закопана. Ее только сделали из современного промышленного кирпича и обнесли металлическим каркасом. Сделано это намеренно, чтобы показать мастерскую во всей красе.

"Так как горн создавался для керамики, а не для людей, в нем тесно и неудобно, но приходится терпеть", – на своем примере показывает Дмитрий, помещая будущую утварь в печь.

Посуду в горне на полках расставляют таким образом, чтобы она не соприкасалась друг с другом. Иначе при обжиге будет склеивание.

"Поэтому мы следим, чтобы между посудой расстояние было примерно сантиметр. На каждый ряд выбирается, естественно, посуда определенного размера. Чем плотнее загружен горн, тем качественнее обжиг. Как говорили старые мастера, пламя не будет свистеть, то есть оно станет преградой для керамики, но не остановится, а качественнее прогреет ее", – говорит Дмитрий.

На примере семейной гончарной мастерской наших созидателей видно, насколько важно почитание традиций. Благодаря им сохраняются идентичность народов и культурный код страны в целом. Традиции обогащают как отечественную культуру, так и мировую, украшая ее и привнося в нее разнообразие. Они – народное достояние и наследие, которые транслируют ценности Родины и объединяют людей, связывая поколения и передавая опыт потомкам.

Светлана СОЛОНИЦЫНА,
Лилия ВОРОНОВА
ТРК "Кириши"

Материал по проекту "Область дружбы. Поколения созидателей" предоставлен ООО "Информационный центр "Кириши".

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ

Староладожский Никольский монастырь был основан 785 лет назад. Сегодня обитель переживает возрождение. Началась масштабная реставрация древнего Никольского храма, идёт благоустройство территории, подсвечивается монастырский ансамбль, создаются просветительские проекты. О том, как прошлое помогает строить будущее, — разговор с настоятелем обители игуменом Филаретом (Пряшниковым).



«НИКОГДА НИЧЕГО НЕ БОЙСЯ»

НИКОЛЬСКАЯ ОБИТЕЛЬ: ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЯТЫНИ

ХРАМ ЖИВЁТ, КОГДА В НЁМ МОЛИТВА

— Отец Филарет, какие страницы истории монастыря важны для понимания его роли в судьбе Старой Ладоги и всей России?

— Прежде всего — создание монастыря. У каждой обители своё предназначение, путь, который Господь пишет на протяжении веков. Достоверных сведений, когда и кем основана Никольская обитель, нет; есть устное предание, которого мы придерживаемся.

XVII век, Смутное время, когда Ладоге пришлось несладко: захватчики — шведы, французы — стояли в монастыре. Есть предание: отбирая обитель для военных нужд, они убили всю братию. Со временем постараемся эти факты доказать.

XIX век — век расцвета: в 1871 году было 47 монахов. Братия занималась образованием и самообразованием, существовала большая библиотека, открылась первая в уезде школа для детей духовенства, позже появилось училище для крестьян. Монастырь вёл активную хозяйственную деятельность, а в военные времена становился местом восстановления сил защитников Отечества.

В памяти грустные страницы: обитель не раз горела и разрушалась, но возвращалась к жизни.

Важным стал 2002 год, когда после забвения и поругания Никольский мужской монастырь вновь ожил. В следующем году будет 25-летие возрождения монашеской жизни.

ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ И ЗЕМНЫЕ ВОПРОСЫ

— В ноябре будет шесть лет, как вы у руля обители. Какие хозяйственные и реставрационные задачи самые острые?

— Большим подарком стала новость: Никольский храм с основанием XII века получил финансирование реставрации. В апреле 2026 года комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области выдал разрешение на полномасштабную реставрацию.

История церкви уникальна. В 1958 году снесли паперть и приделы XVII века; храм лишился исторического облика. Поэтому началась работа не только по реставрации основного объёма, но и по воссозданию утраченного в XX веке. Никольский храм — разбитое, израненное сердце обители, теперь оно излечивается. Сначала казалось, что мы этого не осилим: два с половиной года ушло на проектно-сметную документацию, на бумаги и экспертизы — больше 30 млн рублей. Путь трудный. Но мы возвращаем к жизни храм, где молились предки, постригались монахи, люди собирались в радости и горести. Храм живёт, когда в нём молитва. Надеюсь, к 2028 году увидим очертания воссозданного духовного объекта. Это будет первая большая победа.

На территории две руины. Кроме Никольского собора — игуменский корпус 1853 года. В следующем году он тоже встанет на реставрацию благодаря поддержке правительства Ленинградской области: будут выделены средства, там будут жить монахи, кельи и хозяйственные помещения приспособят под современное использование.

Параллельно планируем реставрацию ещё нескольких зданий. Колокольня: проблема с шатром, полностью сгнила кровля; это доминанта, наша красавица. Также церковь Василия Кесарийского в деревне Чернавино и храм Рождества Иоанна Предтечи. Подрядчики разрабатывают проектно-сметную документацию. Работы профинансируют из федерального бюджета: это объекты федеральной собственности.

Два самых больных вопроса — здание двухклассной школы на Малышевой горе и Преображенская церковь в Чернавино. Они были переданы в собственность монастыря несколько лет назад. Надеюсь, консервация начнётся в следующем году. Практически все объекты, нуждающиеся в воссоздании и комплексной реставрации, — в работе.

Завершаем благоустройство на Малышевой горе, ведём работы по периметру монастыря. Специалисты устанавливают внешнюю подсветку ансамбля: в тёмное время это будет место, куда захочется прийти, погулять, подумать о вечном.

ДЛЯ СПРАВКИ

Предание связывает основание Никольского монастыря с Александром Невским. В 1240 или 1241 году «в память о гиблых ладожских сродниках», павших в Невской битве, заложил великий князь монастырь. Рядом высится гора Победище, по склонам которой сбегает к Волхову ручей Кровавый.

Мы заботимся и о жителях Старой Ладоги. Подвели к монастырю проводной телефон и интернет — доступ к связи получили жильцы соседних домов. Поменяли коммуникационные сети, избавились от многолетней проблемы с водой, заменили газовую трубу. Не замечать сделанного — грех.

— Как вы совмещаете молитвенную жизнь и земные вопросы — от ремонта до приёма паломников?

— Игуменов часто называют администраторами. В их руках не только духовная жизнь, но и забота о братии, увеличение численности монахов, общение с прихожанами и паломниками, совещания, встречи, мероприятия. Это ответственность. Пройдёт время, моей работе дадут оценку: что сделано, что нет. Мной движет любовь к месту, где я живу, и бережное отношение к наследию. Задача — передать его тем, кто придёт после нас, в другом виде: чтобы в отремонтированные храмы заходили люди, приезжали паломники и туристы. Господь неслучайно посылает людей в определённые условия: у каждого есть роль — сделать хорошее, оставить след в истории.

— Как монастырь помогает человеку, который приехал просто посмотреть, сделать первый шаг к вере?

— Поддерживаем паломническую службу. У нас великолепные экскурсоводы — жители Старой и Новой Ладоги, Волхова — верующие люди, понимающие духовный смысл. Я говорю им: надо постараться, чтобы у туриста, возможно со скепсисом, в сердце было засеяно зерно, чтобы приходило понимание значимости поездки. Для этого человек должен увидеть в тебе верующего. Своим примером и неравнодушием раскрыть его. Как говорил Антоний Сурожский, чтобы люди загорелись, надо приводить такую аргументацию, чтобы человек подумал: «Да, у него что-то есть такое, что меня привлекает, чего я нигде не встречал». Говорим о глубине веры, о монастыре, традициях, духовной жизни, монахах и прихожанах — с любовью и откровенно. Современному человеку откровенность нужна. Есть слова: «Проклят всякий, кто делает Божье дело с небрежением». Поэтому всё делаем с любовью, открыто и зажигаем других верой.

КУДА РВЁТСЯ ВЕРУЮЩЕЕ СЕРДЦЕ

— Какие вопросы чаще задают гости?

— В монастыре ищут ответ на сложный вопрос. Отсюда паломничество и поездки к святым местам. Вспоминаем Иерусалим: люди ехали туда, где был Господь. В России много святых мест, куда рвётся верующее сердце. Человек, приезжая в монастырь, задаёт бытийные и житейские вопросы, просит помолиться о близких, семье — то, что монахи и делают. Наше предназначение — сохранять культурное и церковное наследие и духовно попечительствовать о приезжающих. Поток не уменьшается: с каждым годом всё больше людей стремятся на Северо-Запад, где много монастырей и особых мест. Уверен, многие уезжают с пользой.

У Святейшего Патриарха Кирилла был дедушка, который за веру прошёл ссылки и лагеря. Он говорил внуку: «Никогда ничего не бойся». Этот призыв для меня основополагающий. С Богом всё можно преодолеть. Когда тебя укрепляет Господь, победа будет за нами.

ИГУМЕН ФИЛАРЕТ, НАСТОЯТЕЛЬ СТАРОЛАДОЖСКОГО НИКОЛЬСКОГО МОНАСТЫРЯ





Занятия в воскресной школе

— Монастырь ведёт большую просветительскую работу.

— Деятельность многогранна. Работает детская воскресная школа «Под покровом Чудотворца» для детей Старой Ладоги и близлежащих посёлков.

С мая работает клуб «Радость жизни». Мы выиграли конкурс «Православная инициатива» и получили грант по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси. Купили технику, организовали курсы компьютерной грамотности. «Радость жизни» даёт возможность прийти в оборудованную монастырскую библиотеку, распечатать документ, приобщиться к духовному — заказать или почитать книги. Благодаря гранту занятия по воскресеньям посещают 30 человек — местные люди "серебряного" возраста; возможно, они станут прихожанами, экскурсоводами или придут потрудиться.

Большую просветительскую роль играют научно-практические конференции, где рассказываем о Старой Ладоге и Никольском монастыре. В этом году открыли обновлённый музей, где можно проследить исторический путь обители. Есть выставочный зал и библиотека — больше 10 000 изданий краеведческого и духовного характера.

Сотрудничаем с вузами. Недавно подписали соглашение с РГПУ имени А. И. Герцена: будем принимать студентов на научные форумы, конференции, встречи, пленэры, выставки. Планируем создать небольшой фильм о Никольской церкви. Многогранность — слово для нашей повседневной миссии.

БЕСЕДОВАЛА ЛЮДМИЛА КРИВОШЕЕВА

ФОТО: НИКОЛЬСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ

УСЛЫШАТЬ ГОЛОСА КОРЕННЫХ НАРОДОВ

В ТИХВИНЕ ПРЕДСТАВИЛИ БОГАТСТВО НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР И ТРАДИЦИЙ



В Ленинградской области живут представители 145 национальностей, в том числе коренные малочисленные народы. Для нас принципиально сохранять культуру и традиции народов, которые поколениями живут на нашей земле, и одновременно укреплять общероссийскую гражданскую идентичность.



АЛЕКСАНДР ДРОЗДЕНКО,
ГУБЕРНАТОР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Общая культура страны держится не только на всем известных традициях, но и на тех, что сохраняют небольшие народы. В Год единства народов России особенно важно, чтобы культура вепсов, води, ижор, ингерманландских финнов, манси, ненцев, саамов, сето и ханты была представлена не только в исследованиях, но и в живом формате.

НЕ МУЗЕЙНАЯ ПОЛКА, А ЖИВАЯ СЦЕНА

Во Дворце культуры им. Н. А. Римского-Корсакова в рамках форума состоялась научно-практическая конференция «Сохранение и развитие культурных традиций коренных малочисленных народов», а также открылась выставка и прошли мастер-классы по промыслам и ремёслам. Яркий финал — гала-концерт коллективов народного творчества.

На сцену вышли ленинградские коллективы «Гармония», «Созвучие», «Улыбка», «Радость», «Задоринки», студия «Твой стиль», вепсский ансамбль VarastA, Toive и Ilomieli из Карелии, сетоский «Тсиргукысы» из Псковской области, Домна Хомюк и театр саамских традиций «Эллманнт» из Мурманской области. Это было яркое, звонкое, самобытное действо, где участники пели, плясали, играли, передавали огонь культуры из рук в руки.

VARASTA ЗНАЧИТ «ОЖИДАНИЕ»

Зал впечатлило выступление вепсского фольклорного ансамбля VarastA. Зрители услышали гармонь, кантеле, колокольчики, бубенцы, а ещё музыку веретена, косы, деревянных ложек, рубеля от ткацкого станка и баночки с горохом. После концерта наш корреспондент поговорил с руководителем коллектива Вячеславом Васильевым и певицей Ириной Апатенко.

— Вячеслав, в вашем номере была очень мелодичная музыка и красивые незнакомые слова. Когда появился ваш ансамбль?

— Нам 13 лет. VarastA значит «Ожидание». Мы ждём, что вепсы прикоснутся к истокам и помогут сберечь язык, обычаи, песни. В России нас около 4,5 тысячи, а век назад было больше 32 тысяч. Молодёжь уезжает, старики уходят — на среднем поколении лежит особая ответственность. Мы собираем по крохам старинные вещи, записи и память. К старым текстам относимся бережно, а в музыке немного импровизируем.

— Сколько вас?

— Четверо: моя жена Анна, наша соседка Ирина, Михаил из деревни Боброзеро Бокситогорского района и я. Но в соседней деревне к нам часто присоединяются бабушки, — улыбается Вячеслав. — Гастролируем по России, были в эстонском Пярну и Будапеште. Финно-угорская группа языков связывает нас с эстонцами и венграми.



— Вы живёте в деревне Боброзеро, где из девяноста домов жилые три. Чем заняты между концертами?

— С Анной ведём хозяйство, собираем старинные вещи, изучаем их и показываем гостям. Чаще приезжают школьники. Домашний музей не официальный, но мы рады рассказать историю вепсского народа.

— Все в ансамбле универсалы?

— Что под руку попадёт — на том и играем, — смеётся Вячеслав и просит Ирину сыграть на ложках.

— Ирина, откуда вы знаете вепсский язык?

— У меня есть вепсские корни. Я пою, сколько себя помню. Однажды услышала VarastA — влюбилась в песни и язык, выучила его. Могу говорить с носителями. И на ложках, и на рубеле научилась музицировать уже в ансамбле: мы можем играть, как предки, на всём, что звучит. По старым рисункам и фото инструменты воссоздаёт мастер Андрей Каравашкин. Спасибо ему и Дому народного творчества Ленинградской области: они помогают сохранять и популяризировать культуру коренных малочисленных народов.

МАЛЫШАМ — КУБИКИ, ШКОЛЬНИКАМ — ВИКТОРИНЫ

Методист Дома народного творчества Ленинградской области Лилия Фомина рассказала, что в регионе сохраняют языки, поддерживают ремёсла, проводят этнокультурные фестивали, развивают этнотуризм и просветительские маршруты, издают книги и поддерживают проекты грантами.

— Ключевой принцип — тесное взаимодействие власти и самих представителей коренных народов, их общественных организаций, — говорит Лилия Адольфовна. — Для малышей мы делаем интерактивные игры: кубики, пазлы, викторины «ВКонтакте». Играя, ребёнок складывает название предмета сразу на родном и русском языках. Такие наборы раздаём бесплатно. Для школьников на сайте Дома народного творчества есть иллюстрированные викторины, тесты и познавательные мультфильмы. Обратная связь от ребят и родителей хорошая — значит, делаем правильно.

Эти слова — точная формула тихвинского форума. В Год единства народов России он показал: единство не стирает различий. Оно держится на тех, кто готов ждать, помнить и играть на ложках, чтобы голос малого народа не пропал.

РОМАН ВОРОБЬЁВ

ФОТО: РОМАН ВОРОБЬЁВ, АДМИНИСТРАЦИЯ ТИХВИНСКОГО РАЙОНА

ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ



НЕ КОНТРОЛЬНАЯ, А РАЗГОВОР

2026 ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

ЭРУДИЦИЯ И ЛОГИКА В БОЛЬШОМ ЭТНОГРАФИЧЕСКОМ ДИКТАНТЕ

С 3 по 12 ноября Россия пишет XI Большой этнографический диктант. На этот раз главное действие в Ленинградской области случится не в тиши библиотек и не в Доме дружбы. Центральной площадкой выбрали спортивно-концертный комплекс «Рондо» в Новом Девяткино, где диктант включат в программу областного форума «Наш дом — регион 47», приуроченного ко Дню народного единства.

Решение объяснимо: в Год единства народов России, объявленный указом президента, акция перестаёт быть камерным тестом. В «Рондо» до и после диктанта развернут выставки о регионе и дружбе народов, ремесленные мастер-классы и зону национальных костюмов — с примеркой поможет искусственный интеллект.

Диктант остаётся в традиционных рамках. 45 минут, 30 вопросов для взрослых и 20 для тех, кому меньше шестнадцати, именной сертификат сразу после тестирования. Организаторы прямо говорят: цифры и баллы диктанта вторичны. Миссия акции — не провести экзамен и не выстроить рейтинг знатоков, а пригласить к знакомству. Показать многонациональность России как живую повседневность, помочь увидеть за обобщёнными словами «народы России» конкретные языки, ремёсла, обычаи и исторические судьбы. Сделать культурное многообразие не темой исследований специалистов, а обычным предметом любопытства и уважительного разговора. Диктант создаёт повод узнать что-то новое о тех, кто живёт рядом, и продолжить этот интерес после теста — через выставки, мастер-классы, общение с носителями культуры.

Формат участия в Большом этнографическом диктанте гибкий. В районах области уже зарегистрированы 32 очные площадки, а для тех, кто не готов никуда ехать, с 3 ноября откроется сайт мирэтно.рф.

В прошлом году диктант в Ленобласти собрал свыше 55 тысяч человек; в этот раз организаторы ждут больше — в том числе иностранных студентов, которых подключают через ЛГУ имени Пушкина и Гатчинский университет.

Вопросы к участникам запишут на видео ветераны СВО и представители русских землячеств специально к теме Года единства народов России. Итоги подведут 12 декабря, в День Конституции.

А в начале ноября в «Рондо» пройдёт финал ещё одной знаковой инициативы, стартовавшей 5 марта в Тосно на открытии Года единства. Будет торжественно заложена «капсула времени» с посланием потомкам, которую запечатают и передадут на хранение до 2050 года.

ФОТО: CULTURE.RU

Задания порой ставят в тупик даже тех, кто профессионально занимается национальной политикой. Именно непредсказуемость вопросов делает участие интересным. Далеко не на каждый из них можно ответить, опираясь только на общие представления о культуре. Иногда требуется конкретное знание истории, традиций или особенностей жизни определённого народа.

АНДРЕЙ ПАНОВ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА ПО МЕСТНОМУ САМОУПРАВЛЕНИЮ, МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ ЛЕНОБЛАСТИ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

НАШИ ГЕРОИ

ЛЮБИТЬ, ВЕРИТЬ, СРАЖАТЬСЯ

В СЕМЬЕ СЕРЯКОВЫХ ЖДУТ ТРЕТЬЕГО РЕБЁНКА И КУЮТ ПОБЕДУ

Николая Серякова в Подпорожье знают как парня весёлого, с огоньком. Руки у него из нужного места растут, характер открытый. Он из тех людей, с кем рядом как-то сразу тепло становится. А Юля — тихая девушка родом из соседнего Лодейнопольского района, точно берёзка тонкая. Познакомились они незадолго до того, как осень двадцать второго года перевернула жизнь всей нашей страны.

Коля пришёл к ней на участок теплицу ставить. Дело нехитрое, плотницкое, да только пока гнулись дуги да крепилась плёнка, связалось между ними что-то покрепче железа. Взгляд за взглядом, разговор за разговором — и поняли оба, что это не просто так, не на один день. А тут частичная мобилизация грянула. Родина позвала Николая в ряды Вооружённых сил.

Если русская душа любит, то до конца. Решили: чего тя-нуть? Семье быть!

Осенью 2022 года Николай проходил боевое слаживание в Луге Ленинградской области. Туда к нему Юля и приехала. Зарегистрировали они свой союз скромно, но с такой надеждой в глазах, какую ни в одном ЗАГСе в мирное время не увидишь. Муж уехал на юго-восток к месту службы, а жена вернулась домой — хранить общий очаг…

И потекла жизнь, разделённая вёрстами и окопными буднями. Но земля ведь любовь чует, она бесплодной не остаётся. Следующим летом, 28 июня 2023 года, у Серяковых родился сын. Назвали Тимофеем. Богатырь растёт — отцовская гордость! Маша — старшая дочка — сейчас уже в четвёртом классе, матери первая помощница, взрослая девчонка, всё понимает.

Николай воюет в артиллерии на Сумском направлении. Работа мужская, тяжёлая, опасная. Юля дома, в Подпорожье, хоть и скромничает, глаза опускает, говорит тихо, но в голосе — кремень: «Муж мой — настоящий герой. Сильный он у меня, стойкий. Никакие беды его не согнут». А Николай, когда подаёт весточку через огонь и пороховой дым, не сомневается: «Вернусь с фронта обязательно с победой. Как иначе-то? Меня же дома ждут: родители, друзья и, конечно, моя любимая Юля и дети».

Детей у Серяковых скоро станет трое. Юлия сейчас ждёт ребёнка, пара готовится стать многодетной семьёй. И в этой новой жизни, которая вот-вот подаст голос на руках у Юли, и есть самая главная, самая неделимая правда. Жизнь сильнее смерти.

Юля на месте не сидит. Руки у неё хоть и хрупкие, а дело делают великое: она волонтёр в подпорожском штабе «Мы вместе». Помогает таким же, как сама, приближает тот день, когда муж на порог ступит. В прошлом сложном году они с дочкой Машей даже в кино снялись — Союз женщин Ленинградской области делал большой, искренний фильм о том, как семьи ждут своих героев. Рассказали обо всём честно, как есть, без лишнего пафоса, так что у зрителей ком в горле стоял.



В этих людях, простых, негромких, умение любить так, что никакая даль не станет преградой и никакой огонь эту любовь не выжжет. Рожай, Юля, расти детей и воспитывай их. А Николай обязательно вернётся домой, в Подпорожье, с победой. С такой верой за спиной мужчину не сломает ни одна война. Такие всегда побеждают и возвращаются.

ЖАННА ЗНАМЕНКОВА

ФОТО: АРХИВ СЕМЬИ СЕРЯКОВЫХ

ПО ЗАСЛУГАМ И ЧЕСТЬ

НАГРАДЫ ЗА МУЖЕСТВО И ПАМЯТЬ

В Доме правительства Ленинградской области губернатор Александр Дрозденко вручил награды тем, кто вносит вклад в развитие региона. Среди награждённых — военнослужащие, врачи, строители, работники культуры, специалисты оборонной промышленности, поисковики, представители органов власти и общественных организаций.



Губернатор подчеркнул, что для него лично такие церемонии — особый момент: это возможность поблагодарить людей, которые своим трудом, талантом и неравнодушием помогают развивать регион. Награды вручили не только жителям Ленобласти, но и тем, кто проживает в других регионах и активно участвует в жизни 47-го.

Орден Мужества получил вице-губернатор по внутренней политике Константин Патраев. В 2023 году он добровольцем ушёл в зону СВО, служил заместителем командира батальона «БАРС-31», затем — в отряде «Алания». Трижды заключал контракт, сейчас на постоянной основе поддерживает российских защитников. «Всем своим боевым друзьям, с кем я проходил службу, — низкий поклон и большое спасибо. Ребятам, которые отдали свою жизнь, — вечная память. Мы всех их помним», — сказал Патраев на церемонии.

Знака отличия «За заслуги перед Ленинградской областью» удостоены настоятель Дацана Гунзэчойнэй, глава буддийской организации «Гурбан Эрдэни» Буда Бадмаев и настоятель православных приходов в Санкт-Петербурге и Ленобласти, член комиссии по помилованиям Вячеслав Харинов. Губернатор отметил их вклад в укрепление межконфессионального согласия и сохранение духовных ценностей.

— С Вячеславом Хариновым нас связывает ещё и крепкая байкерская дружба. Вместе мы реализовали большой мемориальный проект на Поле Пасхина под Выборгом, — добавил Дрозденко.

Особые слова благодарности прозвучали в адрес поисковиков. Знак «За заслуги в поисковой работе» вручили Георгию Стрельцу — председателю объединения «Возвращение», руководителю первой экспедиции на Невском Пятачке в 1990 году. Благодаря таким людям погибшие защитники Отечества обретают имена, а неизвестные страницы истории открываются потомкам.

Губернатор особо отметил, что некоторые награждённые пришли с детьми. «Лучший урок патриотизма — пример родителей. Так передаются настоящие ценности и сохраняется связь поколений», — считает он.

Почётной грамотой президента России отмечены советник губернатора Константин Константиненко и заместитель председателя Законодательного собрания Дмитрий Рытов, благодарностью президента за достижения в области здравоохранения и многолетнюю добросовестную работу — Юлия Маненок.

— Ленинградская область — это прежде всего люди. Большая команда 47-го региона, в которой важен каждый. Я часто говорю: один в поле не воин. Только вместе, поддерживая друг друга и работая на общий результат, мы можем добиваться большего и делать жизнь ленинградцев лучше, — заключил губернатор Александр Дрозденко.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

ФОТО: MAX.RU/LENOBLADMINKA

#КОМАНДА47

КРЕПКАЯ РУКА ПОМОЩИ

На премии общественного признания «#КОМАНДА47» отметили 14 лучших благотворителей Ленинградской области.

— Здесь те, кто помогает параллельно с основной работой участникам СВО, социальным учреждениям, пожилым людям, детям и семьям, развивает корпоративные благотворительные программы, общественные и волонтёрские движения. За три года комиссия рассмотрела почти 400 заявок, и за каждой — внимание к чужой беде и служение Отечеству, — отметил на церемонии губернатор Александр Дрозденко.

Среди лауреатов этого года — и крупные компании, и небольшой бизнес, и просто неравнодушные люди. «Ультрамар» из Кингисеппского района помогает всему Вистинскому поселению: участвует в ремонте школы и детского сада, поддерживает Дом культуры. «Монолит» выбрал заботиться о воспитанниках Сиверского ресурсного центра, помогать стройматериалами приюту «Косточка, живи!» и регулярно отправлять технику и гуманитарную помощь бойцам на передовую.

Малый бизнес тоже в деле: предприниматель Владислав Коровин с 2022 года безвозмездно передал военным более 250 комплектов тактической одежды и снаряжения.

Светлана Гужова из Лодейного Поля вместе со школьниками собирает гуманитарную помощь и делает окопные свечи. Семья Позиненко, чей сын ушёл на СВО, создала проект «Фронтовой обед 47» — за два года они передали на передовую более 45 тонн грузов и сублимированного питания.

Всесезонный курорт «Охта Парк» получил награду в номинации «Приоритет духовного над материальным» за бесплатные сеансы катания на коньках для школьников и программу «Лыжи мечты», по которой люди с ограниченными возможностями здоровья занимаются горнолыжным спортом с целью реабилитации.

ФОТО: MAX.RU/DROZDENKO_AU_LO

Благотворительность — это огонь, тепло от которого чувствуют все. И я уверен, что только двигаясь вместе, мы вскоре сможем зажечь огонь победы. Спасибо, #Команда47! Работаем вместе!

АЛЕКСАНДР ДРОЗДЕНКО,
ГУБЕРНАТОР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



ПАРЛАМЕНТСКИЙ ВЕСТНИК

ПАРЛАМЕНТ 47 РЕГИОНА: ЭНЕРГИЧНЫЙ СТАРТ!



Новый созыв областного парламента энергично взялся за дело. 28 октября пленарное заседание Законодательного собрания Ленинградской области прошло продуктивно и динамично. Депутаты рассмотрели порядка 70 вопросов – от бюджетных поправок до учреждения нового праздника.

Как подчеркнул спикер Законодательного собрания региона Сергей Бебенин, это грамотный подход – оперативно принимать законопроекты после предварительного изучения. Вместе с тем председатель Заксобрания отметил вовлеченность новых парламентариев – выходцев из муниципальных органов власти, вникающих в детали каждой новеллы применительно к конкретным территориям. Принимая законопроекты, депутаты в первую очередь задаются вопросом: как это будет работать на местах и в чем плюсы для жителей?

БЮДЖЕТ ОЗДОРАВЛИВАЕТСЯ

Депутаты Законодательного собрания Ленинградской области оперативно согласовали корректировки главного финансового документа региона – закона об областном бюджете на 2026 год и плановый период 2027–2028 годов: поправки приняли сразу в трех чтениях. Цель осенних корректировок – реализовать поручения главы государства по снижению бюджетного дефицита и укреплению финансовой стабильности.

Согласно предложенным изменениям, доходная часть бюджета вырастет на 3,8 млрд рублей – главным образом благодаря увеличению налоговых и неналоговых поступлений, а также безвозмездных трансфертов. При этом расходную часть планируется сократить на 10,1 млрд рублей. В результате обновленные параметры бюджета будут выглядеть так: доходы – 285,5 млрд рублей, расходы – 299,4 млрд рублей. Соответственно, дефицит уменьшится вдвое – до 13,85 млрд рублей.

По данным Контрольно-счетной палаты Ленинградской области, объем заимствований в 2026 году снизится в 2,4 раза по сравнению с действующей редакцией закона, а долговые обязательства уменьшатся на 17,1 % – до 644,2 млн рублей. При этом значительная часть бюджетных средств будет направлена на приоритетные сферы: на здравоохранение – 2,5 млрд рублей, на социальную политику – 1,1 млрд рублей, на национальную безопасность и оборону – 848,4 млн рублей. В то же время предусмотрено снижение финансирования по ряду других направлений. В частности, расходы на общегосударственные вопросы сократятся на 7 млрд рублей, на национальную экономику – на 4,3 млрд.

МОЖНО ЛИ ПОЛУЧИТЬ ЗЕМЛЮ ДВАЖДЫ?

Депутаты одобрили поправки к двум региональным законам – № 105-оз и № 75-оз – о бесплатном предоставлении земельных участков льготникам. Изменения призваны привести областное законодательство в соответствие с федеральными нормами.

Одно из ключевых нововведений – исключение из правила однократного предоставления земли. Теперь разрешается повторно получить бесплатный участок, если ранее выделенный надел невозможно использовать по назначению из-за боевых действий либо чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера. При этом право собственности на прежний участок сохраняется, хотя гражданин может от него отказаться в порядке, предусмотренном гражданским и земельным законодательством.

Новое условие устанавливается для ветеранов боевых действий и отдельных категорий участников СВО (в случае гибели военнослужащих – для членов их семей): чтобы претендовать на бесплатный земельный участок, необходимо постоянно проживать в Ленинградской области не менее трех лет. Право на получение земли сохраняется за теми, кто встал на учет или получил земельный сертификат до введения этого требования.

Необходимость такого условия вызвана фактами массового получения участков в Ленобласти ветеранами СВО из других регионов: граждане, заключившие контракты в Санкт-Петербурге и других субъектах, оформляли временную или постоянную регистрацию в Ленобласти, после чего вставали на учет в органах местного самоуправления, получали земельный сертификат, а затем и участок – в первоочередном порядке. Из-за этого замедлялось обеспечение землей местных льготников, в том числе участников СВО и многодетных семей. Прежде всего эта проблема затронула ближайшие к Северной столице муниципалитеты, откуда поступило наибольшее число обращений.

Законопроект также уточняет порядок уведомления граждан о постановке на учет либо об отказе в постановке. Кроме того, документ закрепляет положение о том, что граждане, получившие земельный сертификат по закону № 105-оз до вступления новых норм в силу, сохраняют право на внеочередное бесплатное получение земли или на единовременную денежную выплату.

Законопроект был принят во втором и третьем чтениях – с учетом внесенных поправок.

Сергей БЕБЕНИН,
спикер Законодательного собрания Ленинградской области:



» Работа вокруг областного бюджета строится на выполнении указа президента. Промежуточные итоги по доходам уже выше плановых цифр. Дефицит областного бюджета мы сокращаем, в том числе за счет переноса исполнения ряда государственных программ на 2027 год. Проект бюджета хорошо подготовлен и не вызвал вопросов у депутатов. При этом до конца года будут внесены еще корректировки, где мы учтем и дополнительные доходы.

ПРИПАРКОВАЛ ПРИЦЕП НА ГАЗОНЕ? ЖДИ ШТРАФ

За прицеп, оставленный на газоне, придется платить: областные парламентарии устранили пробел в законодательстве, благодаря которому нерадивые автомобилисты безнаказанно паркуют на траве во дворах не только машины, но и прицепы к ним.

На пятом заседании областного парламента депутаты поддержали в первом и третьем чтениях законопроект, предложенный коллегами Михаилом Коломыцевым и Андреем Гардашниковым. Инициатива предусматривает внесение поправок в статью 4.9 областного закона «Об административных правонарушениях». Эта статья определяет административную ответственность за несоблюдение правил благоустройства и содержания территорий населенных пунктов. В частности, речь идет о штрафах за размещение транспорта на газонах, в скверах и парках, на спортивных и детских площадках. При этом, согласно правилам дорожного движения, прицеп не считается механическим транспортным средством, и запрет на него как будто не распространяется. В результате местные администрации оказываются бессильны против нарушителей, не имея правовых оснований для составления протоколов за парковку на газоне прицепов, полуприцепов и прицепов-роспусков.

Принятые изменения устраняют эту правовую неопределенность. Закон, одобренный депутатами, начнет действовать через 10 дней после его официального опубликования.

«НАЛИВАЙКАМ» В ДОМАХ ЗАПРЕТЯТ ТОРГОВАТЬ ПИВОМ НОЧЬЮ

Спуститься ночью за пивом на первый этаж больше не получится: депутаты приняли решение запретить пивные напитки в розлив с 10 вечера до 11 утра.

На пленарном заседании парламента Ленинградской области депутаты одобрили поправки к статьям 2 и 5 областного закона № 88-оз, регулирующего полномочия региональных властей в сфере оборота этилового спирта и алкогольной продукции.

Документ конкретизирует правила розничной продажи алкоголя: действующий запрет на продажу спиртного с 22.00 до 11.00 распространится на разливные продажи пива, пивных напитков, сидра, пуаре и медовухи. Приходить со своей банкой бесполезно – продавать ночью навынос, отпуская напитки в тару покупателя или продавца, будет нельзя.

Поскольку по федеральному законодательству указанные напитки классифицируются как алкогольная продукция, запрет будет применяться в случаях, когда розничный магазин и заведение общепита работают в одном многоквартирном доме, и магазин не отделен от кафе правоустанавливающим и инвентаризационным документом. Цель поправок – исключить возможность выносной продажи алкоголя в «магазинах-барах», расположенных на первых этажах жилых домов. Законопроект утвержден в трех чтениях.

АННИНО СТАНЕТ ГОРОДСКИМ ПОСЁЛКОМ, А ВЕРХНИЕ СЮТТИ ИСЧЕЗНУТ

Депутаты утвердили два «топографических» решения: кордон Верхние Сютти в Тосненском районе упразднен, Аннино в Ломоносовском районе получило статус городского поселка.

В трех чтениях принят закон о кордоне: Верхние Сютти исключили из административно-территориальной структуры. Инициатором упразднения выступил совет депутатов Лисинского сельского поселения Тосненского района. Несмотря на то что населенный пункт был зафиксирован в областном законе и Государственном каталоге географических названий, у него нет установленных границ – его территория входит в состав земель лесного фонда. На кордоне никто не живет, объектов недвижимости там нет.

Зато поселок Аннино получит статус городского. Характеристики населенного пункта соответствуют всем критериям: здесь наблюдается смешанная застройка, развиты сфера обслуживания и промышленное производство, численность населения укладывается в требуемый диапазон (от 3 до 12 тысяч человек).

Смена статуса не приведет к сокращению финансирования образовательных и культурных учреждений и не затронет стимулирующие выплаты работникам бюджетной сферы. Стоимость коммунальных услуг тоже останется прежней, кроме тарифа на электроэнергию, который для Аннино города возрастет. Но с этим, по словам спикера Сергея Бебенина, депутаты местного совета готовы мириться: плюсов от перехода на новый уровень для новоиспеченных горожан будет больше. Ожидается, что новый статус поспособствует дальнейшему развитию территории и поможет привлечь инвестиции.

В ЛЕНОБЛАСТИ ПОЯВИТСЯ ДЕНЬ РЫБОВОДА

Труженики водной нивы, снабжающие нас рыбной продукцией, получат собственный профессиональный праздник: областные парламентарии единогласно утвердили новый праздник в региональном календаре, официально учредив День рыбовода Ленинградской области 26 ноября.

Инициатором выступил губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко. Выбор даты символичен: праздник приурочен ко дню рождения выдающегося рыбовода-ихтиолога Владимира Конюхова, который возглавлял Союз рыбоводов Ленинградской области и внес огромный вклад в становление и процветание отечественной аквакультуры. А кроме того, к исходу ноября у рыбоводов 47 региона завершается основной производственный цикл: специалисты отрасли подводят предварительные итоги уходящего года.

Документ принят сразу в первом и окончательном, третьем, чтении. Так что отметить свой профессиональный праздник рыбоводы Ленинградской области смогут уже в этом году.

Петербургский КАЛЕЙДОСКОП

СТИЛЬ ПЕТЕРБУРГА

Гармония в камне на Зодчего Росси

В центре Северной столицы за Александринским театром прячется от шума Невского проспекта архитектурный феномен – улица Зодчего Росси. Она, как утверждают эксперты, единственная пропорциональная улица в Санкт-Петербурге, в России и даже во всем мире.



В середине XVIII века территорию нынешней улицы Зодчего Росси занимали дворовые постройки, а также сады дворцов: Воронцовского, что и сегодня стоит на Садовой улице, и Аничкова, что на углу Невского проспекта и набережной Фонтанки. Но в 1811 году случился пожар, в результате которого от Большого (Каменного) театра осталось одно пепелище, возникла необходимость перестраивать весь центр Санкт-Петербурга. Это работу император Александр I поручил замечательному архитектору Карлу Ивановичу Росси. Десять лет, с 1820 по 1830 год, зодчий работал над созданием грандиозного ансамбля, в центре которого был Александринский театр, сад перед ним (ныне Екатерининский сквер, площадь Островского) и прилегающие к ним городские кварталы. В проекте архитектора была задумана и новая улица, с которой хорошо просматривался величественный фасад театра.

Ее строительство продолжалось шесть лет – с 1828 по 1834 год. Карлу Росси пришлось решить сложнейшую архитектурную задачу: объединить отдельные постройки в единую композицию и создать новый, представительный облик района. В результате в имперской столице России появилась улица, которая точно соответствовала античным канонам. Высота ее зданий равна ширине самой улицы и составляет 22 метра, тогда как длина ее ровно в десять раз больше – она тянется от Александринского театра до площади Ломоносова на 220 метров и чем-то похожа на торжественный зал под открытым небом.

Улица Зодчего Росси в Санкт-Петербурге, которая изначально носила название Новой Театральной, а после стала просто Театральной, представляет собой эталон архитектурной гармонии, воплощенный в камне. Да, она короткая, на ней всего лишь пять зданий. Но построены они по единому проекту, отчего создается впечатление, что по обеим ее сторонам стоят только два желтых здания с белым декором и одинаковыми фасадами. Каждое из них состоит из двух корпусов, соединенных арками.

В доме № 1/3 сразу же разместили Министерство народного просвещения и Министерство внутренних дел. Дом № 2, что на противоположной стороне улицы, изначально был построен как доходный дом Департамента уделов Министерства императорского двора. На втором и третьем его этажах была гостиница и жилые помещения, а на первом этаже одно время располагались лавки купцов Дейтера, Колпакова, Низовского, а также лавки фабрик: бумажной, фарфоровых и стеклянных. Эти лавки вызывали недовольство купцов Гостиного двора, которые обратились к Николаю I с петицией о защите их от конкуренции. В результате в 1836 году был издан высочайший приказ о передаче этого здания Дирекции императорских театров. Аркады заложили, превратив в оконные ниши, и разместили там Императорское театральное училище (ныне это Академия русского балета имени А. Я. Вагановой), в котором учились многие выдающиеся мастера театра и балета. И дом № 2 на улице Зодчего Росси стал одним из центров театральной жизни Санкт-Петербурга.

В 1918 году в части здания, примыкающей к площади Островского, расположился Санкт-Петербургский музей музыкального и театрального искусства, действующий и поныне. Там сегодня находится и Санкт-Петербургская театральная библиотека, в фондах которой собрана уникальная в мире коллекция материалов по истории театрального искусства. В средней части корпуса расположена Музыкальная библиотека Мариинского театра, основанная в начале XIX века. В годы Великой Отечественной войны в этом доме располагался штаб Ленинградского военного округа. Для безопасности высшего офицерского состава Красной Армии в средней части здания был специально построен бетонный бункер.

В части дома, примыкающей к площади Ломоносова, в 1998 году был восстановлен православный храм во имя Святой Троицы. Храм был основан в 1806 году и являлся домовой церковью театрального училища и Дирекции театров. Храм действует, вход в него возможен через помещения Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой.

Улица Зодчего Росси, получившая имя своего создателя в 1923 году, составляет единый ансамбль с Александринским театром, и театралы поговаривают, что в сумерках здесь виднелась тень Анны Павловой или Галины Улановой. Театр был любим и А. С. Пушкиным, и романтики утверждают, что в лунные ночи здесь бродит и его тень. Улицу эту часто называют застывшей музыкой или архитектурным камертоном. Существует мнение, что если долго смотреть вдоль нее, то можно излечиться от кривизны восприятия. А еще эта необычная улица благодаря ровным высоким стенам домов и замкнутому пространству обладает необычной акустикой. Шепот в одном ее конце может быть отчетливо слышен в другом. Этим эффектом часто пользовались студенты балетной академии, передавая сообщения друг другу. А в советское время ходила шутка, что это идеальное место для агентурных переговоров.

Улица Зодчего Росси входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО как часть исторического центра Санкт-Петербурга. Ее идеальная гармония – это наглядный учебник по классической архитектуре.

Источники: peterburg.center; spbpass.ru; ru.pinterest.com

ВЫСТАВКИ

Коровин плюс Серов

"К-Галерея" (KGallery), что на Набережной Фонтанки, 24, представляет экспозицию "Серов и Коровин". Более 100 работ складываются в насыщенный рассказ о дружбе и художественных поисках двух мастеров.

Кураторы выставки построили рассказ вокруг дружбы двух очень разных художников. Серов и Коровин познакомились в 1884 году в Абрамцеве – имении Саввы Мамонтова, а подружились чуть позже во время совместной работы над композицией "Хождение Христа по водам" для церкви в Костроме. Меценат даже подмечал контраст между ними и в шутку называл их "Серовин" и "Коров". Их дружба продлилась более четверти века и оборвалась со смертью Серова в 1911 году. Выставка показывает, как пересекались их творческие пути.

В экспозиции более 100 работ: портреты, пейзажи, театральная графика, эскизы, путевые наброски. Значительная часть работ взята из частных собраний и впервые показана широкой публике. Также представлены произведения из Государственного Русского музея и Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства.

В экспозиции портреты, пейзажи, театральная графика, эскизы, путевые наброски. Одна из особенностей: значительная часть работ взята из частных собраний и впервые показана широкой публике.



Фото портрет Ф. Шаляпина работы К. КОРОВИНА

Область дружбы
Поколения созидателей

Проект реализуется при поддержке комитета по печати Ленинградской области, Дома дружбы Ленинградской области и Ресурсного информационного центра СЗФО

Дружба народов – это не просто слова

Десять лет назад Оксана Фахриева переехала с детьми из уральского города Сатки в Ленобласть. Она работает администратором в магазине, а в свободное время поет в башкирском ансамбле, руководит интерактивным музеем в Доме дружбы. Мы поговорили с ней о бешбармаке, меде диких пчел, морских раковинах на вершинах гор посреди равнин и о том, почему дружба народов для нее начинается с тарелки блинов.

▶Оксана Петровна, расскажите, откуда вы родом?

▶Я из Челябинской области, из города Сатки. Это старый металлургический город, а еще у нас добывают магнезит: из него делают огнеупоры. В этом году исполнилось десять лет, как мы с детьми переехали сюда. Первый месяц у меня ушел на поиски работы. Дети были маленькие: один школьник, другой дошкольник. Нужно было на что-то жить и снимать жилье. По родине, конечно, скучала. Если ты до сорока лет прожил там, где родился, родные места тянут к себе. И масштаб здесь совсем другой, у нас же город маленький. Петербург я выбрала потому, что здесь жили мои сестры. Они первое время мне помогали, была крыша над головой.

▶Как вы пришли в Конгресс (Курултай) башкир?

▶Дома, в Сатке, я, помимо основной работы, 10 лет вела свадьбы и юбилеи, в том числе на башкирском языке. Когда я переехала, мама посоветовала: "Раз у нас есть татаро-башкирское сообщество, то в большом городе оно точно должно быть. Поищи". Я нашла в интернете сначала татарское сообщество при Доме дружбы. А месяца через три увидела объявление о вечере башкирской поэзии. Зарегистрировалась, пришла, прочла стихотворение Мустая Карима и получила диплом участника.

▶Вы с детства говорите по-башкирски?

▶Папа у меня русский, поэтому я Оксана Петровна. Получается, я башкирка наполовину. Но язык знаю с детства благодаря бабушке, маминой маме. Она плохо говорила по-русски и плохо слышала. Когда к нам обращались по-русски, я кричала ей в ухо на ее языке. Получается, я с малых лет была ее переводчицей. Нас часто возили в деревню, и лет в пятнадцать я поняла, что это мое, меня притянуло. И отец мой писал стихи, это тоже во мне есть. Я пишу и на башкирском, и на русском.

Интересно, что мои младшие сестры, у которых отец башкир, язык не знают. Понимают все, но не говорят. А я, наполовину русская, говорю. Так сложилось благодаря бабушке.

▶Что было после вечера поэзии?

▶Там я познакомилась с Люцией Гафаровной Букановой. Тогда она возглавляла Курултай и руководила ансамблем. Я рассказала, что вела праздники на родном языке и хотела бы попробовать. Она ответила: "Приходи на репетицию". Это было 28 апреля 2018 года. Мне дали слова и музыку, показали, когда вступать. А в мае я уже вышла с ансамблем на сцену БКЗ "Октябрьский".

Дальше затянуло. Это связь с корнями. Я стала изучать все изнутри и узнала, например, сколько у нас видов нагрудных украшений и что каждый из них связан с определенным районом. По украшению можно понять, откуда родом женщина.

▶Сейчас вы руководите музеем башкирской культуры в Доме дружбы. Как он появился?

▶Нам выделили место в Доме дружбы. Пусть музей небольшой и экспонатов немного, зато многое мы делаем своими руками. Одна женщина сделала миниатюрную юрту: в ней есть сундучок, женская и мужская половины, все, как в настоящем жилище. Лежат курай и кубыз. Курай для нас не просто инструмент. Его цветок с семью лепестками изображен на гербе и флаге Башкортостана. Это символ дружбы семи башкирских родов, от которых пошли остальные ветви. А еще это символ дружбы всех народов, которые живут в республике: татар, марийцев, немцев и многих других.

Большая часть украшений в нашей коллекции – это реплики, их сделали руками наши старшие участницы. Они уже на пенсии, у них есть время на кропотливую работу, и мы сами просим их помочь. Они могут рассказать очень много интересного.

С Домом дружбы мы ездим по Ленинградской области и проводим уроки регионоведения. Мне очень радостно, что детям это интересно. Они узнают, что рядом живет много разных народов и все мы друг друга дополняем.

▶Ваши дети говорят по-башкирски?


Наша собеседница – Оксана Фахриева

▶Старшая дочь однажды заявила: "У меня один дед русский, значит, я русская". Но семью и корни она уважает. Она замужем за русским, и зять всегда возит меня на мероприятия, когда нужно доставить костюмы и тяжелые чемоданы с выставкой. Средний сын язык понимает, но не говорит. А младшему интересно, он расспрашивает. Он даже шел со мной на параде в Гатчине в национальном костюме.

Я стараюсь объяснять им, что это наша общая история. Например, Горный институт в Петербурге открыли по инициативе башкирского рудопромышленника. Это показывает, какое место наш народ занимает в истории страны.

▶Трудно ли сохранять традиции вдали от родины?

▶Трудностей нет. Праздники мы отмечаем. Уразу, пост, держать не получается, когда работаешь, но есть послабление: можно поститься отдельными днями. Перед праздником обязательно наводим дома чистоту. На Курбан-байрам барана мы здесь, конечно, не ре-



·Ленинградская область – территория дружбы


Оксана Фахриева выступает в составе башкирского фольклорного ансамбля "Ирандек"


На одном из региональных фестивалей


Урок регионоведения в киришской школе № 8

жем, но все положенные блюда и выпечка на столе есть. У бабушки был большой самовар, и она никого не отпускала без чая. А он у нас не просто вода с заваркой: к нему ставишь все, что есть в доме. Гость не должен уйти голодным. Мама и сейчас так делает, хотя кое-что из обычаев я, как ни странно, знаю лучше нее.

Я и сама так живу. У нас в торговом центре работает молодой человек, узбек, который всегда помогает мне разгружать тяжелое. Я испеку блинов и несу ему к чаю.

Когда ансамбль идет на праздник, мы заранее распределяем, кто какое блюдо готовит. Стол всегда большой, дегустация проходит на ура. По-моему, уже весь Петербург и вся область знают: у башкир всегда можно поесть.

▶Какое блюдо вы первым делом дали бы попробовать человеку, который ничего не знает о башкирской кухне?

▶Бешбармак. Это сытное блюдо. В бульоне варятся три вида мяса: гусь, баранина и говядина. Потом мясо достают, в одной части бульона варят крупно нарезанные овощи: картофель, капусту, морковь, лук. В другой части отваривают лапшу. От казахского бешбармака наш отличается тем, что у них тесто большими листами, а у нас мелкими ромбиками или квадратиками. Сначала едят мясо с овощами, а потом наливают шурпу с лапшой.

▶А что к чаю?

▶Чак-чак, по-нашему – сяксяк. Кто его придумал первым, татары или башкиры, неважно: наши республики как братья. Перейдешь мост через реку Ик и окажешься уже не в Башкортостане, а в Татарстане. Даже часы надо переводить: у нас на два часа больше, чем в Москве.

Так вот про чак-чак: тесто жарят жгутиками и собирают в сладкую горку с сиропом из меда и сахара. Раньше жарили на внутреннем жире, мы ведь народ скотоводов, а мед брали у диких пчел.

▶Башкирский мед известен на всю страну. В чем его особенность?

▶Бортничество, то есть сбор меда диких пчел из дупел, сохранилось только в Башкортостане. Этим занимаются немногие, а секреты передаются только внутри семьи, из поколения в поколение. Башкирский мед, насколько я знаю, даже входит в рацион космонавтов на МКС. Для нас это давно не просто продукт, а настоящее богатство республики.

▶Бывало, что человек другой национальности благодаря вашим мероприятиям открывал для себя что-то новое о башкирах?

▶Да. Мы дружим с одной библиотекой на Васильевском острове, нас приглашают туда рассказывать о культуре. Недавно была встреча, посвященная Году единства народов, где рядом с нами выступали народы Крайнего Севера. Я рассказала про наши шиханы, и все просто ахнули.

Шиханы – это горы-одиночки, которые стоят примерно на одинаковом расстоянии друг от друга. Когда-то там было море. Вода ушла, а коралловые рифы остались и превратились в горы. На одной из них есть экотропа, где экскурсоводы показывают окаменевшие кораллы и раковины моллюсков. Представьте: можно потрогать морское дно. Одну из четырех гор, Шахтау, сохранить не удалось: ее разработали. Из этой породы делают соду. Остальные горы сейчас охраняются как природное и культурное наследие.

▶Чем занимается ваше сообщество сейчас, кроме культурной работы?

▶Многие башкиры сейчас участвуют в СВО. Добровольческие отряды носят имена наших героев. Например, генерала Шаймуратова, который в Великую Отечественную командовал 112-й Башкирской кавалерийской дивизией и погиб на Донбассе. Мы этим очень гордимся.

Здесь, в Петербурге, девушки-башкирки, работающие на заводе "Красный Октябрь", организовали отряд помощи раненым бойцам, которые проходят лечение в госпиталях. Они ездят по четвергам или пятницам. Когда у меня есть возможность, я пеку блины и пироги, а если мне некогда, печет мама. Пусть домашняя еда ребят радует. Покупаем футболки, носки, одежду: из госпиталей часто приезжают совсем без вещей. Вязать некогда, поэтому покупаем. И помогаем не только башкирам, а всем.

▶Вы ведь какое-то время отходили от общественной работы?

▶Да. В 2023 году у меня погиб брат. Было тяжелое состояние, депрессия. Я ушла из организации на два года: раздала девочкам все вещи для выставки, все, что делала своими руками. А в начале этого года поняла, что не могу без этого. Видимо, нужно было время, чтобы внутри все улеглось. Вернулась руководителем музея. Сказала, что музей беру на себя, а если понадобится помощь, позову. И, конечно, снова пою в ансамбле.

▶Выражение "дружба народов" мы слышим с советских времен. Что она значит для вас?

▶Сейчас у младшего сына интернациональный класс: русские, узбеки, таджики, лезгины, чеченцы. Я часто прихожу к ним на "Разговоры о важном" и на уроки "Россия – мои горизонты". Рассказываю, как разные народы вместе строили и вместе защищали страну.

Для меня это не пустые слова. Меня с детства учили дружить, и своих детей я учу тому же: если человек выглядит иначе, это не значит, что он плохой. Лучше подойти и познакомиться, чем встречать в штыки.

Однажды на мастер-классе, где мы делаем брошки в виде башкирских нагрудных украшений, к нам подсели две темнокожие девушки. По-русски говорили с трудом, но не ушли, пока не доделали. Не жаловались, что не получается, а расспрашивали, как правильно. В тот момент я пожалела, что в школе учила немецкий. Теперь говорю детям: учите языки, чтобы хотя бы дорогу человеку объяснить на его языке.

▶То есть дружба народов начинается с каждого человека?

▶Я считаю, что по каждому из нас судят обо всей стране, где бы ты ни жил. Как ты поведешь себя с человеком, который подошел к тебе за помощью, так и будут говорить о стране. Поэтому мне очень нравится этот город: он нас хорошо принял. И нравится то, чем мы занимаемся, потому что это сближает людей. Дом дружбы – это место с большим столом, где собираются приятели. По-другому и не скажешь.


Многонациональный колорит отлично отражают традиционные народные костюмы

Анна ЛЕЙБУК
из личного альбома Оксаны ФАХРИЕВОЙ и Дома дружбы ЛО

Материал по проекту "Область дружбы. Поколения созидателей" предоставлен ООО "Информационный центр "Кириши".



Далёкий глухой край | «Ручные» деньги | Отказка для преступника | Платье-миниатюра хоббита Бильбо | Футбольная эстафета

Модно-жонок ...-Пух | Немецкая девушка | Одежда из дырявого одеяла | Букса для потягивания | «Живой фонтан»

Чёрно-кожая дама (устар.) | Роман Брауна «Код да ...» | Актриса Марсо | Канва на «военной службе» | Муж-киллер, отец Рауля

Рассказчик чужих тайн | «Рулада» спящего | Костёрний прах | Эмоция, чтобы пару возить

Плавательная часть самочек | Букса, которая «просит кушать» | «Букет» колосков

Обрусевший обилит | Прикрасивокий фото | Цель футбольных фанатов | «Ручной мяч» | Краткое совещание | Литературная «молекула» | Лодырь ... Бетховен

Эстетический выпендрёж | Горочка для ТЭЦ | «Закинули» у слесаря | Суть импорта | «Спокойный» доносчик | Скорый ход | «Реки» в четырёх колёсах

Каждый из входящих в Леонарды | Место любимой тусовки | Дырочка, очищенная орлёбом | Лес ларчатый

Расточительная невесть | «Зебра» через реку | Доставка по адресам на машине | «Травительство» вуза | Императорский мелок | Родственница копья

Сухонькая «Оружие» с бывшего стола | Активный клёв | Из чего вырастает пшеница? | Составляют при конфискации | Царская фамилия | Русская кукарека

Голубой-аксакал | Спор с рукопожатием | Источник дохода родителей кобылы | «Эх ты!» во взгляде | Фильм Бесона «... и мгнутый» | Дипломатический приём | «Тычок» совести в темечко

Ретро-газа | Сыгрчитель узоров | Калькулятор каменного века

Мук Натальи Сенчуковой | «Битый лоб» | Египтянин

«Красотель» стен Кремля | Верхний конец манты | Жительница у художника | «голова», спасённая Суховым | Жалящая «сладкоежка» | Пошлый зонобы | Школка в менеджере | «Обледенавшая» деталь урала | Как бы не съела пташечку | Бенедиктинец | Компания «Хонды» и «Сухого» | Дикая собака

Пища по стеранке | Выбор лучших из худших | Девочка, сгубившая бассейну | Продукт труда всех кулибинных | Изделие из белой глины | Дурак дураком | Континент, вапящий дурака | Продукты с бурдюшки | Дерзкое платьице | Газ, Ра | Звезда торольяг | Недружок Достоевского | Самогон от Гини | Казачья дерзость | Беседлание | Дорожное одеяло | Купонарный тест

Лиственный «Рыба» для мойки бутылок | «Премия» земледелу | Взяточпительмей | Оружейный «Киперовый остров» | Финалист слова | Электрокадрапуль в драме | Возможная комбинация | «Звёздный» автомобиль

Старший конюх среди имён | Хвалить дю Мурка | Орудие древнего пахаря | Скорый на калину | Дробина денег из чужого кармана | Ревнивый поклонник Кармен | Актёр Бероев | Листовой салат | Сто сентаво | ...-Пермяцкий АО

«Руль» водника | Ледяник ... Бетховен | «Лёгкий» из Древней Греции | Что дало, вступив в монастырь?









ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 42, СТР. 20



ПРОИСШЕСТВИЯ

Пожар в Ульяновке

На участке садоводства "Саблинка" в поселке Ульяновка огонь уничтожил одноэтажную баню. На месте работали подразделения "Леноблпожспаса" и МЧС. Строение пришлось разобрать.

Возгорание произошло на 3-й дороге в садоводстве "Саблинка" 22 октября в 0 часов 24 минуты.

В результате происшествия полностью сгорела одноэтажная баня размером 4 на 5 метров. Позднее строение было разобрано.

К тушению привлекали личный состав 111-й пожарной части Кировского отряда "Леноблпожспаса" и 86-й пожарно-спасательной части ГУ МЧС по Ленинградской области. Специалисты оперативно локализовали огонь и не допустили распространения пламени на соседние постройки.

Причины возгорания устанавливаются профильными службами. О пострадавших не сообщается.

Избила скалкой

Ночной конфликт в тосненском кафе обернулся дракой. В ход пошла скалка, а 42-летняя женщина оказалась в больнице в тяжелом состоянии. Полиция задержала подозреваемую.

В Тосно полиция задержала подозреваемую в жестоком избиении посетительницы кафе. Инцидент произошел ночью 25 октября в заведении на Пожарном проезде.

По данным ГУ МВД России по Санкт Петербургу и Ленинградской области, в 4 часа 7 минут в дежурную часть Тосненского района поступило сообщение о драке. На место оперативно прибыл наряд полиции.

42-летняя посетительница кафе получила травмы головы и была госпитализирована в тяжелом состоянии. В ходе оперативно-розыскных мероприятий сотрудники уголовного розыска задержали 35-летнюю местную жительницу. По предварительной информации, в ходе конфликта женщина напала на оппонентку со скалкой.

В отношении подозреваемой возбуждено уголовное дело по пункту "з" части 2 статьи 111 УК РФ. Она задержана на основании статьи 91 УПК РФ.

Москвич с наркотиками

На 648-м километре трассы М11 "Нева" сотрудники Госавтоинспекции остановили Kia Rio с 33-летним жителем Москвы за рулем: у мужчины были явные признаки опьянения, а в машине нашли крупную партию запрещенного вещества.

В Тосненском районе поздним вечером 25 октября пресекли перевозку крупной партии наркотиков. Как сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, в 23 часа 10 минут на 648-м километре автодороги М11 "Нева" в рамках мероприятий по обеспечению безопасности дорожного движения автоинспекторы остановили автомобиль Kia Rio.

За рулем находился 33-летний житель Москвы. У водителя наблюдались явные признаки опьянения – это и вызвало подозрение у сотрудников полиции. От медосвидетельствования мужчина отказался, в связи с чем на него составили административный протокол по статье 12.26 КоАП РФ.

При осмотре машины правоохранители обнаружили и изъяли пять пакетов с запрещенным веществом. Общая масса находки составила 5127,9 грамма. По результатам экспертизы установлено, что изъятое –N-метилэфедрон.

В отношении мужчины возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 30 и части 5 статьи 228.1 УК РФ – за покушение на сбыт наркотических средств в особо крупном размере. Злоумышленник задержан в порядке статьи 91 УПК РФ и доставлен в отдел полиции для разбирательства.

Сейчас полицейские проводят комплекс мероприятий: устанавливают канал поступления наркотиков, а также проверяют возможную причастность к преступной схеме других лиц.

15 ударов

В Тосненском районе суд отправил под стражу мужчину, подозреваемого в жестоком убийстве: по данным следствия, он нанес жертве не менее 15 ножевых ударов.

Тосненский городской суд избрал меру пресечения в отношении гражданина А., подозреваемого в умышленном убийстве (часть 1 статьи 105 УК РФ). Трагедия произошла утром 9 сентября в одной из квартир поселка Ульяновка. Подозреваемый задержан, а Тосненский городской суд удовлетворил ходатайство следствия о заключении его под стражу на два месяца.

По версии следствия, около 9 часов в квартире одного из домов поселка Ульяновка мужчина на почве неприязненных отношений нанес не менее 15 ударов ножом гражданину Г. От полученных ранений потерпевший скончался на месте. Об этом сообщает пресс-служба Тосненского городского суда.

Следователь обосновал необходимость заключения под стражу тем, что речь идет об особо тяжком преступлении против жизни и здоровья, за которое предусмотрено длительное лишение свободы. В случае нахождения на свободе подозреваемый, опасаясь наказания, мог скрыться от следствия и суда.

Рассмотрев материалы дела, суд согласился с доводами следственного органа и постановил заключить подозреваемого под стражу на срок два месяца.

Убийство в Федоровском

Предполагаемого убийцу в Федоровском задержали возле аэропорта Пулково.

Следственным отделом по городу Тосно следственного управления СК России по Ленинградской области возбуждено уголовное дело части 1 статьи 105 УК РФ – "Убийство".

24 октября в одной из квартир в деревне Федоровское было обнаружено тело 35-летнего мужчины с многочисленными колото-резаными ранениями в области шеи, грудной клетки, живота и ног.

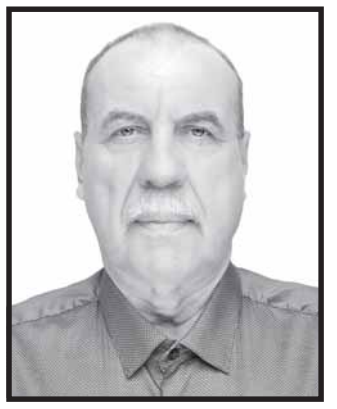
В ходе проведенных следственных действий установлен 36-летний мужчина, подозреваемый в совершении этого преступления. Подозреваемого в убийстве задержали возле петербургского аэропорта Пулково.

Как сообщает пресс-служба следственного управления СК РФ по Ленобласти, мужчина допрошен по обстоятельствам содеянного. По уголовному делу проводятся следственные действия.

Иван СМИРНОВ

С глубоким прискорбием сообщаем, что 1 ноября ушел из жизни

Геннадий Васильевич Диулин



Геннадий Васильевич родился 28 января 1956 года в Ульяновке, там он и прожил всю свою жизнь. Долгие годы работал машинистом на Октябрьской железной дороге, был председателем Совета ветеранов и общества инвалидов Ульяновского городского поселения, с 2014 г. – депутатом Совета депутатов Ульяновского городского поселения Тосненского района трех созывов, входил в состав координационного комитета содействия занятости населения Тосненского муниципального района.

Геннадий Васильевич пользовался огромным уважением жителей Ульяновки, активно участвовал в жизни поселения, добивался решения самых острых вопросов. Порядочный, ответственный и неравнодушный – таким он останется в памяти коллег, ветеранов и всех, кто его знал.

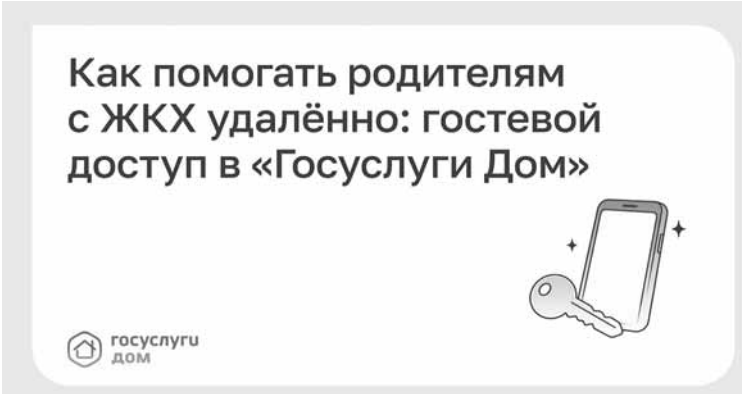
Выражаем искренние соболезнования родным и близким Геннадия Васильевича Диулина. Память о нем навсегда сохранится в наших сердцах.

Совет депутатов и администрация Ульяновского городского поселения

АКТУАЛЬНО

Управлять квартирой вместе

Функция гостевого доступа в приложении "Госуслуги Дом" помогает управлять квартирой вместе. Если у вас есть взрослые родители, которым неудобно пользоваться новыми технологиями, приложение поможет вам еще проще и эффективнее заботиться о них.



Как работает гостевой доступ?

Собственник сам решает, кому и на какой срок выдать доступ. Гость получает возможность выполнять основные бытовые задачи, но не может принимать ключевые решения от имени владельца.

Гость может передавать показания счетчиков, оплачивать счета за жилищно-коммунальные услуги, подавать заявки в управляющую организацию и получать уведомления о событиях в доме.

Доступ выдается только через приложение и только пользователям с подтвержденной учетной записью на портале "Госуслуги". Собственник может отозвать доступ в любое время, а гость самостоятельно отказаться от него в приложении.

Как выдать гостевой доступ:

▶ Попросите родственника установить приложение "Госуслуги Дом" и авторизоваться с помощью подтвержденной учетной записи Госуслуг.

▶ Установите приложение сами или авторизуйтесь в нем, если уже являетесь пользователем. Доступ появляется только при регистрации.

▶ В разделе "Гостевой доступ", расположенном на главной странице приложения, попросите родственника указать ваш номер телефона и подтвердить предоставление доступа.

▶ Объект недвижимости с обозначением "Гостевой доступ" автоматически появится в приложении у гостя.

Теперь можно даже удаленно помогать своим родителям передавать показания, оплачивать квитанции и направлять заявки в управляющую компанию. Скачивайте "Госуслуги Дом" и помогайте близким решать вопросы по дому.

НА ЗАМЕТКУ

Онлайн-торговля: изменения

В России продолжает быстро расти онлайн-торговля. В 2025 году ее объем, по данным Ассоциации компаний интернет-торговли (АКИТ), вырос на 28% – до 11,5 трлн рублей.

Следствием становится и увеличение количества жалоб от покупателей, которые сталкиваются с проблемами при заказе товаров через интернет. Среди самых частых нарушений на маркетплейсах – продажа подделок, несоответствие реального товара описанию, вводящие в заблуждение условия оферты, навязывание дополнительных услуг и др.

Чтобы создать комфортную и безопасную среду для покупателей, продавцов и самих площадок, назрела необходимость в регулировании работы цифровых платформ. По этой причине с 1 октября 2026 года вступил в силу Федеральный закон от 31.07.2025 № 289-ФЗ "Об отдельных вопросах регулирования платформенной экономики в РФ". Подробнее о нововведениях рассказывает эксперт проекта НИФИ Минфина России "Моифинансы.рф" Мария Иваткина.

Что меняется для продавцов

Теперь маркетплейс обязан проверить продавца еще до заключения договора – через ЕГРЮЛ, ЕГРИП или ЕСИА. На это дается до трех рабочих дней. В карточках товаров площадка будет следить за наличием сертификатов, деклараций, свидетельств о госрегистрации и данных о маркировке. А вот отказные письма (которые раньше подтверждали, что сертификация не нужна) больше не станут достаточным основанием для размещения товара.

Площадкам запретят в одностороннем порядке блокировать личные кабинеты продавцов, начислять необоснованные штрафы или менять комиссию без предупреждения. Участие в любой промоакции будет возможно только с прямого согласия самого продавца. О повышении комиссии предупредят за 45 дней, об остальных изменениях договора – за 15 дней.

Что меняется для покупателей

Товар, заказанный дистанционно, закон разрешает вернуть любым удобным способом – почтой, курьером или через пункт выдачи. Продавец обязан принять возврат и не имеет права отказать. Правда, расходы на обратную доставку и риск повреждения товара в пути ложатся на покупателя. Деньги (за вычетом стоимости пересылки) обязаны вернуть в течение десяти дней с момента обращения. Чтобы избежать споров, продавцам рекомендуют фиксировать процесс вскрытия упаковки на фото или видео.

Что меняется для маркетплейсов

Площадки будут ежемесячно передавать в налоговую службу данные о доходах каждого продавца. Запрещается размещать карточки с товарами, изъятыми из оборота, а также незарегистрированными БАДами, пестицидами, лекарствами и медицинскими изделиями. Появится обязательный досудебный порядок обжалования действий оператора (например, блокировок, штрафов или снижения рейтинга). Ответ на жалобу придет через 15 дней. Кроме того, маркетплейсы обязаны технически обеспечить покупателям возможность предъявлять требования о возврате прямо через платформу и возвращать товары с помощью их логистической инфраструктуры.

ПО ЗВЕЗДАМ

Гороскоп: 9 – 15 ноября

Новая неделя – новый ритм и новые возможности. Звезды подготовили каждому знаку зодиака свое: где-то проявить инициативу, где-то – терпение, а где-то просто вовремя остановиться. Но помните: гороскоп – это скорее дружеская подсказка. Поэтому используйте ее как повод прислушаться к себе и своим близким. Удачной недели!



ОВЕН

Карьера. Неделя благоприятна для новых начинаний. Ваша инициативность будет наконец-то оценена руководством по достоинству. Возможны неожиданные предложения.

Здоровье. Обратите внимание на головные боли и режим сна. Больше отдыхайте, гуляйте и уделяйте время хобби и спокойному времяпрепровождению.

Отношения. Будьте мягче с близкими. Излишняя прямолинейность может обидеть.



ТЕЛЕЦ

Карьера. Стабильный период. Хорошее время для завершения давних проектов и наведения порядка в делах. Подбейте итоги и наметьте планы на будущее.

Здоровье. Уделите время шее и плечам. Возможен дискомфорт от сидячей работы, регулярно делайте разминку.

Отношения. Гармония в паре, но не стоит упрямиться в мелочах. Смотрите на вопросы шире.



БЛИЗНЕЦЫ

Карьера. Много общения и переговоров. Ваша коммуникабельность принесет плоды. Держите документы в порядке, это поможет в самый ответственный момент.

Здоровье. Следите за нервным напряжением, практикуйте дыхательные упражнения. Возможно, иногда стоит сделать передышку и оглядеться вокруг.

Отношения. Возможны новые знакомства, а старые связи могут получить развитие. Будьте дипломатичнее.



РАК

Карьера. Прислушайтесь к интуиции в рабочих вопросах. Хорошее время для командной работы. Не бойтесь проявлять лидерские качества.

Здоровье. Уязвим желудок. Пересмотрите питание, избегайте стресса. Пейте больше воды и меньше кофе.

Отношения. Теплая атмосфера дома, время для семейных вечеров. Одиноким Ракам астрологи советуют не спешить с выводами: дайте отношениям время, чтобы проявились настоящие качества партнера.



ЛЕВ

Карьера. Ваш авторитет растет. Неделя подходит для презентаций и публичных выступлений. Будьте собраны и готовы отвечать на разные вопросы.

Здоровье. Обратите внимание на сердце и спину. Добавьте любую активность. Но не переусердствуйте.

Отношения. Романтический настрой, но не подавляйте партнера. Одиноким Львам звезды советуют присмотреться к новому знакомому. Иногда судьба сама сводит с нужным человеком.



ДЕВА

Карьера. Внимательность к деталям поможет избежать ошибок. Возможна похвала за точность от руководства. В работе стоит проявить творческий подход.

Здоровье. Пищеварение требует заботы – ешьте размеренно. Пересмотрите режим питания и пищевые привычки.

Отношения. Не придирайтесь к мелочам, проявите снисходительность. Посмотрите на отношения шире. Одиноким Девам – следующая неделя может стать проверкой для отношений.



ВЕСЫ

Карьера. Хорошее время для партнерств и договоров. Ваша дипломатичность – ваш козырь. Используйте его на полную.

Здоровье. Следите за почками и водным балансом. Не откладывайте поход к специалисту, если это требуется.

Отношения. Гармония и взаимопонимание, удачное время для примирения. У отношений, где есть забота и готовность слышать друг друга, появится шанс стать еще крепче.



СКОРПИОН

Карьера. Напряженная неделя. Доверяйте фактам, а не слухам. Не обязательно делать резкий рывок: часто рост проявляется через расширение влияния или участие в стратегических инициативах.

Здоровье. Избегайте переутомления, берегите иммунитет. Больше отдыха, прогулок и культурных мероприятий.

Отношения. Страсть на пике, но не переходите границы. Свои чувства проявляйте не словами, а поступками.



СТРЕЛЕЦ

Карьера. Неделя может потребовать осознанного подхода: важно соотносить масштаб планов с реальными ресурсами, чтобы не распыляться. Оптимизм привлечет удачу.

Здоровье. Осторожнее с суставами и травмами при активности. Разумный подход к нагрузкам поможет избежать проблем.

Отношения. Легкость в общении. Но не давайте пустых обещаний. Одиноким Стрельцам важно не просто искать идеального партнера, а открываться новым впечатлениям и не бояться проявлять инициативу.



КОЗЕРОГ

Карьера. Плодотворная неделя. Упорство приведет к результату. Возможна дополнительная ответственность.

Здоровье. Колени и кости требуют внимания, добавьте витамины. Не забывайте отдыхать, больше гулять и уменьшите количество кофе.

Отношения. Больше времени уделите партнеру, он ждет тепла. Если в союзе есть доверие, отношения станут теплее и честнее.



ВОДОЛЕЙ

Карьера. Нестандартные идеи будут оценены. Хорошее время для технических и творческих задач.

Здоровье. Следите за сном и нервной системой, избегайте перегрузок. Лучше заниматься профилактикой, чем сталкиваться с необходимостью долгого лечения.

Отношения. Дружеская атмосфера, но не отстраняйтесь от близких. Пытаясь сохранить личное пространство, помните: попытки тотального контроля могут вызвать напряжение и даже подтолкнуть к поиску выхода.



РЫБЫ

Карьера. Творческие проекты пойдут в гору. Осторожнее с документами и сроками. Доверяйте себе больше, чем другим.

Здоровье. Уязвимы ноги и иммунитет – отдыхайте больше. Создайте себе режим и старайтесь его соблюдать.

Отношения. Эмпатия поможет сблизиться, но не растворяйтесь в чужих проблемах. Честность и открытость – ключевой принцип.

Подготовила Ирина ДАНИЛОВА

"Тосненскому вестнику" – 95!

В мае 1931 года вышел в свет первый номер газеты "Ленинское знамя" ("Тосненский вестник"). И вот уже 95 лет наша газета пишет историю современности и рассказывает о людях земли тосненской, об их заботах и радостях. В рубрике "Тосненскому вестнику" – 95" мы вспоминаем героев публикаций разных лет, которые попали в объектив нашего фотокора Евгения АСТАШЕНКОВА.



Ремонт стиральных машин, холодильников. Недорого. Тел. 8-921-931-59-24.

Сдам комнату в пос. Сельцо с мебелью. 12 кв. м, от 15000 руб. Длительно.
Тел. 8-966-929-72-42.

В пос. УЛЬЯНОВКА ТРЕБУЮТСЯ:
– **стропальщик** – з/пл. от 180 т. р.;
– **механизатор** – з/пл. 150 т. р.;
– **уборщица** – з/пл. по дог., неполный рабочий день;
– **разнорабочий** – з/пл. 80 т. р.
Тел. 8-911-970-77-85

Требуются **УБОРЩИКИ ПОМЕЩЕНИЙ** и/или территории в учебные заведения.
Обязанности: сухая и влажная уборка помещений, уборка территории.
График 5/2; полный/неполный рабочий день; выплаты 2 раза в месяц.
Зарплата **от 20 000 до 60 000 рублей.**
тел.: 8 (921) 090-74-46 Илья 8 (981) 037-37-38 Руслан

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Силенко И. В., № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, – 18427, аттестат 47-11-0340 от 29.12.2011, 187000, г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, оф. 40, togis777@mail.ru, тел. 8 (813-61) 28-934; выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 47:26:1122005:13, расположенного по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, массив ''Бабино'', СНТ ''Факел'', уч. 473. Заказчиком работ является Киселев С. А. (г. СПб, ул. Будапештская, д. 3, корп. 2, кв. 84, конт. тел. 8-911-927-95-80). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, 2 этаж, каб. 40 06.12.2026 г. в 11 часов. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, 2 этаж, кабинет 40. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 06.11.2026 г. по 06.12.2026 г. Смежный земельный участок, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение массив ''Бабино'', СНТ ''Факел'', уч. 496 с КН 47:26:1122005:29. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 ст. 39, часть 2 ст. 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ "О кадастровой деятельности").

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИ ИМЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Рахимовой Жанной Вачиковной, квалификационный аттестат № 78-14-830, ООО "ПКЦ", адрес местонахождения: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 23, офис 202, тел. 8-921-865-11-68, адрес электронной почты ganna_85@bk.ru, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, массив ''Трубников Бор'', СНТ ''Южное'', уч. 81 с кадастровым номером 47:26:1012001:77, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы и площади земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Павлов Владимир Николаевич, тел. +7-960-269-58-82. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, массив ''Трубников Бор'', СНТ ''Южное'', уч. 81 8 декабря 2026 г. в 12 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 23, офис 202. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участков на местности принимаются с 30 ноября 2026 г. по 4 декабря 2026 г. по адресу: ул. Профессора Попова, дом 23, офис 202. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположения границы, расположены в кадастровом квартале 47:26:1012001 по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, массив ''Трубников Бор'', СНТ ''Южное'', уч. 81. При проведении согласования местоположения границ земельного участка при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ "О кадастровой деятельности"). Ваше отсутствие не является препятствием для согласования границ земельного участка.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровыми инженерами: Бузиной А. Ю., тел. +7-981-803-03-74, e-mail: bisinaaa74@gmail.com, реестровый № 39881; Фесенко О. В., тел. +7-921-779-29-66, e-mail: fes-olga@yandex.ru, реестровый № 23714; Зобовой А. Р. , тел. +7-988-161-59-07 e-mail: aniutazobova@yandex.ru, реестровый № 41226; ООО "ГСС", адрес местонахождения: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153f, офис 209, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с КН 47:26:1216002:35, расположенного по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, массив ''Радофинниково-западный'', СНТ ''Лесное-2'', линия 1/2, уч. 40. Заказчиком кадастровых работ является Кликунова Т. И., тел. +7-903-094-39-79, адрес для связи: 193231, Санкт-Петербург, ул. Чудновского, д. 1, кв. 38. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Российская Федерация, Ленинградская область, муниципальный район Тосненский, сельское поселение Лисинское, территория СНТ "Лесное-2" массива "Радофинниково", здание правления 7.12.2026 г. в 14 часов 00 мин. С проектами межевых планов земельных участков можно ознакомиться по адресу: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153а, офис 209. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 6.11.2026 по 7.12.2026 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 6.11.2026 по 7.12.2026 г. по адресу: 196247, г. Санкт-Петербург, Ленинский проспект, дом 153А, офис 209. Смежные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ с КН 47:26:1216002:36, расположены по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, массив ''Радофинниково-западный'', СНТ ''Лесное-2'', линия 1, уч. 41; со всеми земельными участками, расположенными по адресу: Российская Федерация, Ленинградская область, муниципальный район Тосненский, сельское поселение Лисинское, территория СНТ "Лесное-2" массива "Радофинниково"; со всеми земельными участками, расположенными в кадастровых кварталах: 47:26:1216002, 47:26:0000000, 47:00:0000000. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ "О кадастровой деятельности"). Ваше отсутствие не является препятствием для согласования границ земельного участка.

ВНИМАНИЮ АДМИНИСТРАЦИЙ ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ!

Последний день приема материалов для публикации – вторник!

Газета: 1 строка (пятница) – 30 рублей. **Спецвыпуск:** 1 полоса – 1980 рублей, 1 полоса – 1320 рублей (при печати более 4 полос).



ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Силенко И. В., № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, – 18427, аттестат 47-11-0340 от 29.12.2011, 187000, г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, оф. 40, togis777@mail.ru, тел. 8 (813-61) 28-934; выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 47:26:0301013:69, расположенного по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, ГП Ульяновка, пос. Ульяновка, ул. Энгельса, д. № 66. Заказчиками работ являются: Васильева Л. В. (г. СПб, вн тер. г. Колпино, б-р Трудящихся, д. 26, лит А, кв. 86, конт. тел. 8-921-090-52-06) и Смирнов П. А. (г. СПб, г. Колпино, пр. Ленина, д. 23, кв. 55, конт. тел. 8-904-330-36-36). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, 2 этаж, каб. 40 6.12.2026 г. в 11 часов. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, 2 этаж, кабинет 40. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 6.11.2026 г. по 6.12.2026 г. Смежный земельный участок, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение: ГП Ульяновка, пос. Ульяновка, ул. Энгельса, д. 68 с КН 47:26:0301013:190. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 ст. 39, часть 2 ст. 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ "О кадастровой деятельности").

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Силенко И. В., № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, – 18427, аттестат 47-11-0340 от 29.12.2011, 187000, г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, оф. 40, togis777@mail.ru, тел. 8-813-61-28-934; выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Российская Федерация, Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, Трубникоборское сельское поселение, тер. СНТ "Эра" массива "Трубников Бор", земельный участок 13 в кадастром квартале 47:26:1013001. Заказчиком работ является Недбайлюк О. Р. (г. СПб, г. Колпино, ул. Октябрьская, д. 63, кв. 116, конт. тел. 8-921-401-67-67). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, 2 этаж, каб. 40 6.12.2026 г. в 11 часов. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тосно, ул. Советская, д. 9в, 2 этаж, кабинет 40. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 6.11.2026 г. по 6.12.2026 г. Смежный земельный участок, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение тер. СНТ "Эра" массива "Трубников Бор", земельный участок 14 с КН 47:26:1013001:9. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 ст. 39, часть 2 ст. 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ "О кадастровой деятельности").

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 42, СТР. 24



Учредители: АНО "Редакция газеты "Тосненский вестник", комитет по печати Ленинградской области, администрация МО Тосненский район.

Газета выходит по пятницам

Мнения редакции и авторов не обязательно совпадают

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области 22.04.2010. Свидетельство ПИ № ТУ 78-00573.

Адрес редакции и издателя: 187000, Ленинградская область, г. Тосно, пр. Ленина, 50.
Телефоны: главный редактор 2-50-13, отделы: общественно-политических проблем 2-50-13, сельского хозяйства 2-59-32, молодежный 2-59-32, социальных проблем 2-20-49, по связям с общественностью 2-56-19, компьютерной верстки 2-59-32, бухгалтерия 2-50-13, секретарь редакции, т/факс 2-22-37.

Главный редактор Надежда МАКСИМОВА
e-mail: tosnovestnik@mail.ru
https://tosno-vestnik.ru

Отпечатано в типографии ООО "Типографский комплекс "Девиз". 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. МО Екатерингофский, наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-6-часть, ком. 311-часть.
Тираж 2800 экз. Заказ № ДБ-185/43. Время подписания номера в печать: 5 ноября 2026 г., по графику – 16:00, фактическое – 16:00.

16+