Б84

XII БАЛАШЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

180 лет народного образования в Шапкинской волости

ГЕНЕРАЛ-АДЪЮТАНТ
А Д БАЛАШЕВ

Санкт-Петербург
2024

Двенадцатые
историко-краеведческие
«Балашевские чтения»

ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

180 лет народного образования в Шапкинской волости

Санкт-Петербург

2024

Сборник материалов XII Балашевских чтений посвящён истории народного образования в Шапкинской волости. Чтения проводились в Год педагога и наставника. Так же чтения были посвящены памяти краеведа Шапкинской земли Киселевой Татьяны Федоровны. Сборник состоит из выступлений историков, сотрудников музеев и библиотек, общественных деятелей, краеведов. Историко-краеведческие материалы предназначены для широкого круга читателей, интересующихся историей своей Родины.

Составитель

О. Маврина

Фотографии:

Иванова Карина Алексеевна и

Петроченко Наталья Петровна

ВСТУПЛЕНИЕ

Толпою тесною художник поместил
Сюда начальников народных наших сил,
Покрытых славою чудесного похода
И вечной памятью двенадцатого года.

Александр Пушкин

Портрет А.Д. Балашова
кисти художника Д. Доу.
1819-1822 годы
Подпись на раме: А.Д.Балашевъ,
Генералъ Лейтенантъ
Слева ниже плеча, подпись:
G.Dawe pinxt ad viv

Памяти шапкинского краеведа
Киселевой Татьяны Федоровны (1944 – 2023)

С Тосненским районом Татьяна Федоровна связана тесными родственными узами - мать Кузнецова Мария Яковлевна - родилась в селе Шапки. Все предки по линии матери и отца Яковлева Федора Федоровича жили на территории нынешнего Тосненского района: в селе Шапки, д. Староселье, г. Любани, д. Соколов Ручей и д. Ручьи; все любили свою малую родину и с теплотой отзывались о родных краях. Поэтому чем заняться на пенсии вопросов у неё не вызывало - изучением родного края.

С 2012 г. в Шапках организовано проведение ежегодных Балашевских чтений в честь государственного и военного деятеля времен Александра I А.Д. Балашова, в организационном комитете чтений Т. Ф. Киселева являлась секретарем. Ежегодно ею выпускались сборники с материалами Балашевских чтений.

За создание и сохранение традиций краеведческой работы в Тосненском районе и большую общественную работу Т.Ф. Киселева награждена Благодарственным письмом администрации МО Тосненский район Ленинградской области в 2012 г.

На выставке XII Балашевских чтений был организован стенд с печатными работами краеведа, на котором представлены книги, брошюры, статьи Киселевой Т.Ф.

XII Балашевские чтения состоялись 22 октября 2023 г. в Шапкинской сельской библиотеке.

Чтения названы в честь государственного и военного деятеля первой половины XIX века, участника Отечественной войны 1812 года, владельца имения Шапки Александра Дмитриевича Балашова (Балашева). В названии чтений фамилия Балашев сохранена с буквой «е», как её писали в XIX веке современники Александра Дмитриевича.

Церемонию возложения цветов к памятнику участнику Отечественной войны 1812 года генералу Александру Дмитриевичу Балашову провёл **Юрий Васильевич Соколов,** помощник депутата Государственной думы от Ленинградской области С.В. Петрова.

XII Балашевские чтения, как обычно, предваряла выставка краеведческих материалов и экспонатов.

На ней, в качестве основных экспонатов, были представлены фотографии Шапкинских школ, учителей и учащихся. Самым старым подлинным экспонатом стало Свидетельство об окончании курса Шапкинского начального училища, выданное Яковлевой Анне Васильевне в 1918 г. Интерес вызвали альбомы, которые подарила школе мама пионера-героя Нины Куковеровой. Украсили выставку школьные принадлежности разных лет. Выставка была подготовлена заведующей Шапкинской сельской библиотекой Малюшкиной О.Н. и краеведом Мавриной О.Ю.

Спасибо всем, кто поделился своими школьными фотографиями.

Слушатели XII Балашовских чтений

ВЕДУЩАЯ ЧТЕНИЙ
МАЛЮШКИНА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА
ЗАВЕДУЮЩАЯ ШАПКИНСКОЙ СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКОЙ

Добрый день уважаемые участники и слушатели чтений. Сегодня мы проводим XII Балашевские чтения, приуроченные к Году педагога и наставника, и посвященные памяти краеведа Киселевой Татьяны Федоровны. Тема чтений «Все мы родом из детства», 180 лет народного образования в Шапкинской волости.

Президент РФ Путин В.В. объявил этот год Годом педагога и наставника. Смысл Года педагога и наставника в привлечении внимания к труду людей, которые отдают время и силы детям, молодежи, нашему будущему. Миссия образования состоит в воспитании гражданственности и патриотизма за судьбу страны.

«От качества ныне подрастающих поколений зависит судьба мира» - писал еще в конце XIX века педагог, просветитель Сергей Александрович Рачинский». Вопросу образования населения нашей волости уделяли внимание с 40-х годов XIX века.

Еще при Александре Дмитриевиче Балашове рядом с Покровским храмом в селе Покровское (Шапки) были построены два дома для причта, которые ремонтировались на средства владельцев имений, что позволило в одном из домов организовать в 1843 году церковно-приходскую школу. Пожертвования, поступающие от семьи Балашовых, позволяли служителям храма содержать церковно-приходскую школу и долгие годы преподавать в ней безвозмездно.

Первым школьным благотворителем в волости можно назвать владельца имения Шапки Петра Александровича Балашова, на чьи средства была построена Шапкинская земская школа. Школа была построена в 1871 г. подле храма Покрова Пресвятой Богородицы, и в народе по старой памяти ее продолжали называть церковно-приходской школой. Владельцы имения Александровка тоже не оставляли без своего внимания вопросы образования волости.

Слово для открытия работы XII Балашевских чтений, было предоставлено **Юрию Васильевичу Соколову**, помощнику депутата Государственной думы от Ленинградской области Петрова С.В.

ВЕДУЩАЯ: Сегодня мы проводим очередные XII Балашевские чтения, впервые без их организатора – Татьяны Федоровны Киселевой. Поэтому первые выступления мы посвящаем ее памяти.

ПЛАТОНОВА
ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА
ДИРЕКТОР МКУК «ТОСНЕНСКАЯ МЦБС»

КОВАЛЕВСКАЯ
НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА
ЗАВЕДУЮЩАЯ МЕТОДИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ

ТЕМА: «Вклад Татьяны Федоровны Киселевой в библиотечное краеведение Тосненского района»

Библиотеки сотрудничают со многими представителями творческой интеллигенции и краеведами. К этому их побуждают общность интересов, совместные мероприятия, выезды по району, краеведческие чтения. Происходит взаимное обогащение материалами по истории района, и на их основе появляются многочисленные краеведческие издания.

Среди авторов, оставивших ценные издания по истории города Тосно и Тосненского района: Сергей Андреевич Соловьев, ученый - лесовод из поселка Лисино – Корпус; Геннадий Алексеевич Чистяков из села Ушаки, поэт, член Союза писателей РФ; Инна Тимофеевна Ильина из Тосно, поэт.

Особенное место в этом списке занимает Татьяна Фёдоровна Киселёва. В 90-е годы Ольга Николаевна Малюшкина, заведующая Шапкинской сельской библиотекой, познакомила нас с Владимиром Григорьевичем Яковлевым, который написал первую книгу о Шапках в библиотечной серии «Из истории Тосненского района». В 2004 году впервые на Тосненских краеведческих чтениях выступила Татьяна Фёдоровна Киселёва, которая посвятила Шапкам множество изданий, чем продолжила дело своего родственника, краеведа Владимира Григорьевича Яковлева.

Деятельность Татьяны Фёдоровны Киселёвой замечательного, разностороннего человека, талантливого краеведа имеет важнейшее значение в библиотечном краеведении района. Её плодотворная работа нашла отражение в исследовательских, краеведческих, творческих, просветительских, издательских контактах с библиотеками.

Она была постоянным участником Тосненских краеведческих чтений на протяжении 19 лет.

Вот некоторые темы выступлений, с которыми Татьяна Фёдоровна выступала на Тосненских краеведческих чтениях:

«Великая Отечественная война в воспоминаниях жителей Шапок», «История Шапкинского карьера в воспоминаниях, документах, фотографиях старожилов», «П. И. Чайковский в Надино в гостях у Платона Алексеевича Вакара. Потомки П. А. Вакара», «Из опыта работы земских обществ в селе Шапки. В. Марков и его сподвижники», «Из истории дачной жизни в Шапках», «Метрические книги Шапкинского храма Покрова Пресвятой Богородицы, как материал для изучения истории села», «Прогулки по шапкинским местам в Петербурге», «Шапки – спортивно-туристические», «Третья Тосненская магистраль – почта, телеграф, международная связь».

Татьяна Фёдоровна – автор многочисленных книг о Шапках.

В 2006 г. вышла первая книга Татьяны Киселёвой и Ольги Мавриной «В сельце дворцовом в Шапках...». Презентации книги состоялись в Тосненской центральной районной и Шапкинской сельской библиотеках. В 2011 г. издана книга «Из истории Шапкинской волости. Библиотеки. Краеведческие заметки», посвященная библиотекарям и читателям волости, начиная со второй половины 19 века до наших дней. Материалы этой книги были эффективно использованы на выставках, краеведческих мероприятиях. Также они вошли в творческие биографии работников библиотек на областной конкурс «Звезда культуры». Это - заместитель директора по библиотечной работе Татьяна Алексеевна Кабанова, заведующая Нурминской сельской библиотекой Татьяна Николаевна Тишкина, заведующая Шапкинской сельской библиотекой Ольга Николаевна Малюшкина. Они стали лауреатами конкурса в номинации «За многолетнее служение профессии». В 2011 году издана книга «Странички прошлого», в которую вошли, обработанные краеведом, воспоминания Ольги Владимировны Ольденборгер, дочери известного земского деятеля Владимира Петровича Маркова. Эту рукопись краеведу предоставила Ольга Николаевна Малюшкина. Хорошим дополнением к изданию стали материалы переписки Ирины Владимировны Ольденборгер, внучки автора воспоминаний с Тосненской центральной районной библиотекой, а это – письма за 12 лет, фотографии, семейные реликвии. К печати издание «Странички прошлого» об истории Шапкинской волости в XIX начале XX веков подготовлено совместно с Ольгой Юрьевной Мавриной.

Плодотворно Татьяна Фёдоровна участвовала и в проектах Тосненской центральной районной библиотеки. Так, в 2012 году, её прекрасно написанный очерк «Шапки в моей судьбе», вошёл в сборник «Вспоминая прошлое. Тосненцы о себе и своём времени...», изданный

районной библиотекой в рамках проекта для пожилых людей «Учиться никогда не поздно». В 2014 году вышла из печати, основательно переработанная и дополненная книга «В сельце дворцовом в Шапках...». В 2016 году Т.Ф. Киселёва издала «Книгу памяти Шапкинского сельского поселения». В 2017 году вышла в свет «Хроника Храма Покрова Пресвятой Богородицы в Шапках» – историко-краеведческие записки, посвященные православному приходу и православным храмам в округе посёлка Шапки, начиная с 1500 года и до настоящего времени.

За последние годы в библиотечной серии «Из истории Тосненского района» вышли ещё три книги: «Генерал Александр Дмитриевич Балашев. К 250-летию со дня рождения», «Генерал-лейтенант медицинской службы Арсений Яковлевич Барабанов. К 120-летию со дня рождения», «Сын Отечества. К 250-летию со дня рождения Александра Яковлевича Дубянского».

Т.Ф. Киселёва участвовала и в подготовке книги о районе «Они защищали Родину и возрождали Тосненский район» в серии «Земля Тосненская. Замечательные люди», изданной на народные средства по инициативе Ю.В. Соколова, Почётного гражданина Ленинградской области и Тосненского района. Татьяна Фёдоровна выступила на презентации этих книг в Тосненском Дворце культуры.

Краеведческие статьи и заметки Т.Ф. Киселёвой печатались в районных газетах.

В 2013 г. Т.Ф. Киселёва, совместно с заведующей Шапкинской сельской библиотекой О.Н. Малюшкиной, участвовала в подготовке сценария и съёмке фильма из серии «Заповедная область» о Любани и Шапках для телевизионного канала Россия-1.

Краевед работала в тесном контакте с Тосненской центральной районной, Шапкинской, Нурминской, Сельцовской сельскими библиотеками.

Кроме Тосненских и Балашевских краеведческих чтений, Т.Ф. Киселёва выступала на встречах со школьниками и ветеранами района, с членами клуба «Золотой возраст» из Сельцовской сельской библиотеки, проводила для них экскурсии по Шапкам и окрестностям.

Татьяна Фёдоровна подарила библиотекам района десятки своих книг, архивных материалов, фотографий, 10 томов энциклопедии «Три века Санкт-Петербурга».

Краевед Раиса Васильевна Тихомирова сделала множество копий материалов по истории Тосненского района из подаренной энциклопедии. В 2007 году Т.Ф. Киселёву избрали в состав Совета ветеранов п. Шапки, для которого она подготовила «Ветеранский формуляр» о развитии ветеранского движения в п. Шапки. Татьяной Фёдоровной записано около 150 воспоминаний жителей, уроженцев и

дачников поселения. Воспоминания оцифрованы и размещены на сайте МКУК «Тосненская МЦБС».

Активная общественница, Татьяна Фёдоровна являлась одним из организаторов и вдохновителей ежегодных историко-краеведческих Балашевских чтений, посвященных первому министру полиции России, участнику Отечественной войны 1812 года Александру Дмитриевичу Балашеву. Издала 10 сборников статей, куда вошли выступления известных ученых-историков, журналистов, представителей духовенства, потомков российских исторических деятелей из Москвы и Санкт-Петербурга, а также исследователей и краеведов Тосненского района. Книги краеведа имеются не только в библиотеках района. Татьяна Фёдоровна дарила свои книги также Ленинградской областной универсальной научной и Российской Национальной библиотекам, Центральной городской публичной библиотеке им. В. В. Маяковского. Книги краеведа включены в традиционные и электронные каталоги, их полнотекстовые базы размещены на сайте МКУК «Тосненская МЦБС» в разделах «Издано библиотеками» и «Издано краеведами».

Книги Татьяны Фёдоровны Киселевой имеют большую культурную и историческую ценность. Важно и то, что изданы они по всем правилам книжной и библиотечной культуры. В них имеются предисловие, сведения об авторах, разнообразные приложения, именные аннотированные указатели, списки использованной литературы, архивных фондов, интернет ресурсов. Большое количество фотографий, карт, схем, диаграмм, родословных снабжены подробными комментариями, имеются сотни ссылок, поясняющих значение использованных терминов. Никогда не забывала она поблагодарить всех, кто оказывал ей помощь в создании книг и проведении «Балашевских чтений», и список этот всегда был длинным. Хорошее полиграфическое качество, эстетичное оформление делают эти книги привлекательными на библиотечных полках и выставках. Татьяна Фёдоровна внесла поистине бесценный вклад в сохранение исторической памяти.

За создание и сохранение традиций краеведческой работы в Тосненском районе, большую общественную работу Т.Ф. Киселёва награждена Благодарственным письмом администрации МО Тосненский район Ленинградской области (2012 г.); медалью «Защитнику Отечества», (за военно-патриотическую работу в Тосненском районе, 2008 г.); Памятной медалью «Патриот России», (за военно-патриотическую работу в Тосненском районе, 2015 г.); Памятной медалью «Дети войны» (2019 г.).

В библиотеках всегда будут помнить о замечательном человеке, истинном российском интеллигенте, краеведе, настоящем подвижнике, благотворителе, не жалевшем ни сил своих, ни средств на служение российской культуре и истории.

Работники библиотек присутствовали при прощании с Татьяной Фёдоровной на кладбище в Шапках, на районном семинаре почтили её память минутой молчания. Статья о ней в связи с 80-летием со дня рождения, вошла в «Календарь юбилейных и памятных дат Тосненского района Ленинградской области - 2024».

24 февраля 2024 г., в день 80-летия Татьяны Фёдоровны, выставки о ней оформят в библиотеках Тосненской централизованной библиотечной системы.

На официальном сайте МКУК «Тосненская МЦБС» размещены книги Т.Ф. Киселёвой. В секторе краеведения Тосненской центральной районной библиотеки собираются материалы о Татьяне Фёдоровне.

Данью памяти краеведу стало участие МКУК «Тосненская МЦБС» в сентябре 2023 г. во Всероссийском конкурсе библиотечных проектов «Создаем историю вместе», объявленном Государственной публичной исторической библиотекой России. На конкурс, в номинации «Формирование архивного контента», наряду с другими библиотечными материалами, были высланы и электронные копии шести книг Т.Ф. Киселёвой, и теперь они имеются в крупнейшей исторической библиотеке страны.

Книги Т.Ф. Киселёвой представляют на выставках по истории района в библиотеках, школах, Домах культуры, в общественных организациях, на заседаниях клубов по интересам, используют для написания рефератов школьники, студенты. Они имеют большое значение в формировании патриотического сознания молодежи и являются составной частью фонда народной памяти, бережно хранимой в библиотеках Тосненского района.

ВЕДУЩАЯ: Сегодня к нам специально почтить память Татьяны Федоровны приехали гости из Санкт – Петербурга. Это члены Союза писателей РФ Ирина Семеновна Катченкова и Татьяна Кирилловна Никольская. Предоставим им слово.

КАТЧЕНКОВА ИРИНА СЕМЕНОВНА

ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РФ

ТЕМА: «Ничего не бывает потом»

Жизнь каждого из нас озаряют встречи с замечательными людьми. Они как солнечные лучи в «сплошной лихорадке буден». Но случается и так, что в суете повседневных неотменяемых забот, планируемые поездки и беседы с этими неординарными, многогранно одарёнными личностями постоянно откладываются, переносятся... Никак не вырваться из обыденных обязательств. Как говорится, рады бы в рай – грехи не пускают.

Мы с Татьяной Фёдоровной Киселёвой так никогда и не увиделись, хотя по телефону-то разговаривали - по необходимости кратко. Много раз собиралась я к ней в Шапки, готовилась к неторопливой и обстоятельной беседе, но не удавалось выкроить хоть немного времени. Теперь и не удастся. Такая вот *невстреча*... А Татьяна Фёдоровна очень помогла нам с Татьяной Кирилловной Никольской, можно сказать, дала новое направление, новый краеведческий вектор в исследовании ленинградских страниц жизни писателя Дмитрия Михайловича Балашова (1927 – 2000). Фамилию Балашов и имя Дмитрий он взял при получении паспорта. В детстве его звали Эдвард Михайлович Гипси, Дмитрием его крестили; здесь всё более-менее ясно. Почему Балашов? Есть версия, что будущему писателю мысль о новой фамилии могли навеять воспоминания о довоенном дачном детстве на шапкинской земле. В Шапках было имение А.Д. Балашова, российского военного и государственного деятеля 1-й половины XIX века.

Мы с коллегой и соавтором Т. К. Никольской пять лет назад написали небольшой очерк «Дачное детство писателя» о детстве Д.М. Балашова, он был опубликован в районной газете «Тосненский вестник» (№5, 20.01.2018). Семья ленинградского актёра театра и кино Михаила Михайловича Кузнецова в 30-ые годы XX века летом снимала дачу у финна Ильи Андреевича. Михаил Михайлович взял в 20-е годы прошлого века новую звучную фамилию Гипси-Хипсей. Возможно, чтобы «сбить со следа» органы ВЧК-ОГПУ: М.М. Кузнецов воевал в Добровольческой армии на стороне белых. Ну, написали и написали. Обобщили то, что знали на тот момент. А осенью в трёх номерах «Тосненского вестника» появилась большая статья Татьяны Фёдоровны Киселёвой «В деревне Надино близ села Шапки» – отклик на нашу скромную публикацию. Это был приятный сюрприз! Конечно, мы «чисто ритуально» обращались к местным краеведам, просили их отозваться. Но Татьяна Фёдоровна выполнила поистине титаническую работу. Во-первых, она установила фамилию этого самого Ильи Андреевича -

Вайнонен. Помогли найти его «Общие списки» 1926-1936 гг. лютеранского прихода Ярвисаари, где записи велись на финском языке с разбивкой по поселениям и семьям.

Он, оказывается, жил с семьёй не в самих Шапках, а в деревне Надино, где было очень много ингерманландских финнов. Это уже второе и очень важное уточнение. И в-третьих, Татьяне Фёдоровне удалось связаться с родственниками И.А. Вайнонена и даже найти его довоенную фотографию. А вот дом Ильи Андреевича и его жены, к сожалению, не сохранился. Да и неудивительно...

Надо ли говорить, как мы воодушевились и обрадовались? Ведь, несмотря на свою занятость, Т.Ф. Киселёва целое комплексное исследование провела: она и с архивами работала, и с местными жителями беседовала, и ознакомилась с их семейными воспоминаниями и фотографиями. Так финн-ингерманландец Илья Андреевич обрёл фамилию, плоть и кровь, семью, местожительство. А то ведь из публикации в публикацию кочевала одна и та же фраза: снимали дачу в Шапках (!),у финна Ильи Андреевича. Теперь же пополнились сведения о довоенной истории семьи Д.М. Балашова. Всё благодаря неустанным трудам Татьяны Фёдоровны! И ведь она не только «нашим вопросом» занималась!

Конечно, возникла потребность и необходимость в личной встрече. Раньше в Шапках, и тем более, в Надино мы не бывали. Увы, не получилось. Сначала мешали всякие «неотложные» дела, затем COVID, затем Татьяна Фёдоровна ушла из жизни.

Да «ничего не бывает потом», как писала ленинградская поэтесса Лариса Никольская. Но что теперь без толку корить себя за упущенные возможности? Лучше порадуемся творческому соприкосновению наших с Татьяной Фёдоровной исследований и заочному знакомству, которое расширило наши знания о довоенной истории села Шапки и его окрестностей.

Дом Ильи Андреевича Вайнонен
Надино. 1930-е гг.
Фото из архива Л.Н. Вайнонен.

НИКОЛЬСКАЯ ТАТЬЯНА КИРИЛЛОВНА

ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РФ, КАНДИДАТ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК

Татьяна Кирилловна с теплотой вспоминала Татьяну Федоровну и подарила Шапкинской библиотеке книгу "Свидетельства времени: сборник произведений секции художественно-документальной прозы Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России».

Книгу, написанную Татьяной Федоровной совместно с Мавриной Ольгой Юрьевной «Народное образование. Из истории Шапкинского сельского поселения» представила краевед Маврина. Эта книга была последней, над которой работала Татьяна Федоровна, но, к сожалению, она не смогла подержать ее в руках, поэтому первый экземпляр книги был подарен дочери Татьяны Федоровны – Надежде, которая присутствовала на чтениях.

ВЕДУЩАЯ: Свое приветствие к участникам и слушателям чтений передает **Щеглова Надежда Павловна**, внучка Цветкова Ивана Андреевича, казненного фашистами на нашей Шапкинской земле в 1941 г.

Надежда Павловна проработала в школе с 18 лет; вначале старшей пионервожатой, потом учителем, затем завучем, поэтому тема наших чтений ей очень близка. Очень хотела приехать, но здоровье не позволило. Она со своей семьей неоднократно посещала братское захоронение в Шапках, поклонялась могиле

деда, очень благодарна администрации и жителям Шапок за сохранение памяти и захоронения деда. В последнее свое посещение встречалась с Татьяной Федоровной, которая для их семьи провела небольшую экскурсию.

«Я рада приветствовать участников и слушателей Балашовских чтений. В память о жертвах и воинах, погибших при освобождении вашего поселка, воздвигнут мемориал. Наша семья благодарна за сохранение памяти о героических и трагических страницах истории нашей Родины. Мой дед Цветков Иван Андреевич до войны жил в Шапках и был казнен фашистами в ноябре 1941г. Иван Андреевич работал кузнецом-молотобойцем, был малограмотным, но, несмотря на тяжелые времена начала 20-х годов прошлого века, смог дать своим сыновьям Павлу и Михаилу достойное образование. Это позволило им в дальнейшем поступить в высшие учебные заведения и стать инженерами. Все взрослые члены моей семьи получили высшее образование, а старший сын и муж стали кандидатами наук, им присвоено ученое звание – доцент. Я, Щеглова (Цветкова) Надежда Павловна, проработала в системе народного образования почти 50 лет, мне присвоено почетное звание – Отличник народного образования. Мой опыт показывает, что школа – это особое место – является объединением блага и радости детства. Так было во все времена, так будет. Успешных чтений».

Семья Цветковых: Михаил, Иван Андреевич, Матрена Ивановна, Павел.

ВЕДУЩАЯ: Переходим непосредственно к нашим чтениям, посвященным 180- летию народного образования в Шапкинской волости.Первым докладчиком на чтениях выступит Наталья Александровна Ющенко

ЮЩЕНКО НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА

ЗАВЕДУЮЩАЯ СЕКТОРОМ КРАЕВЕДЕНИЯ ТОСНЕНСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКИ, ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ ТОСНЕНСКОГО РАЙОНА ЛО, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЛООО «СЛАВЯНЕ».

ТЕМА: У истоков образования в Тосно.

2023 год был объявлен Президентом Российской Федерации В. В. Путиным Годом педагога и наставника. В Тосненском районе прошло много мероприятий, посвященных этой теме. Совсем недавно некоторые школы отметили свои юбилеи, где говорили о своей истории, об успехах и чествовали педагогов разных лет. Но школы прошлого очень отличаются от современных; зарождалось образование в непростых условиях и было доступно далеко не всем. Об истории появления школ г. Тосно, о том, где они располагались, и как выглядели школьные фотографии, можно узнать, заглянув в Тосненскую центральную районную библиотеку, где работает выставка **«У истоков образования в Тосно»,** организованная совместно с Тосненским историко-краеведческим музеем.

Под крылом благотворительности.

Представленный на выставке фотоматериал охватывает период формирования учебных заведений в Тосно за 100 лет, с середины XIX и до второй половины XX века. В этот период село Тосна относилось к Царскосельскому уезду и являлось волостным центром, в который входили три селения: Тосна, Саблино и Новолисино.

Начальная школа в России играла основную роль в распространении элементарного общего и религиозно-нравственного образования всех слоев населения с начала XIX века. Это были в основном церковно-приходские школы. Тема образования тесно связана с благотворительностью, которая в России считалась делом богоугодным и ею занимались повсеместно. В середине XIX в. в России стали появляться благотворительные общества и учреждения, занимающиеся попечением о детях, оставшихся без родителей, беспризорных и малоимущих.

В 1869 г. в Тосне создаётся приходское попечительство при храме во имя Казанской иконы Божией Матери. Его президентом стал священник Иоанн Поспелов, казначеем диакон А. Колумбов. Почетными членами попечительства являлись коммерции советник, крупный деятель в

области экономики Василий Александрович Кокорев, петербургский купец Михаил Иванович Шарыгин, директор Лисинского учебного лесничества П. Е. Петров и др. Деятельность попечительства была направлена на оказание помощи бедным больным, церковно-приходским школам (училищам), на содержание приюта и другие цели. На этот период в Тосно было 2 училища, где занимались в общей сложности 110 человек. Попечительство закупало учебники и платило жалование учителям. Название «училище», происходило от слова «учить», оно не означало того, что в нём давали какие-то профессиональные навыки, как в современных училищах или колледжах, но статус «училище» был выше, чем школа.

Согласно архивным документам в 1862 г. в слободе Тосне открывается **церковное училище,** располагавшееся напротив церкви Казанской иконы Божией Матери в отдельно стоящем одноэтажном доме. Впервые эта запись встречается в «...Списке населенных мест Санкт-Петербургской губернии по сведениям 1862 года». До 1868 г. училище получало помощь из государственной казны. В последующие годы сельское училище «было оставлено на собственное иждивение сельского общества». Из этого следует, что содержать школу без помощи благотворителей становилось очень сложно.

В 1881 г. в селе уже было несколько учебных заведений – два начальных училища – мужское и женское, а также Тосненская народная школа. В Памятной книжке за 1884 г. школа упоминается в статусе одноклассного училища, где проходили обучение 76 мальчиков и 33 девочки. Финансировалось это учебное заведение на деньги земства и сельского общества. Первыми учителями в Тосне были церковный диакон и дочь умершего священника Ольга Аландская, окончившая курс в Царскосельском училище.

Первые небольшие церковно-приходские школы и училища в Тосне находились в небольших помещениях, делились на женские и мужские. Так как названия этих учебных заведений все время менялись, переходя из одного статуса в другой, а бывало так, что и закрывались, и потом возникали новые, установить, где они находились, не представляется возможным.

Из архивных источников стало известно, что в 1905 г. протоиерей Казанской церкви обратился в строительное отделение при губернском правлении с целью утверждения проекта и сметы на строительство надстройки части второго этажа здания 2-х классной Тосненской церковно-приходской школы, но проект признали неудовлетворительным по многим причинам и строительство запретили. Несмотря на это, в начале XX века второй этаж был построен. Заведующим церковно-приходской школой был в то время протоиерей Дмитрий Федоров. Три года спустя, уже в 1908 г., заведующим школой являлся настоятель Тосненской церкви протоиерей Петр Иванович Щеглов, законоучитель – священник той же церкви Алексей Иванович

Перов, учителями работали: Михаил Румянцев, Павел Листов, Зинаида Векшинская, Екатерина Румянцева, Варвара Досчечкина, Антонина Мальгина. После окончания курса обучения, которое продолжалось в основном два года, выпускникам выдавались документы. В частности, на выставке можно увидеть Свидетельство о том, что Богданов Евгений Дмитриевич, родом из Любанской волости д. Большой Дубравы в возрасте 15 лет окончил Тосненскую двухклассную церковно-приходскую школу в 1910 г. В 1930 г. здание школы было передано под жилой фонд.

ПРИЮТ. 26 февраля 1904 г. в слободе Тосне открылся детский сиротский приют Ведомства учреждений императрицы Марии (Федоровны). В первое время приют располагался в наемном помещении, а в ноябре 1908 г. выстроили специальное помещение с церковью Преображения Господня. В Тосненском приюте содержались мальчики и девочки от 3-х до 15 лет.

Поступали на воспитание не только сироты, но и дети малоимущих родителей села Тосно и всей Санкт-Петербургской губернии. В 1915 г. в приюте находилось уже 55 человек. Занимались дети с 9.00 до 16.00 с перерывом на игры и обед. До и после занятий обязательно читались молитвы.

Обучение шло по предметам: закон Божий, русский язык, арифметика, чистописание, черчение, пение, рисование. Девочки обучались всем видам рукоделия, мальчики кроме ремесел принимали участие в популярных в то время «потешных войсках». Военные игры прививали детям «любовь к воинскому духу», как считали в то время. Попечителями приюта являлись А. С. Кашин и М. К. Яковлева, председателем – Д.А. Зиновьев. Выпускные экзамены в приюте проводились в присутствии начальника и инспектора народных училищ. На выходные и праздничные дни дети могли поехать домой, если у них были родители или опекуны. Приют был закрыт после революции. Размещалось здание по ул. Октябрьская д. 20, до наших дней не сохранилось.

ЗЕМСКАЯ ШКОЛА, В 1913 г. в селе Тосно на Красной набережной открылась весьма современная на то время 3-х этажная земская 6-ти комплектная (шестилетняя) школа для 300 учащихся с учебными кабинетами, квартирами для учителей и директора. Местные власти ходатайствовали о присвоении ей наименования «В память 300-летия царствования Дома Романовых», было ли присвоено такое высокое звание тосненской школе точно неизвестно. В ней была предусмотрены: кабинетная система, помещения для библиотеки и гардероба, обустроено центральное отопление. Школе придавался статус училища. Программа обучения в земских школах была более расширена, здесь изучали кроме основных дисциплин естественные науки, историю. Кабинеты оборудованы для проведения опытов. Так как здание земской школы было выстроено из красного кирпича, то тосненцы стали называть эту школу «Красная».

На выставке можно увидеть Свидетельство Михаила Яковенко об окончании курса обучения в 2-х классном Тосненском земском училище. Оно являлось, очевидно, одним из последних документов, так как было получено 10 июня 1917 г.

РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ 1917 г.

После революции первыми законами советского государства стали Декреты о ликвидации безграмотности. С конца 1918 г. началась реорганизация системы народного образования в Петроградской губернии. Были закрыты частные учебные заведения, ликвидированы гимназии, реальные училища, церковно-приходские и земские школы, прежние структуры управления образовательным процессом в стране, запрещено преподавание древних языков и религии.

26 декабря 1919 г. вышел Декрет Совета Народных Депутатов «О ликвидации безграмотности среди населения РСФСР». Согласно этим документам, вводилось новое название учебного заведения – «единая трудовая школа», состоящая из двух ступеней. Первая ступень для детей от 8 до 13 лет предусматривала 5 лет обучения, вторая от 13 до 17 лет – 4-х летний курс. Обучение объявлялось бесплатным, обязательным и совместным – мальчики вместе с девочками. В Положении указывалось, что к единой школе присоединены дошкольные учреждения (детские очаги – ясли, детские сады).

После 1917 г., по воспоминаниям местных жителей, в селе Тосно было несколько школ: вместо земской – открыта **средняя железнодорожная школа № 27,** вместо церковно-приходского училища – единая трудовая школа первой ступени (с 8-13 лет). Просуществовала как школа она недолго, так как в этом доме затем находились разные учреждения: в 30-е годы дом был использован под жилье, потом в нём располагался военкомат и впоследствии музыкальная школа. В 2018 г. в старинном

здании произошёл пожар, и сегодня оно находится в плачевном состоянии.

Одной из учительниц железнодорожной школы №27 в 20-е годы XX века являлась Мария Васильевна Безручко, которая начала работать еще

до 1917 г. в этой, ещё тогда земской школе. Многие тосненцы вспоминали ее с большой благодарностью, все дети для неё были «детками» – Маняшами, Ванюшами, Катюшами. Народная учительница, орденоносец, Мария Васильевна всю свою жизнь посвятила детям, своей семьи у неё не было. Она ушла из жизни в Кексгольме (современный Приозерск) в Доме престарелых педагогов в феврале 1948 г.

В 30-е гг. в «Красной школе» (железнодорожная № 27) стали формировать 8-ые, 9-ые и 10-ые классы, работал театральный кружок и струнный оркестр. Дети часто выезжали на экскурсии в Ленинград. Особый интерес на выставке вызывает фото выпускников 1941 г, все ребята ушли на фронт, вернулись немногие...

Школа просуществовала до 1941 г. Во время войны фашистские оккупанты здесь устроили немецкий госпиталь, около которого впоследствии образовалось кладбище. В ходе военных действий школа была сильно разрушена, окончательно восстановили здание уже в 60-е годы для размещения фабрики «Север». На сегодняшний день здесь располагается отель «Тосно». Здание полностью изменило внешний облик.

Еще одна начальная школа была открыта в бывшем доме ямщиков Корчагиных, так называемая **«Корчагинская» начальная школа**. В 20-е годы она, возможно, стала называться сельская школа. Именно здесь в Тосно был организован первый пионерский отряд, вожатой которого являлась Зинаида Ростовцева. После Великой Отечественной войны в здании располагалась семилетняя школа. В конце 50-ых годов она была закрыта, и сюда перевели школу рабочей молодёжи или, так называемую, вечернюю школу. Большой вклад в работу по обучению молодежи внесли супруги Валентина Ивановна и Игорь Ильич Соколовы, Заслуженные учителя РФ. Этот дом сохранился до наших дней, но полностью изменил внешний облик. В нем в конце 2012 г. открылась паспортно-визовая служба.

В бывшем деревянном доме священника около церкви Казанской иконы Божией Матери в 20-е годы открылась еще одна школа, которую впоследствии стали называть **«Поповская».** По воспоминаниям бывших учеников она была восьмилетняя, здание деревянное. В одном из старших классов руководителем работала Любовь Павловна Криворучко. «Ласковая такая. Внимательная. Замечательной души человек. Также преподавала в этой школе Мария Васильевна Кох. Дисциплина у нее на уроках была такая, что слышно было, как муха пролетит. Если чуть завертишься, поставит в угол», – так вспоминает свое обучение в этой школе Федоров, бывший ученик из Новолисино. После Великой Отечественной войны восьмилетняя школа взяла на себя очень большую нагрузку по обучению детей, она работала в три смены и была значительно перегружена. Школу закрыли только в 1957 г.

По улице Советской, недалеко от центра в Тосно, была еще одна начальная школа, которая называлась **Поселковая.**

На Балашовке еще перед войной была открыта **начальная школа.**

Она продолжила свою деятельность и после войны. Здесь учился Почетный гражданин Тосненского района, тренер сборной России по высшему пилотажу Виктор Валентинович Смолин. После ее окончания ребята шли в десятилетнюю школу, выстроенную в 1936 г., о ней речь впереди. Учителями в начальной школе на Балашевке работали:

Стаховская Вера Ивановна, Симохина Галина Львовна, Антонина Георгиевна и др.

«БЕЛАЯ ШКОЛА». Тосно в 1935 г. получил статус рабочего поселка, имеющиеся школы были переполнены, население увеличивалось, школьные здания требовали ремонта и в 1936 г. в Тосно строится первая большая средняя школа (десятилетка). Старшеклассники получили возможность, не выезжая за пределы Тосно, получать среднее образование. Эта школа по цвету стен стала называться «Белая».

В нее перешли ребята из «Корчагинской» и других школ. В десятилетке первыми учителями работали: Надежда Ивановна Шишкина (русский язык и литература), Анна Ивановна Серова (математика), Валентина Ивановна Полянская (физика и математика). Первым директором этой школы был Николай Иванович Соболев. Спустя три года его сменил Сергей Александрович Орлов.

Во время Великой Отечественной войны здесь также был немецкий лазарет. В ходе наступления подразделений Красной армии и освобождения Тосно, в конце января 1944 г. на этом здании было установлено красное знамя Победы.

ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД.

После Великой Отечественной войны рабочий поселок Тосно стал возрождаться к новой жизни. Требовалось приложить невероятные усилия к восстановлению разрушенных учреждений, магазинов, детских садов и школ. В числе первых учебных заведений восстановили среднюю («Белую») школу, взявшую на себя основную нагрузку по обучению прибывающих детей. Первым директором стала – Валентина Васильевна Драник. Многие тосненцы помнят своих учителей: Семёна Ильича Лившиц (учитель химии), Румянцева Сергея Михайловича, А. А. Холдина, З. В. Сучкову и др. В «Белой» школе по вечерам обучалась работающая молодежь, им требовались знания, получить которые

помешала война. Средняя школа в этом здании существовала практически до конца 60-ых г.

Впоследствии, в течение многих лет, здесь располагался Дом юных техников. Здесь были созданы все условия для ребят, которые учились строить самолеты, корабли и управлять ими.

В 1957 г. была выстроена **новая школа** (современный адрес: ул. Советская, дом 10), в которую перевели учащихся из аварийного помещения железнодорожной школы №27 по ул. Коллективной, а также из восьмилетней «Поповской» школы. Новая школа стала называться железнодорожная школа № 27. В настоящее время здесь располагается Комитет образования администрации муниципального образования Тосненский район Ленинградской области.

Спустя 10 лет, в 1968 г., была выстроена **новая школа** десятилетка по современному адресу: проспект Ленина, 24. В нее частично были переведены учащиеся из «Белой школы», из Балашовской начальной, а также учащиеся из старой железнодорожной школы по Коллективной улице. Новая школа стала называться средняя школа № 1. С самого основания школы и до 1982 г. ее директором была Киселева Елизавета Константиновна.

На выставке можно увидеть фото старых школ, которых уже нет, черно-белые фотографии выпускников, учителей сидящих рядом со своими воспитанниками. Практически для каждого ныне живущего человека – школа, первый учитель – не пустые слова. Воспоминания о них живут в каждом из нас.

ВЕДУЩАЯ: К началу нового XX века Шапкинская волость подошла со скромными успехами в народном образовании.

В волости действовало четыре училища: земская Мгинская школа, в которой учились дети лютеранского вероисповедания из д.д. Старостино, Мга и несколько детей из Сигалово и Надино; земская Шапкинская школа, в которой учились дети православного вероисповедания из села Шапки и д. Староселье; школа грамоты Покровского епархиального братства в д. Нурма и Эстонская школа, содержащая на средства эстонских переселенцев.

В памятной книжке Санкт-Петербургской губернии на 1914-1915 гг. перечислены все земские школы Шапкинской волости, кроме школы в деревне Белово. Мы видим, что количество учебных заведений в волости увеличилось. Об одной из этих школ, а именно школе в Нурме, расскажет библиотекарь Светлана Леовна Бритикова (ВИДЕО)

БРИТИКОВА СВЕТЛАНА ЛЕОВНА
БИБЛИОТЕКАРЬ НУРМЕНСКОЙ СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

ТЕМА: История образования в Нурме.

До середины XIX века школы в сельской местности практически отсутствовали. Общей системы начального образования в России тогда не было. Грамотность среди крестьян составляла около 5%.

В 70-е годы XIX века открываются школы в большинстве деревень нашей округи. Одной из первых в 1871 г. открылась земская школа в селе Шапки. В ней училось всего 18 мальчиков и 4 девочки. Многие родители не отдавали детей в школу т.к. они помогали дома по хозяйству. А вот первое упоминание о Нурменской школе относится к 1873 г. и насчитывает уже 150 лет. Известно, что эта школа содержалась на средства крестьянского общества и располагалась в наёмной крестьянской избе, тесной и неудобной для занятий. Вскоре она закрылась, так как крестьяне, по причине бедности, просто не могли её содержать.

Второе открытие школы состоялось в 1891 г. Священник Покровской церкви села Шапки Константин Вознесенский в письме к помещику Н.П. Балашову описал это событие: «С 5 октября 1891 года в деревне Нурма открыта церковно- приходская школа, устроенная во флиге охотничьего дома «Диана». Преподавали тогда в школе: Закон Божий, чтение, письмо, арифметику и песнопение. Продолжительность обучения – была 2 года. И рассчитана школа была всего на 15 детей. В 1900 г. школа в Нурме содержалась на средства церковно- благотворительного общества, созданного священнослужителями и некоторыми помещиками с целью «борьбы с народным невежеством».

Сельские школы часто оказывались в бедственном положении и поэтому закрывались. Нурминскую церковно–приходскую школу, с 1898 по 1909гг. преобразовали в школу грамотности, в которой не обязательно было преподавание Закона Божьего. Но и её вскоре закрыли.

Развитие промышленности в начале XX века заставило правительство открывать начальные школы повсеместно. Нурминская школа, имевшая собственное помещение и благотворителей Балашовых, выгодно отличалась от других школ того времени. И в 1910 г. Нурминскую школу

открыли как **земскую.** Шлиссельбургская земская управа выделила на строительство новой школы в Нурме в 1914г. 4000 рублей, и на окраине деревни было построено новое здание земской школы, в котором она размещалась 60 лет до 1973 гг. Школа была деревянная с печным отоплением и освещалась керосиновыми лампами.

Но, вернёмся в историю.

После установления Советской власти в 1917 г. в Нурме была открыта ещё одна школа, в которой учились дети эстонских хуторян, поселившихся в окрестностях Нурмы после отмены крепостного права. Она разместилась в бывшем Охотничьем доме, построенном в конце XIX века. Это была школа-семилетка, в которой обучение велось на эстонском языке. В 1939 г. школы национальных меньшинств были ликвидированы и обучение детей стали вести на русском языке.

Во время Великой Отечественной войны Нурма два с половиной года находилась во вражеской оккупации. Школьные здания были заняты фашистами для своих целей. Там располагались: Клуб, казино, немецкие конюшни. Охотничий дом был занят по госпиталь. Посёлок был освобождён от фашистов 27 января 1944г. 364-й стрелковой дивизией под командованием Виктора Антоновича Вержбицкого, чьё имя носит сейчас Нурменская школа. В 1945 г. после ремонта в школе стали учиться дети с 1 по 4 класс. После 4 класса сдавали экзамены, с 5 класса учились в городе Тосно.

4 кл. Нурмской начальной школы д. Куреняо [Эстонский посёлок], 1930-е гг.
Архивный фонд Эстонского национального музея

В 1970 году, со строительством свиноводческого комплекса «Восточный» началось строительство и новой **школы – десятилетки,** которую возводили не только профессиональные строители, но и местные жители и которая в этом году отметила 50-летний юбилей так как торжественное открытие общеобразовательной **школы – десятилетки** состоялось 1 сентября 1973 г. Часть учеников школы была переведена из Шапок, из них сформировались первые 9-10 классы. В школе велась очень активная пионерская и комсомольская жизнь. Школьники участвовали в благоустройстве посёлка, в поездках по местам боевой славы, создали историко–краеведческий музей. Спортсмены Нурмы не имели себе равных в районе и всегда занимали призовые места. В 1991 г. школа была переведена в новое здание, в котором находится сейчас. В Нурминской сельской библиотеке и в Школьном историко- краеведческом музее хранятся документы, рассказывающие не только об истории Нурменской школы, но и о развитии образования в деревни Нурма в целом.

А закончить моё выступление мне хочется маленьким отрывочком из стихотворения Фёдоровой Марины Николаевны – учителя русского языка и литературы, проработавшей в Нурменской школе 32 года:

Их не остановить, - наши года.

Меняются обычаи и люди,

Но только школа будет жить всегда,

Пока о ней **мы с вами** помнить будем.

ВЕДУЩАЯ: Сегодня на наших чтениях присутствует потомок сельского учителя Юрия Бекмана, который работал в Муе. В начале века эта деревня относилась к Шапкинской волости. Слово для выступления предоставляется внучке учителя Бекмана Лилии – Елизавете Александровой.

АЛЕКСАНДРОВА
ЛИЛИЯ-ЕЛИЗАВЕТА АДОЛЬФОВНА

ТЕМА: Муя. Учитель Юрьё Бекман и его ученики.

В этом году исполняется 160 лет основания Колпанской учительской и канторской семинарии. Предназначение семинарии указано в её Уставе, составленном 14 декабря 1863г. и высочайше утверждённом 30 июня 1864г.: «...имеющей быть основанной в деревне Колпаны с целью подготовки десяти учителей для церковных школ, находящихся в евангелическо-лютеранских приходах Ингерманландии»В 1913 г. в честь 50-летия семинарии в Карельском издательстве г. Выборга вышло Юбилейное издание на финском языке, подготовленное стараниями бывших её учащихся.

Наряду с серьёзными аналитическими статьями о значении Колпанской семинарии в культурной жизни народа, о важности создания школ на родном языке для финского населения, в книге есть и ироничные воспоминания выпускников о жизни и учёбе в семинарии. Особенный раздел книги представляет биографические сведения о преподавателях и выпускниках семинарии за период с 1863 по 1912гг.
В 2013г. в ознаменование 150-летия Колпанской семинарии вышло Юбилейное переиздание книги 1913г. в переводе на русский язык. Это уникальный материал для краеведов и для тех, кто изучает историю своего рода.

Бекман Юрьё – один из выпускников Колпанской семинарии, IX набор 1892-1896.

Юрьё (Георгий) Бекман родился в деревне Новасолкка прихода Каприо (Копорье) в семье церковного служащего (suntio) Петра Бекман. Семья была большая – 10 детей, у Юрьё было 5 братьев и 4 сестры.

После окончания семинарии в 1896г. Ю. Бекман был направлен учителем в деревню Муя прихода Ярвисаари. С приездом учителя, в Муе

была построена новая школа на горе между двумя деревнями Муя и Старостино.

В одной половине школы был учебный класс, в другой – квартира учителя. В дополнительном коридоре было даже выделено место, где хранились заготовки для школьных обедов: бочки с капустой и клюквой.

По периметру школьной территории были посажены ели, на юго-восточной стороне – яблоневый сад.

Через четверть века, в период коллективизации вышло распоряжение о ликвидации хуторов. Кому-то пришло в голову, что по расстоянию от деревень школа попадает под определение «хутор». Тогда учителю пришлось доказывать с линейкой и картой, что расстояние по карте, напрямую, а не по дороге, меньше указанной величины. Таким образом, школа была спасена.

В 1920-х гг. в этой школе учились старшие классы, её стали называть «2х классное училище», а в центре деревни Муя была начальная школа.

Учитель Юрьё Бекман, как было принято в то время, вёл все школьные предметы. Кроме преподавания в школе Юрьё руководил смешанным хором. Школьная жизнь была насыщенной, ученики ставили спектакли, ездили в город на экскурсии, ходили в походы. Хор из Муи был известен в округе. С выступлениями хора и со школьными спектаклями ученики выезжали в другие деревни, участвовали в песенных праздниках.

В школе была хорошая библиотека, книги учитель выписывал из Выборга. Все жители деревни могли пользоваться этой библиотекой. Учитель Бекман активно участвовал в жизни деревни, был одним из организаторов сельхозкооператива, созданного ещё до революции. Интересовался новинками в сельском хозяйстве, помогал оформлять заказы на сельхозинвентарь, оборудование (косилки, молотилки и пр.), которое поставляли уральские промышленники; саженцы из питомников, семена и другие товары, необходимые односельчанам. В школьном саду учитель проводил занятия со школьниками и взрослыми по уходу за садом.

Школа в д. Муя была финской до 1937 г., потом стала русской. Но оказалось, что русский язык в ставшей русской школе преподавать некому, тогда опять пригласили Юрьё Бекмана, в то время уже бывшего на пенсии, но работающего в колхозе бухгалтером.

Своих сыновей Юрьё Бекман с детства приучал к труду, самостоятельности, ответственности.

Старший сын **Рудольф** (1910–1931) так же, как и отец, стал учителем, закончил Красногвардейский педтехникум (бывшая Колпанская семинария, позже Гатчинский педагогический техникум). Был очень деятельным, прогрессивным человеком. Рудольф занимался фотографией, сам собрал радио, собрал и провёл телефон из школы в

дом учителя (в то время, в 1930г. Юрьё построил свой дом рядом со школой). Рудольф играл на многих музыкальных инструментах. Был мастером по ремонту общественной деревенской гармони. Жители деревни Муя покупали общественную гармонь для гармониста Юсси Пара (Jussi Para). Юсси играл лучше всех в деревне, но очень часто у него гармонь выходила из строя, и Рудольфу приходилось её лечить.

Рудольф был заводилой в деревне, занимался спортом, купался в ледяной воде.

К сожалению, жизнь Рудольфа рано оборвалась: он был направлен учителем в школу в деревню Метсяпиртти (Metsäpirtti), а там очень многие болели туберкулёзом.

Адольф, младший сын Юрьё Бекмана (1920-2015), после школы учился и работал в Ленинграде, участник обороны Ленинграда. Заслуженный механизатор сельского хозяйства Карельской АССР. О нём говорили: «Золотые руки». Изобретатель и рационализатор. Постоянно интересовался новыми технологиями, внедрял новую технику.

Учителями стали племянницы Юрьё Бекмана – **Эльза Дагмара** и **Нелли Бекман**.

Эльза Дагмара Бекман окончила полный курс Главного Училища при евангелическо-лютеранской церкви Святой Марии в Петрограде (годы обучения: 1911-1918). В Училище, наряду с другими общеобразовательными предметами, она изучала пять языков: финский, русский, шведский, немецкий и французский, а также бухгалтерию.

С 1918 по 1923 гг. служила учительницей в финских школах Петроградского уезда в Белово (Piilova) и в Муя (Muja). С февраля 1923г. Эльза Дагмара Бекман – преподаватель в 4-ой Национальной школе (Финская школа I и II ст.). Свою преподавательскую деятельность Эльза продолжила в Карелии, в Петрозаводске.

Нелли Ивановна Бекман (Иоганновна) окончила финскую гимназию до революции, затем Колпанскую семинарию (Гатчинское педагогическое училище). Год преподавала в школе в районе Белоострова. Занималась вместе со старшей сестрой Эльзой в театральной студии. Работала педагогом-ассистентом в художественном политехникуме в Ленинграде, затем в Петрозаводске. С 1932 до 1938г. **Бекман** актриса государственного национального финского драматического театра в Петрозаводске.

С 1938 года учитель начальных классов в школе №7 Выборгского района Ленинграда. Во время блокады Ленинграда занималась спасением детей, оставшихся без родителей: обходила квартиры, собирала детей. В эвакуации работала инспектором по ликбезработе, воспитателем, затем завучем в детском доме. После войны преподавала финский язык в Судальской школе в Карелии.

Ученики Юрьё Бекмана и после окончания школы не забывали учителя, всегда навещали его, бывая в Муе. Даже в 1970-х гг. в семью Бекмана приходили письма с воспоминаниями о нём.

Среди учеников Бекмана были будущий писатель **Юрьё Саволайнен** и поэт **Топиас Гуттари (Леа Хело)**, ставшие известными в Ингерманландии и Карелии.

Поэт Топиас Гуттари (1907-1953, псевдоним Лео Хело) – педагог, журналист, поэт, переводчик.

После школы поступил в Гатчинский педагогический техникум. В 1924 г., еще оставаясь учащимся 4-го курса, он по приглашению Наркомпроса КАССР приехал в карельскую глубинку работать учителем, и с этим краем будет связана вся его жизнь.

У дома семьи Топиаса Гуттари было прозвище Helolan (helo – сияние, блеск). Как писал Армас Мишин: «В финноязычной поэзии Карелии имя Леа Хело сияло многие годы. Для новых поколений финноязычных поэтов он всегда оставался лучшим поэтом-лириком». В 1946г. Николай Яккола в своей статье «Певец цветущей молодости и солнечного лета» написал: «Леа Хело возможно один из самых одарённых поэтов Карелии. Его звезда светит ярче других на небосклоне карело-финской советской поэзии». Вот одно из стихотворений Леа Хело, посвящёное родным местам.

НА РОДИНЕ Перевод с финского Армаса Мишина

Было все так привычно и дорого мне
по дороге до отчего дома.
Даже снег у обочин при ясной луне
так лучисто сверкал и знакомо.

Я сидел в санях со своей сестрой,
и катились привычно сани,
и казалось даже, что конь гнедой
впереди был все тот же самый.

Вот и низенький дом, что пургой заметен,
и черемухи инистый локон,
и с высокою кроной заснеженный клён,
и наличники красные окон.

Та же узкая тропка к колодцу ведет,
тот же снежный до риги – проулок.
Тот же Халли встречает гостей у ворот –
лай собачий по-прежнему гулок.

Видно, снова зайчишка в саду побывал,
грыз кору и в морозном тумане,
может быть, под окошком моим танцевал,
может, лапой в окно барабанил.

Все вокруг так знакомо, так дорого мне.

Только нет стариков уже многих.
И другие заботы в родной стороне
новых путников манят дороги.

В Муе любили стихи Топи, уважали его. Школьники шутили: «Opi, opi, kun Helolan Topi!» ("Учись, учись, как Хелолан Топи!" – по аналогии «учиться, учиться и ещё раз учиться, как завещал великий Ленин»).

Однажды, в начале 1930-х гг., Топи, уже известный поэт, пришёл к Бекману босиком, на нём была простая рубашка, брюки на подтяжках. Сказал: «Вот, пришёл к тебе босяком». Они долго говорили; время было сложное. Учитель и ученики сохраняли тёплые дружеские отношения.

Юрьё (Георгий Израилевич) Саволайнен (1899-1937) - педагог, писатель, публицист, переводчик.

Окончил в 1921г. в Финский Педагогический Техникум г. Гатчина.

Работал 5 лет (1921-1926) учителем и зав. Нечепертской трудовой школы 1 ступ. Лезьенской волости Ленингр. губернии и зав. Нечепертской избой-читальней в деревне Metsäpirtti, затем 4 года (1926-1930) инспектором национальных школ Ленинградской губернии и округа.

С 1930г. работает в редакции газеты "Вапаус" в качестве редактора газеты «Вапаус»; затем - редактор издательского сектора по учебной литературе; зав. промышл. и худ.-литературным сектором газеты «Вапаус» Издательства «Кирья»; зав. отд. культуры, школы и искусства ред. газеты «Вапаус» Издательства Леноблисполкома и Ленсовета; старший литсотрудник редакции газеты «Вапаус».

Писал очерки и рассказы в финских газетах. Первый рассказ о жизни в финской деревне был напечатан в газете "Вапаус" в 1924г. В 1927г. под изданием Финского Государственного Издательства "Кирья" в Ленинграде вышла первая книжка "Материал для клубных вечеров" - "Huviohjelmien avuksi", Весёлые рассказы.

Также в издательстве "Кирья" выходят повести:"Mustat voimat" ("Тёмные силы"), 1931г., "Savea ja hietaa" ("Глина и песок"), 1931г., Книга для детей "Rajat tasoittuvat" ("Грани стираются"), 1933г. Публикуются рассказы и очерки в журналах "Ринтама", "Резец" и др.

Юрьё Саволайнен занимается общественной деятельностью, он ответственный секретарь финской секции Ленинградского отделения Союза Писателей; член редколлегии финского **радио**журнала «Советская Карелия».

В радиожурнале представляет обзоры о колхозном строительстве, художественные рассказы, очерки, является лит. сотрудником и участником хора Общества «Радиопередача» .

В 1935 г. опубликована I книга Юрьё Саволайнена по истории финской деревни – роман «В буре времен» (Aikojen hyrskyissä), посвящённый дореволюционному периоду. Писатель предполагал продолжить роман описанием жизни деревни после революции, но не смог этого сделать.

I книга романа подверглась тенденциозной критике.

10 августа 1937 г. Юрьё Саволайнен был арестован и расстрелян в Ленинграде 15 ноября 1937 г. Книги были изъяты и уничтожены.

Долгое время роман Юрьё Саволайнена «В буре времен» (Aikojen hyrskyissä) существовал только в воспоминаниях и рассказах людей, успевших его прочитать. Книга исчезла на несколько десятилетий.

Но рукописи не горят. И спустя 80 с лишним лет, после долгих поисков 5 экземпляров книги найдены!

Роман исторический, охватывает период с 1850 по 1917 г.. Сюжет основан на действительных событиях; места, где происходит действие романа, — это известные всем финнам-ингерманландцам деревни и приходы, хотя имена героев и некоторые названия изменены. Юрьё Саволайнен смог представить картину жизни финнов Ингерманландии огромным полотном, историей народа. Здесь и Турецкая война: Крым, Севастополь; письма родным и возвращение на родину солдата, отслужившего 17 лет; и жизнь финской деревни с горестями и радостями; песни, пиирилейкки; государевы указы на финском языке; история основания Колпанской семинарии и судьба учителей, окончивших её; Японская война; февральская революция.

В романе Юрьё Саволайнена «В буре времен» в образе учителя (opettaja Pekkanen) односельчане узнавали Юрьё Бекмана.

Память о школе и учителях живёт в учениках.

В 1988 г. в журнале «Пуналиппу» (Punalippu, Petroskoi, 8-1988) был опубликован рассказ учеников Юрьё Бекмана. Проживавшие в то время в Таллинне Лююли и Антти Гуйтар вспоминали своего учителя. Вот рассказ Лююли Гуйтар:

«Вспоминается июнь 1936 года, когда мы отмечали юбилей нашего учителя Юрьё Бекмана: это было 40 летие его работы в нашей школе... Школа была построена тогда, когда он начал свою преподавательскую деятельность. Мюллюмяен коулу (Myllymäen: Mylly- мельница, mäki-гора) –так называли школу, она была расположена между двумя деревнями: Муя и Старостино. Наверно, на этой горе когда-то была ветряная мельница, потому что, когда шли в школу, там всегда был сильный ветер...

Мы готовили праздничную программу, Юрьё Бекман сам пригласил прежних участников его хора. Им не потребовалось много репетировать, потому что песни были уже прежде разучены и их пели на многих других мероприятиях и праздниках.

Мы, помладше, а также и учащиеся на тот момент школьники под руководством их учителей, репетировали новые песни. Пели три хора. Лучшим был хор старшей возрастной групы, у которого самой впечатляющей была песня о ярмарке (Markkinalaulu). Я слышала эту песню даже сейчас, её поют на финском радио. Мы взяли (подготовили) первые две части пьесы «Сапожники Нумми» Алексиса Киви, а также ряд других вещей.

Речь по случаю торжества держал, конечно, наш писатель Юрьё Саволайнен. Он же в своё время в этой Мюллюмяен школе учился, а позже вместе со своим тезкой (Юрьё Бекманом) разрабатывал учебники.

Сюрпризом для нас на праздник прибыл в качестве гостя Ленинградский финский театр, а также другие гости. Мы очень волновались за представление пьесы «Сапожники Нумми».

Я нашла в Ленинградском костюмном запаснике костюмы для этого спектакля - возможно, и это способствовало тому, что мы получили хорошие отзывы от авторитетных гостей.

Празднование состоялось на школьном дворе. Там была построена сцена, а также зрительный зал. Большие ели вокруг школы создавали величественное и праздничное впечатление. Даже погода нам благоприятствовала тогда. Мы были счастливы, так как все прошло хорошо. В конце танцевали под аккомпанемент Е. А. Куяла (Kujala). Тогда мы еще не представляли (а, может быть, всё-же предчувствовали?), что это был наш последний финский праздник.

Все изменилось.

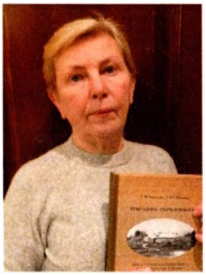
Начался долгий, горестный период военных дней. Учитель Юрьё Бекман был еще жив после войны. Он жил со своим сыном Адольфом Бекманом в Питкярантском районе в Карелии. Там его путь закончился.

Пусть щебечут птицы на его могиле те мелодии, которым учил он нас. Пусть расцветают, цветут красивые цветы Карелии и шумят ели, как тогда - в его юбилей».

ВЕДУЩАЯ: После революции в нашей стране произошли огромные потрясения: голод, разруха, гражданская война. Но новая власть понимала, насколько важно вырастить молодое поколение, приверженное их идеям, поэтому перестройка системы образования должна была стать первоочередной задачей. А для этого требовались подготовленные педагоги, поэтому встал вопрос и об устройстве учительских институтов.

Какие трудности и испытания выпали на долю учителей Шапкинских школ в первое десятилетие после революции, расскажет

Ольга Юрьевна Маврина. Тема выступления: «Зажженный вами не погаснет свет» (Шапкинские учителя в первое десятилетие после революционных потрясений).



МАВРИНА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА
КРАЕВЕД

ТЕМА: Зажжённый вами не погаснет свет
ШАПКИНСКИЕ УЧИТЕЛЯ В ПЕРВОЕ ДЕСЯТИЛЕТИЕ ПОСЛЕ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ПОТРЯСЕНИЙ.

С октября 1918 г. по положению Декрета «Об Единой трудовой школе РСФСР» всем школам присваивалось название «Единая трудовая школа», в школе были запрещены телесные наказания, предусмотрен выпуск учебников на национальных языках и ввод новых предметов. В положении были две статьи, которые порадовали бы современных школьников: «Статья 17-я. Задание обязательных уроков и работ на дом не допускается. Статья 19-я. Все экзамены – вступительные, переходные и выпускные отменяются». И по сей день остаётся актуальной статья 10-я: «Число учащихся на каждого школьного работника не должно превышать 25-ти...».

На примере Шапкинских школ посмотрим, как жили и трудились учителя (учащие) в первое десятилетие после революций.

Не успев прийти в себя от войны с Германией и двух революций, страна была ввергнута в пучину Гражданской войны, которая принесла огромные бедствия, везде царила разруха, всё это коснулось и Шапкинской волости. Хозяйство в деревнях волости было на плечах женщин, пожилых мужчин и подростков, которых родители не хотели отпускать в школу, так как они были помощниками по хозяйству.

Не работала железнодорожная ветка Тосно-Шапки. Владельцы имения Шапки эмигрировали заграницу, заброшенное хозяйство имения раздирали на части. Тоже происходило и с другими имениями и мызами волости, национализированными к концу в 1918 г.

Но несмотря ни на что, занятия в школах продолжались. В соответствии с декретом «Об Единой трудовой школе» в волости начали проводить работу по перестройке народного образования. В волостном правлении создали Волостной отдел народного образования (Волотнароб). С сентября 1918 г. все училища волости стали официально называться школами. Это были школы I ступени, в которых обучались дети с 8 до 13 лет.

СВИДѢТЕЛЬСТВО.

Дано сие уроженке Петроградской губернии, Шлиссельбургского уезда, Шапкинской волости Анне Васильевне Яковлевой родившейся 22 Марта 1907 года в том что она в 1918 году окончила курс Шапкинского начального училища

Заведующий училищем Л. Кононов

Апреля 22(9) дня 1918 года.

№ 220

В 1918 г. школу окончила Анна Васильевна Яковлева, ей вручили Свидетельство: «Дано сие свидетельство уроженке Петроградской губернии, Шлиссельбургского уезда, Шапкинской волости Анне Васильевне Яковлевой, родившейся 22 марта 1907года, в том, что она в 1918 году окончила курс Шапкинского начального училища Шлиссельбургского уезда, Петроградской губернии. Заведующий училищем Л. Кононов. Апреля 22(9)дня 1918 года. №220». Из текста видно, что занятия в школе закончились намного раньше обычного. Большую часть курса 3-х летнего обучения выпускники 1918 г. проучились еще в одноклассном земском училище, когда в одной классной комнате учитель Лаврентий Кононович Кононов одновременно занимался с учениками 1-го, 2-ого и 3-го года обучения.

С 1918г. проводилась выборная процедура назначения на должность учителя, когда кандидатуру учителя могли отклонить члены Волсовета [волостного совета] или жители поселения. Лаврентию Кононовичу Кононову, работавшему в Шапкинской земской школе с 1900 г., не повезло, и ему пришлось покинуть школу и уехать из Шапок.

После закрытия земского училища в Шапках было открыто 2-х классное училище, занятия в котором начались 24.01.1918 г., т.е. через 3 месяца после Октябрьского переворота. Название 2-х классное училище подразумевало, что одновременно занятия велись с учениками, не трех, а двух разных лет обучения. Полный курс обучения в школе составлял 5 лет.

Ниже приводится список учащих, так называли учителей в то время, составленный в октябре 1918г. и утвержденный Коллегией Отдела Народного Образования:

« Бекман Георгия Петровича в Мгинскую - 1 школу
Шалаеву Елизавету Ивановну – в Старосельскую,
Ионову Марию Сергеевну - в Пендиковскую,

Сироткину Александру Порфирьевну – в Кантульскую,
Яковлеву Веру Федоровну – в Нурминскую,
Иванову Марию Павловну – в Белоголовскую,
Бекман Эльзу Догмаровну – в Беловскую,
Говоркову А.П.[Александру Павловну] – в Шапкинскую
Ристер Елизавету Андреевну – в Надинскую
Крестьянову Марию Матвеевну - в Шапкинскую 2-х классную школу».

Яковлева Вера Фёдоровна (1893(5)г.р. родилась в семье крестьянина Фёдора Ивановича Яковлева - писаря Шапкинского волостного правления. Жила в родительском доме на Покровской площади напротив храма. Образование Вера Яковлева получила земской школе села Лезье Шлиссельбургского уезда (сейчас это с. Лезье Кировского района). Сдала экзамен на учителя начальной школы, прошла переподготовку на учительских курсах, и до 1917 г. работала в земской школе в дер. Белово Шапкинской волости. В октябре 1918 г. Коллегия Отдела Народного Образования постановила утвердить в Нурминскую школу Яковлеву Веру Фёдоровну. В 1920/21уч.г. Яковлева была переведена в Белоголовскую школу.

Учительницей в Шапкинскую 2-х классную школу была назначена Крестьянова Елизавета-Мария Матвеевна, она ещё успела поработать в 1917 г. в Шапкинской земской 2-х классной школе. Елизавета Матвеевна Крестьянова родилась 1 января 1897 г.р. в посаде Колпино Царскосельского уезда, из мещан, финка по национальности, окончила Петроградскую учительскую семинарию. В семейном архиве сохранилась фотография Крестьяновой в национальном костюме.

Учительница Шапкинской школы Говоркова Александра Павловна, прибыла в Шапки в 1917 г. из Петрограда, русская, 1890 г.р. родилась в Костроме. После окончания Тульской 1-й женской гимназии, переехала в Петербург. Окончила Историко-филологический факультет Бестужевских курсов в 1913 г. была определена в Шапкинскую школу в сентябре 1919 г. и работала в ней до 1923г. (До этого с 1 января по 2 апреля 1918г. работала заведующей Шапкинской библиотекой.) Потом определена в Лезьенской школе. В феврале 1925г. была переведена в Старосельскую школу.

Учительница Говоркова А.П. была определена на работу в здание бывшей земской школы и сразу же написала о том, что состояние старого здания было неудовлетворительным, требовался ремонт.

Не случайно А.П. Говоркова писала о постройке новой кухни при школе. В голодное время, в первую очередь, ученикам надо было обеспечить питание, хотя бы в школе. В 1918 г. по школам было разослано уведомление: «Дети не должны быть в школе без горячих завтраков более 3-х часов». Осуществить на практике организацию горячих завтраков оказалось не таким простым делом. О своих

трудностях с организацией завтраков учителя школ докладывали Волсовету (волостному совету).

В основном для школьных завтраков использовали каши, реже пекли хлеб, так же варили картофель и давали квашеную капусту с клюквой. Но и такой скудный рацион был большим подспорьем, особенно для детей из многодетных семей.

Не только пропитанием, и нехваткой дров были обеспокоены учащие в 1920-х гг. Они заботились и о гармоничном развитии детей, поэтому учителя Шалаева и Крестьянова считали необходимым приобрести для Шапкинской школы 1 ступени музыкальный инструмент (рояль или пианино).

Положение школ в Шапкинской волости становилось всё тяжелее, не хватало учителей, их постоянно перемещали из школы в школу, не хватало помещений для учащихся, мебели, инвентаря, школьных пособий и учебников, самых простых материалов для ремонта школ и учительских квартир.

Совсем плохо в первые послереволюционные годы обстояло дело с учебниками и учебными пособиями. Ощущался большой недостаток и в литературе для внеклассного чтения. Выручали друг друга соседние школы из других волостей. К тяжелому положению с наглядными пособиями добавлялись и такие инциденты: «От учительницы 3 школы Говорковой. Во вверенной мне школе произведена покража. Взломан замок. Украдены 8 картин из серии по естествоведению и 2 картины из серии «4 времени года». Покража мною обнаружена 13 апреля. Очевидно, покража произведена накануне, 12 апреля, во время танцев местной молодежи в бывшем клубе». Вряд ли кому-нибудь понадобились пособия, вероятно, кража была совершена из хулиганских побуждений.

Купить тетради и чернила на селе в те годы было невозможно, и их распределяли по школам.

В школах не хватало самых элементарных вещей: заявление от учительницы Шапкинской 2 школы «Шапкинский Отдел Народного Образования. Учительница Шапкинского 2-го училища Е.М. Крестьянова. Заявление. Прошу отдел выдать для вверенного мне училища пару ведер. Училище таких не имеет. 5.03.1920».

На начало 1920 г. по архивным документам в Шапкинской волости было 12 школ, во второй половине 1920 г. количество школ в волости увеличилось.

Шапкинские леса были одной из самых доходных статей имений, лесными промыслами занималась значительная часть жителей Шапкинской волости. Однако школам волости постоянно не хватало дров для отопления. Несмотря на решения о заготовке дров для школ, от учителей продолжают поступать заявления об их нехватке, так учительница Шапкинской 3-ей школы Говоркова 30 октября 1920 г.,

пишет, что «Занятия во введенной мне школе прекращены, т.к. нет дров». Но меры опять не были приняты, и учащие Шапкинской 2-ой и 3-ей школ Е.М. Крестьянова и А.П. Говоркова доводят до сведения, что «вынуждены были 22 ноября прекратить занятия, т.к. означенные школы уже несколько дней без дров, о чем было учащими своевременно отделу заявлено. Учащие снимают с себя ответственность за неисправное функционирование образования».

Как результат: «От учительницы 3 школы А.П. Говорковой.<...> не могу заниматься во вверенной мне школе, ввиду того, что больна воспалением легких и по предположению врача могу начать занятия примерно через неделю.

В 1921 г. в Шапкинскую 1 школу была переведена Елизавета Ивановна Шалаева. После окончания Петербургской земской учительской школы с октября 1907г. работала в Старосельском одноклассном земском училище, до этого в соседней волости. В начальных классах Шапкинской школы трудилась до Великой Отечественной войны. Старожилы села Шапки часто вспоминали её добрым словом. Переезды для семьи Е.И. Шалаевой были делом сложным, на руках была старенькая мама и сын инвалид Костя, и это было одной из причин, почему Елизавета Ивановна так долго прослужила учительницей в наших краях.

В сельскую местность, где легче было пережить голод, переехали учителя из Петрограда: дети настоятеля Покровского храма Константина Гавриилловича Вознесенского – Яков и Надежда.

Родился Яков Константинович в 1882 г. в селе Поречье Шлиссельбургского уезда, в семье священника, который позже стал настоятелем нашей Покровской церкви и заведующим церковно-приходскими школами в Шапкинской волости. Яков Вознесенский в 1903 г. окончил курс Санкт-Петербургской Духовной семинарии.

До работы в Шапкинской волости Яков Константинович преподавал в Тверском Епархиальном училище педагогическую психологию и русскую литературу. С 1910 г. был на службе в Петроградской Введенской мужской гимназии.

В 1919г. Вознесенский переехал в Шапки, и год учительствовал в Сиголово-Надинской сельской школе, в этот же год работал библиотекарем при Шапкинском клубе. С 1920 г. на службе в Шапкинской школе в качестве учителя и заведующего.

По архивным данным на 1925 г. Воскресенский был женат; семья состояла из жены, дочери и матери, проживали Вознесенские сначала в квартире при амбулатории у матери. С 1925г. семья Вознесенских проживала в учительской квартире на втором этаже, в здании школы на Владимирской улице.

Чтобы прокормить семью, Якову Константиновичу приходилось работать и вне школы: до ноября 1924 г. он состоял счетоводом и письмоводителем Шапкинского потребительского кооператива с окладом в 10 руб. в месяц, но работу эту оставил за неимением времени. Являлся членом Совета Шапкинского кредитного товарищества и правления Шапкинской избы-читальни; вёл работу в 2-х кружках этой читальни. Для поддержания семьи приходилось держать ещё и скотину. В документах упоминается, что у Я.К. Вознесенского была корова.

В 1920 г. из Петрограда в Шапки приехала и оформилась на работу в школу Евгения Павловна Головина. Родилась в 1891 г. в Череповце Новгородского уезда, русская, окончила 8 классов гимназии.

В начале 1921 г. в Шапках работали Шапкинская I, II и III школы, чаще их нумеровали арабскими цифрами 1, 2, 3. Первая школа работала в старой земской школе на Покровской площади, вторая и третья на первом этаже бывшей больницы. Имеющиеся школьные здания и учительские квартиры требовали ремонта.

В 1922 г. Наркомпрос опубликовал постановление, согласно которому, основным типом общеобразовательной школы снова становилась девятилетняя школа, состоявшая из 2 ступеней: школа I ступени (срок обучения 5 лет) и школа II ступени (срок обучения 4 года). К этому времени в школах Шапкинской волости работали:

Школа	Учителя	Сторожа
Беловская	Яковлев Иван Федорович	Гуйтар (Гуйтор) Мария Андреевна
Белоголовская	-	Федорова Мария Федоровна
Гурловская	Крауз Сальме Михайловна Яковлев Иван Федорович	Богданова Прасковья Николаевна
Жоржинская	Ристер Елизавета Андреевна	Вайнонен Елена Ивановна
Кантульская	-	Пеухура Елизавета Андреевна
Нечеперская [Нечепертская]	Ристер Мария Петровна Саволайнен Георгий Израеливич	Гуйно Анна Антоновна Бычкова Акулина с 1 авг. Мустонен Елизавета Павловна с 1 окт.

	Саволайнен Инка Адамовна	
Нурманская [Нурминская]	Иванова Клавдия	Шурыгина Мария Васильевна Нуйя Анна Алекс.
Пендиковская	Крик Томас Гансович выбыл с 1.01.1922г	Сарки[Сярки] Елена Ивановна
Старосельская	Иванова Мария Павловна	Хабарова Мария Ивановна
Шапкинская	Вознесенский Яков Константинович Шалаева Елизавета Ивановна Говоркова Александра Павловна Головина Евгения Павловна	Яковлева Феофания [Васильевна] Богданова Александра Михайловна Тамбовцева Антонина Павловна

Как видно из таблицы, в школах волости произошли очередные перемены среди учителей. Часть школ временно осталась без преподавателей. Перестала работать в Шапкинской школе Е.М. Крестьянова, с июня 1921 г. она числится страховым агентом.

Немаловажную роль в школах играли сторожа, на их плечи ложилась самая тяжелая работа: уборка, мытье полов и окон, топка печей, снабжение водой, поддержание порядка на пришкольной территории и т.п

С 01.02.1923 г. все населенные пункты Шапкинской волости вошли в состав Лезьенской волости Ленинградского уезда. Делами народного образования в наших краях до 01.02.1927.г. занимался отдел народного образования [волостной стол народного образования] Лезьенской волости, которым заведовал уроженец с. Шапки Василий Петрович Рогозин [Рагозин].

Полноценное финансирование системы просвещения удалось восстановить только к 1924 г., после этого расходы на образование стабильно росли.

В декабре 1924 г. Яков Константинович Вознесенский подаёт для отчёта сведения по Шапкинской школе в Лезьенский Волисполком. Заведующий также составил опись классной мебели, которая принадлежала совхозу «Водного транспорта Шапки», т.к. школа числилась при этом совхозе. В квартирах учащих казенной мебели не было.

Что же было в помещении школы:

1. 7 парт.
2. 2 висячих стенных доски.
3. 1 книжный шкаф
4. 2 стола для учащих.
5. 1 деревянный длинный крашеный стол
6. 1 маленький столик
7. 1 плетеное кресло
8. 1 деревянное кресло
9. 2 короткие деревянные скамейки
10. 1 подставка для цветов.

Такой была Шапкинская школа с 4-х летним курсом обучения, перед тем как создали неполную среднюю школу крестьянской молодежи с 7-летним курсом обучения.

Под ШКМ отдали все три бывших помещичьих дома. Дом со львами, дом с верандами и дом, выходивший одним фасадом на дорогу Шапки – Надино. Все три дома построены в XIX веке (с1817 г. по1884г.), когда владельцами имения Шапки были А.Д. Балашев и его потомки. Сохранились фотографии всех трёх домов на почтовых открытках, изданных Я.П. Нерманом в 1910-х гг. и довоенные фотографии дома со львами.

Самые ранние сведения о работе Шапкинской школы крестьянской молодежи (ШКМ), которые нам удалось найти, приведены в документе, хранящемся в ЦГА СПб. В нем сообщается, что в Шапкинскую ШКМ 31.10.25. прибыли т. Бурков А.Е. на должность преподавателя обществознания и т. Корбуз. Уборщицей в Шапкинской ШКМ с 20 сентября 1925 г. работала неграмотная крестьянка Иванова Ефросинья Павловна, 1883 г. рождения. Из этих документов следует, что ШКМ начала работать осенью 1925 г.

Своими воспоминаниями поделилась бывшая ученица этой школы Евгения Яковлевна Родионова (Кузнецова). Она подробно описала ШКМ 1927-1929гг.: Эти воспоминания помещены в нашей книге.

Впервые при Шапкинской школе появился интернат для учеников из дальних деревень. Когда мест в интернате не хватало, или по другим причинам, родители для своих детей, учившихся в Шапкинской школе, снимали комнаты у местных жителей.

На долю школьников этих лет выпали труднейшие испытания: голодные и холодные годы Гражданской войны и послевоенного восстановления, а впереди были годы Великой Отечественной войны, с которой многие выпускники школ не вернулись домой. Большинство выпускников школ с честью выдержали все испытания, выпавшие на их долю, и в этом была огромная заслуга учителей. Они учили своих подопечных не только грамоте и более сложным предметам, были еще их верными наставниками на жизненном пути.

Именно эти учителя, получившие педагогическое образование еще в царской России, смогли взять все лучшее из старого и добавить новое, заложив тем самым основу для одного из лучших образований в мире.

Учителя школы на крыльце бывшего барского дома.
На обороте фотографии надпись: «Школа крестьянской молодежи ШКМ II ступени. 1929 год 20 ноября».
Из архива А.А. Кукушкиной

УЧИТЕЛЯ ШАПКИНСКИХ ШКОЛ ПЕРВЫХ ЛЕТ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ.

Е.М. Крестьянова,

В.Ф. Яковлева,

Л.К. Кононов,

Е.И. Шалаева,
Я.К. Вознесенский

ВЕДУЩАЯ: Предлагаем Вам послушать обращение к участникам и слушателям чтений кандидата исторических наук, доцента кафедры прикладной культурологии Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования, доцента кафедры методики обучения истории и обществознанию Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена **Ермолаевой Любови Константиновны.**

А начинала свою трудовую деятельность Любовь Константиновна в нашей Шапкинской школе. Послушаем ее воспоминания о тех годах, когда она работала здесь:

«С большим удовольствием приветствую организаторов, участников и слушателей Балашовских чтений. На мой взгляд, это прекрасная идея проводить краеведческие чтения. А сегодняшние краеведческие чтения мне близки по тематике: педагогика, наставничество, шапкинское народное образование.

В 1969 г., окончив Педагогический институт им. Герцена, я попала по распределению в Шапкинскую среднюю школу, и именно здесь началась моя педагогическая деятельность. И я благодарна судьбе за это, так как оцениваю Шапкинскую школу, как моего педагога, наставника.

Прежде всего, я получила урок от своих коллег, учителей, поняла, как важны доброжелательные, уважительные отношения среди педагогов. Наверное, в том педагогическом коллективе были проблемы, сложные отношения, но ко мне все учителя отнеслись по-доброму, стремились помочь. Вспоминаю, как Александра Васильевна (учительница географии) подсказывала, как следует найти индивидуальный подход к тому или иному ребенку; как директор школы Игорь Дмитриевич Русских объяснял, как организовать ребят на уроке... Короче, все старшие товарищи делились со мной опытом, подсказывали выход из конкретных ситуаций (которых было предостаточно!).

С молодыми учителями сложились дружеские отношения. Во многом этому способствовала внеклассная работа. После уроков школа не пустовала, постоянно проводились какие-то мероприятия. И мы, молодые учителя помогали друг другу в их подготовке. Так, например, с учительницей немецкого языка мы написали сценарий вечера,

посвященного официальной дате (годовщине Октябрьской революции), репетировали с десятиклассниками, оформляли зал...

С учителем физкультуры проводили КВН для старшеклассников, с учителем литературы – литературную викторину и вечер... А еще мы обсуждали (с помощью слайдов) современные интерьеры квартир, моду... Иногда выбирались в Ленинград. Чрезвычайно популярны были спортивные занятия. Волейбольные матчи между командами учителей и старшеклассников собирали не только учеников, но и их родителей.

В результате Шапкинская школа преподала мне еще один урок: только в содружестве единомышленников (учителей и школьников) можно превратить школу в своеобразный Дом культуры, где можно многое узнать, многому научиться (в том числе общению взрослых и детей!).

Но главными моими учителями были дети, особенно мои любимые десятиклассники, у которых я была классным руководителем.

И каждый из них обладал какими-нибудь достоинствами. Например, Нина Спиридонова, наша звездочка – умница, ответственная, с удовольствием принимала участие во всех школьных делах. Надя Балакина – веселая, фейерверк энергии, часто организовывала какие-нибудь мероприятия. Неразлучные друзья Рихард Кабанен и Володя Савенко – отличались ответственностью, доброжелательностью, готовностью помочь. Светлана Матвеева была надежным, преданным другом. Так, хочется написать о каждом тогдашнем десятикласснике, но это невозможно сделать в коротком выступлении. Я лишь хочу подчеркнуть, что каждый из десятиклассников был личностью. И в дальнейшем я всегда помнила об этом и стремилась уважать своих

учеников: школьников, студентов, учителей... Не знаю, насколько это удалось, но, главное, что я стремилась к этому...

Таким образом, еще раз повторяю: Шапкинская школа была моим наставником, педагогом, и я с благодарностью вспоминаю и учителей, и учеников. Полагаю, что из прошлого сельских и городских школ можно многое взять и для сегодняшнего образования, которое желает быть лучше.

Вам, уважаемые организаторы и участники Балашовских чтений желаю успехов сегодня, а также удачи в организации и проведении краеведческих чтений в дальнейшем. Всего Вам доброго!»

ВЕДУЩАЯ: Сейчас предоставим слово выпускнице нашей Шапкинской школы Гавриловой (Вайнонен) Ольге Ильиничне. Она поделится своими воспоминаниями о школе 1960-х годов. Ей и ее одноклассникам пришлось начать учебу в старой школе, расположенной в здании бывшей оранжереи, и продолжить учебу уже в новой школе, которая открылась в сентябре 1964 г.

ГАВРИЛОВА ОЛЬГА ИЛЬИНИЧНА
ВЫПУСКНИЦА ШАПКИНСКОЙ ШКОЛЫ
ТЕМА: За страницами школьной жизни

В 1960 г. в Шапкинский сельсовет продолжали возвращаться его бывшие жители из числа местных финнов. Наша семья ингерманландских финнов Вайнонен из деревни Надино смогла вернуться в родные края в марте 1960 г., во времена хрущёвской оттепели. Первый и три четверти второго класса я отучилась на Псковщине в деревне Ляды. Четвертую четверть второго класса я уже училась в Шапкинской восьмилетней школе, в классе Марии Ивановны Силиной. Класс был очень дружный из 30 учеников. Классная комната находилась в левом флигеле бывшей барской оранжереи, ближе к Клубу (сейчас там действует Покровская церковь). Перед входом в классы была раздевалка на два класса. Наш класс был слева. Осенью 1960 г. я пошла в 3 класс, а мой брат Вайнонен Виктор в 1 класс.

В незнакомой обстановке мне вначале пришлось очень трудно, с пятёрок и четверок я съехала на тройки. Мария Ивановна даже оставалась со мной после уроков, чтобы выяснить, что мне мешает учиться. Выровнялась я только в пятом классе, когда уже совсем освоилась, привыкла к школе и одноклассникам, и благодаря учительнице русского языка и литературы. Ещё мне запомнилась школьная мастерская и учитель труда Пётр Дмитриевич Тамбовцев. Мастерская находилась в средней части оранжереи и потом временам была хорошо оборудована. Петр Дмитриевич в старших классах учил нас и электрике, и работе на токарном станке, он же преподавал и столярное дело. Он учил и моих детей Веру и Юлю в 1990 г. Тамбовцев Петр Дмитриевич был педагогом от бога.

В 5 классе 1962/63 уч. г мы на уроках труда помогали в строительстве новой школы, сейчас здание занимает лыжная база.

В 1964 г. мы учились уже в новой школе, к нам автобус привозил учеников из дер. Нурма. Нас разделили на 2 класса А и Б . После сдачи экзаменов за 8 класс в школе остался 1 класс, и мы были первым выпуском Шапкинской средней школы.

Наш класс жил активной жизнью, участвовали в районных шахматных соревнованиях, проводили КВН, с Лидой Смирновой и Ларисой Федоровой мы участвовали в районной химической олимпиаде, заняли 2 место. Мы с теплотой вспоминаем школьные годы и наших учителей: Федорову В.М., Смирнову А.В., Богданову Н.В., Раевского Н.А., Варфоломееву Л.И.

Через 46 лет после окончания школы мы встретились с теми, кто смог у меня в дер. Надино.

У нас остались самые теплые воспоминания о школе.

ВЕДУЩАЯ: Закрывает наши чтения с темой «Программы, интерактивные занятия для школьников и учащихся образовательных организаций в Тосненском музее» Самусь Наталья Борисовна, младший научный сотрудник Тосненского историко - краеведческого музея

САМУСЬ НАТАЛЬЯ БОРИСОВНА
МЛАДШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ТОСНЕНСКОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ
ТЕМА: Программы, интерактивные занятия для школьников и учащихся образовательных организаций в Тосненском музее.

Материал подготовлен **Петровым Антоном Валерьевичем, заведующим Тосненским филиалом ГБУК ЛО «Музейное агентство» - Тосненский историко-краеведческий музей.**

Научно-просветительская деятельность является одним из самых ярких направлений работы Тосненского музея и дает возможность познакомить ребят с музейными экспонатами в интерактивно-познавательной форме.

Один из залов экспозиции музея «Дом царской кормилицы» посвящен истории мелочной торговли. Сотрудниками музея была разработана интерактивная программа **«Торговая лавка».** Участники экскурсии узнают, чем торговали в лавках XIX века, какие весы и меры для взвешивания товаров существовали. Все желающие смогут подержать в руках старинные гирьки и взвесить товар, узнать, что такое аршин и др. В конце игры для всех участников проводится викторина, победители которой получают "старинные" деньги и могут купить на них «товар» в лавке.

Сотрудники Тосненского музея часто проводят мастер-класс по **«Чистописанию»,** во время которого его участники знакомятся с

истоками возникновения школ и образования в Тосно, могут увидеть старинные книги, узнают о том, откуда появилось выражение – «писать с красной строки». Все участники мастер-класса делятся на две группы, одна из которых знакомится с приемами написания букв настоящей перьевой ручкой на листах в косую линейку. Другая группа изучает презентацию, посвященную историю появления и развития образовательных организаций Тосно. Затем группы меняются местами.

В настоящее время во многих краеведческих музеях популярны интерактивные экскурсии – квесты. Именно в таком формате проходит игра **«Загадки музейных предметов».** Участники экскурсии в игровой форме узнают про многие музейные экспонаты, благодаря чему им открывается история семьи Смолиных, жившей в старинном доме (сейчас там Тосненский музей) середины XIX века. Участники игры выполняют различные игровые задания: собирают пазлы, разгадывают кроссворды, ищут предметы и др. Пройдя все испытания, они смогут найти настоящий сундук с сокровищами.

В ходе разработки каждой выставки работники музея стараются придумать к ней интерактивную программу. В августе 2021 года в Тосненском музее открылась выставка **«Школа прошлого века»**, на которой можно было увидеть уникальные экспонаты из образовательного мира XX столетия. В экспозиционных витринах были расположены перьевые ручки, чернильницы, учебные тетради и прописи разного периода, старинные учебники, школьные портфели и др. Посетители выставки «Школа прошлого века» смогли «прикоснуться» к чудесному миру прошлого своих бабушек и дедушек. Любой желающий мог посидеть за партой советского времени, полистать альбомы со школьными фотографиями, примерить пилотку и пионерский галстук, ударить в старинный барабан и др. На презентации выставки присутствовали жители и гости города Тосно, представители Тосненского телевидения и районной газеты «Тосненский вестник».

Традиционно, в период зимних праздников сотрудники музея проводят экскурсию - **«И вот она, нарядная, на праздник к нам пришла...».** Эти слова из детской песенки знают все! Но не всем известно, что зеленая красавица не раз меняла свой праздничный наряд. Стеклянные игрушки, сверкающая мишура и разноцветные электрические гирлянды появились на ней не так давно. Участники экскурсии получают ответ на вопрос: откуда пришла традиция украшать елку? Чем и как ее наряжали в прошлом? Почему за первыми елочными украшениями наши предки отправлялись в продуктовые лавки? И зачем возле праздничной елки ставили

обычное ведро, наполненное водой? Экскурсанты проводят музейное расследование и пробуют нарядить елочку по старинным правилам.

К акции **«Ночь музеев» 2021** года работниками музея была подготовлена музыкально-интерактивная программа **"Ах, эти дачные забавы"**. Гости мероприятия познакомились с коллекцией музейных нот

начала XX века, приняли участи в старинных интерактивных играх, танцевали, знакомились с необычными музыкальными инструментами, дегустировали варенье, слушали классические произведения и романсы, а также «покупали» товары у лоточника на «старинные копеечки». В начале вечера была проведена экскурсия по выставке «Запечатленные звуки», а также рассказ о дачных местах Тосненского района. Слово «дача» вошло в обиход русского человека при Петре I, когда царь жаловал дворянам земельные участки за хорошую службу, т.е. «давал». На тосненской земле дачи, в общепринятом смысле этого слова, стали появляться с вводом в строй Николаевской железной дороги, именно в это время здесь начинает развиваться дачный промысел. Эти земли стали более доступны петербуржцам, так как теперь, пользуясь услугами железной дороги, сюда можно было очень быстро добраться. Мероприятие проходило при поддержке руководителя театральной студии «Брегъ» Ольги Николаевны Лебедевой, которая исполнила несколько классических произведений на фортепиано. Участники программы

подыгрывали ей с помощью различных музыкальных инструментов.

Одним из самых вкусных занятий Тосненского музея является экскурсия **«Батюшка самовар»**. Ребята знакомятся с традициями русского чаепития, узнают о секретах устройства старинного самовара, могут продегустировать варенье и угоститься сладостями.

В начале каждого года в Тосненском музее проходят занятия, посвященные трагическим событиям из истории Тосно в период с 1941 по 1944 год. На экскурсию **«Тосно в годы Великой Отечественной войны»** приходят учащиеся образовательных учреждений города и района. В конце экскурсий каждый желающий может примерить на себя военную каску, сложить фронтовое письмо треугольником, почитать

архивные документы, подержать в руках подлинные предметы солдатского быта.

ВЕДУЩАЯ: Спасибо всем, кто принял участие в Балашевских чтениях, кто выслушал доклады, тем, кто поделился архивными материалами. Ждем всех на следующих XIII Балашевских чтениях. На этом объявляю XII Балашевские чтения закрытыми.

Участники XII Балашевских чтений

1-й ряд: Никольская Т.К., Малюшкина О.Н., Катченкова И.С. , Гаврилова О.И.
2-й ряд: Маврина О.Ю., Самусь Н.Б., Ющенко Н.А., Платонова О.В., Александрова Л.-Е.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление

Памяти Киселевой Татьяны Федоровны 4
Возложение цветов к памятнику Балашова А.Д. 5
Выставка, приуроченная к чтениям 6
Слушатели чтений 7
Открытие XII Балашевских чтений 8

Доклады и выступления
Платонова О.В. Вклад Татьяны Федоровны Киселевой в библиотечное краеведение Тосненского района 9
Катченкова И.С. Ничего не бывает потом 14
Никольская Т.К. 16
Щеглова Н.П. Приветствие участникам и слушателям чтений 16
Ющенко Н.А. У истоков образования в Тосно 18
Британова С.Л. История образования в Нурме 26
Александрова Л.Е. Муя. Учитель Юрьё Бекман и его ученики 29
Маврина О.Ю. Зажжённый вами не погаснет свет 36
Ермолаева Л.К. Обращение к участникам и слушателям чтений 46
Гаврилова О.И. За страницами школьной жизни 48
Самусь Н.Б. Программы, интерактивные занятия для школьников и учащихся образовательных организаций в Тосненском музее 50

Закрытие XII Балашевских чтений 53